This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

LA LIBRÉRIA

GIA' RACCOLTA CON GRANDE STUDIO

DAL SIGNOR

MAFFEO PINELLI VENEZIANO,

DESCRITTA

E CON ANNOTAZIONI ILLUSTRATA

DA

DON JACOPO MORELLI

CUSTODE DELLA LIBRERIA DI SAN MARCO DI VENEZIA.

TOMO QUINTO.

* * * * * * * * * *
* * * * * * * *
* * * * *
* * *

IN VENEZIA

NELLA STAMPERIA DI CARLO PALESE

MDCCLXXXVII.

Si vendono gli Esemplari presso Lorenzo Baseggio.

259 . a . 29 .

INDICE DI QUESTO TOMO

Romanzi

Autori Italiani	N.° 3237 —	3272
Autori Greci e Latini Volgarizzati	n.° 3273 —	3278
Traduzioni dal Franceſe, dallo Spagnuolo ec.	n.° 3279 —	3282

Novelle

n.° 3283 — 3356

Dialoghi ed altre Proſe Piacevoli

Autori Italiani	n.° 3357 —	3413
Autori Greci e Latini Volgarizzati	n.° 3414 —	3416

Arte Rettorica, Iſtorica, Poetica, Critica ec.

Autori Italiani	n.° 3417 —	3519
Autori Greci e Latini Volgarizzati	n.° 3520 —	3532

Mi-

Mitologia

n.° 3533 — 3544

Antiquaria

n.° 3545 — 3634

Storia Letteraria, e Bibliografia

n.° 3635 — 3756

Grammatica, e Dizionarii di Lingue

n.° 3757 — 3820

Opere Varie, Favole, ec.

Autori Italiani n.° 3821 — 3884
Autori Greci Latini ed Arabi Volgarizzati n.° 3885 — 3891
Traduzione dall'Inglese n.° 3892

Codici Manoscritti

n.° 3893 — 3908

Li-

Libri Franceſi Pag. 103
Libri Ingleſi Pag. 190
Libri Olandeſi Pag. 200
Libri Tedeſchi Pag. 201
Libri Spagnuoli Pag. 202

Edizioni del Secolo XV.

Dall'anno MCCCCLIX. ſino al MD. Pag. 206
Senz'anno Pag. 288

Edizioni del Secolo XV. le più antiche d'ogni Città Pag. 312
Libri Latini, Italiani, e Franceſi, Stampati in Cartapecora Pag. 324

Appendice

Monumenti Antichi Pag. 335
Serie di Monete Veneziane, dal ſecolo XI. ſino a' tempi preſenti Pag. 341
Serie di Piombi, che ſi ſogliono appendere alle Lettere Ducali di Venezia Pag. 349
Serie di Medaglie d'Uomini Illuſtri Veneziani, e d'altre appartenenti alla Repubblica di Venezia Pag. 350
Serie di Medaglie d'Uomini Illuſtri, ed altre battute per fatti memorabili Pag. 356

Se-

VIII
Serie d' Impronti in zolfo, tratti da Cammei, Pietre Intagliate, e Medaglie, rappresentanti Deità, e Favole, Eroi, Imperatori, Papi, ed altro Pag. 360

ROMANZI

AUTORI ITALIANI

3237 Boccaccio Giovanni. L'Ameto, ovvero Commedia delle Ninfe Fiorentine. *Treviſo, Michele Manzolino*, 1479. *in* 4.° *leg. fr.* — *Con lettere iniziali dipinte e dorate.*

3238 —— Lo ſteſſo, colle oſſervazioni di Girolamo Claricio. *Milano, nell' Officina Minuziana*, 1520. *in* 4.° *leg. ol.*

3239 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunta*, 1521. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3240 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunta*, 1529. *in* 8.°

3241 —— Lo ſteſſo, colla dichiarazione de' luoghi difficili di Franceſco Sanſovino. *Venezia, Giolito*, 1558. *in* 8.°

3242 —— Lo ſteſſo, colla dichiarazione del Sanſovino. *Venezia*, 1592. *in* 8.°

3243 —— Il Corbaccio, o Laberinto d' Amore. *Fiorenza, per Maeſtro B. di Franceſco Fiorentino*, 1487. *in* 4.°

3244 —— Lo ſteſſo. *Venezia, per Bernardino*

dino Benalio, ſenz'anno, in 8.° *leg. ol.* — *Edizione rara.*

3245 Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio, o Laberinto d'Amore. *Fiorenza, Giunta, 1516. in* 8.°

3246 —— Lo ſteſſo, corretto da Lucio Paolo Roſello, colla Lettera del Boccaccio a M. Pino de' Roſſi. *Senza data, in* 8.°

3247 —— Lo ſteſſo. *Venezia, Giolito, 1558. in* 8.°

3248 —— Lo ſteſſo, colle annotazioni di Jacopo Corbinelli. *Parigi, per Federigo Morello, 1569. in* 8.°

3249 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunti, 1594. in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3250 —— La Fiammetta. *Senza data*, Sec. XV. *in f.° pic.*

Belliſſima edizione, in carattere tondo, ſenza numeri, e ſenza richiami, ma con regiſtro. E' quella ſteſſa, che viene riferita da M. de Bure nella Bibliografia al n.° 3747. L'eſemplare è di ottima conſervazione; ſe non che la penultima carta è ſcritta a penna, ma eccellentemente raſſomiglia alla ſtampa.

3251 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta, *Pa-*

Patavii, per Martinum de ſeptem Arboribus, 1472. *in* 4.° *leg. vl.* — *Eſemplare ſuperbo d' una delle più rare edizioni di queſt' opera*

3252 Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Venezia*, 1511. *in* 8.°

3253 —— La ſteſſa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1517. *in* 8.°

3254 —— La ſteſſa, riviſta da Tizzone Gaetano di Poſi. *Venezia*, *per Aleſſandro Paganino*, *ſenz' anno in* 8.° — *S' aggiunge* —— Il Corbaccio, *della medeſima edizione*, *in* 8.°

3255 —— La Fiammetta. *Fiorenza*, *Giunti*, 1533. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3256 —— La ſteſſa. *Venezia*, *Giolito*, 1584. *in* 8.°

3257 —— La ſteſſa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594. *in* 8.°

3258 —— Il Filocolo. *Venezia*, *Gabriele di Pietro e Filippo compagno*, 1472. *in f.° leg. fr.* — *Eſemplare di maraviglioſa bellezza.*

3259 —— Lo ſteſſo. *Venezia*, *per Filippo di Pietro*, 1481. *in f.° leg. vl.*

3260 —— Lo ſteſſo. *Venezia*, *per Pellegrino Paſquale*, 1488. *in f.°*

3261 Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia, per Antonio da Guzago*, 1497. *in f.° leg. ol.*

3262 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunti*, 1594. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3263 —— L' Urbano. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, Boſchi, Fonti, Laghi, Fiummi, Stagni, Paludi, Golfi, e Mari del mondo, opera tradotta da Niccolò Liburnio. *Senza data, Sec. XVI. in* 4.°

3264 —— L' Urbano. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca* — *S' aggiunge*

—— Delli Monti, Selve, ec. opera tradotta dal Liburnio. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.*

3265 Caviceo Jacopo. Il Peregrino. *Senza luogo, per Ottavio Salado e Franceſco Ugoleto*, 1513. *in* 4.°

3266 Firenzuola Agnolo. L' Aſino d'oro, tratto da Apulejo. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 12.°

3267 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata*

da

dagli Accademici della Cruſca, come pure la ſeguente.

3268 Firenzuola Agnolo. L'Aſino d'oro, tratto da Apulejo. *Fiorenza, Giunti*, 1603. *in* 8.° *leg. ol.*

3269 Iſtoria breve del Re Karlo Imperatore e del naſcimento & opere di quello magnifico Cavalier nominato *Guerino* e prenominato *Meſchino*. *Venetiis, Gerardus de Flandria*, 1477. *in f.° pic.* — *Due carte ſono ſcritte pulitamente ad imitazione della ſtampa*

3270 Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in ſogno, dov'egli moſtra che tutte le coſe umane non ſono altro che un ſogno, e dove narra molte altre coſe degne di cognizione. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.° fig.* — *Prima edizione*

ESEMPLARE STAMPATO IN CARTAPECORA, *con le figure in gran parte miniate, legato nobilmente all'Olandeſe, con le carte dorate.*

3271 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, Aldo*, 1499. *in f.°*

In ambedue queſti eſemplari v'è la figura rappreſentante il Sacrifizio a Priapo bene con-

conſervata, e v'è pure la Carta coll'*Errata Corrige*; ma nell'eſemplare precedente queſta carta è fatta diligentemente a penna, ad imitazione della ſtampa. L'opera, ripiena di varia dottrina, è già noto che ha per autore *Fra Franceſco Colonna* Veneziano dell'Ordine de' Predicatori.

3272 Polifilo. Ipnerotomachia. *Venezia, fig. di Aldo*, 1545. *in f.° leg. ol.* — *Eſemplare ottimamente conſervato, anche quanto alla figura ſuaccennata.*

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3273 Achille Tazio. Dell'Amore di Leucippe e di Clitofonte, tradotto da Franceſco Angelo Coccio. *Venezia*, 1578. *in* 8.°

3274 —— La ſteſſa opera, tradotta dal medeſimo. *Fiorenza, Giunti*, 1617. *in* 8.°

3275 Caritone Afrodiſeo. De' Racconti amoroſi di Cherea e Callirroe, Libri VIII. *Roma*, 1752. *in* 4.°

3276 Eliodoro. Delle coſe Etiopiche, tradotto da Lionardo Ghini. *Venezia, Giolito*, 1587. *in* 8.°

3277 Euſtazio. Gli Amori d'Iſmenio, tradot-

dotti per Lelio Carani. *Venezia*, *Guerra*, 1560. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Gli Avvenimenti compassionevoli d' Erasto. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1563. *in* 8.°

3278. Senofonte Efesio. Degli Amori d' Abrocome e d'Anzia, Libri V. tradotti da Antonmaria Salvini. *Londra*, 1757. *in* 12.°

TRADUZIONI DAL FRANCESE, DALLO SPAGNUOLO, ec.

3279. Erasto dopo molti secoli ritornato al fine in luce. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3280 Istoria di Amadis di Grecia Cavalier dell' Ardente Spada. *Venezia*, 1550. *T. II. in* 8.°

3281. Storia di Lancillotto dal Lago e de' Cavalieri della Tavola Ritonda. *Venezia*, 1558. *T. III. in* 8.°

3282. Istoria di Merlino e delle sue Profezie. *Venezia*, *per Luca Veneziano*, 1480. *in f.°*

NOVELLE

3283 Degli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle ſettanta Porretane. *Bologna*, 1483. *in f.°* — *Prima edizione, di ſomma rarità, ma l'eſemplare è mancante dopo il foglio Z*

3284 Bandello Matteo. Novelle. *Lucca*, *per il Buſdrago*, 1554. *Tomi III. in 4.°* e *il Tomo IV. Lione*, *per Aleſſandro Marſilii*, 1574. *in 8.° leg. ol. tar. dor.* — *Belliſſimo ed intero eſemplare*

3285 —— Le ſteſſe, corrette da Aſcanio Centorio degli Orrenſii. *Milano*, *per Giannantonio degli Antonii*, 1560. *T. III. in 8.°*

3286 —— Le ſteſſe, corrette da Alfonſo Ulloa. *Venezia*, *Franceſchini*, 1566. *T. III. in 4.° leg. ol.*

3287 —— Le ſteſſe. *Londra*, *Harding*, 1740. *T. IV. in 4.° leg. ol.*

3288 Bargagli Scipione. I Trattenimenti. *Venezia*, *Giunti*, 1591. *in 4.° leg. ol.*

3289 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *coll'anno* 1592. *in 4.°*

3290 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, riviſto da Niccolò Delfino. *Venezia*, *per*

Gre-

Gregorio de' Gregorii, 1516. *in* 4.° *car. dor.* — *Edizione pregiatiſſima: queſt' eſemplare ha una carta ſcritta a penna, ma ad imitazione perfetta della ſtampa, e nel reſto è d' ottima conſervazione.*

3291 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, colle tre Novelle aggiunte. *Fiorenza, per Filippo di Giunta*, 1516. *in* 4.° — *Eſemplare di maravigliosa bellezza, legato nobilmente alla Franceſe, colle carte dorate.*

3292 —— Lo ſteſſo, colle tre Novelle aggiunte. *Venezia, Aldo*, 1522. *in* 4.° *leg. franc.* — *Bell' Eſemplare di edizione rariſſima.*

3293 —— Lo ſteſſo, nuovamente corretto e con diligenza ſtampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. fr. car. dor.*

L' edizione è famoſa per la grande ſtima, in cui fu ſempre tenuta, e per la ſomma ſua rarità. Queſt' eſemplare è *legittimo e ſincero* del 1527, eccettuatone il frontiſpizio, ch' è dell' edizione fatta in Venezia nel 1729. ad imitazione di queſta: è poi di bella conſervazione, ed in nobiliſſima forma legato.

3294 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, nuo-

nuovamente corretto e con diligenza ſtampato. *Fiorenza, per gli Eredi di Filippo di Giunta*, 1527. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione fatta in Venezia l' anno* 1729.

3295 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, ricorretto da Antonio Brucioli. *Venezia, Bartolommeo Zanetti*, 1538. *in* 4.°

3296 —— Lo ſteſſo, corretto da Lodovico Dolce. *Venezia, Bindoni e Paſini*, 1541. *in* 4.°

3297 —— Lo ſteſſo, ſecondo l' edizione di Niccolò Delfino. *Venezia, Bindoni*, 1545. *in* 8.°

3298 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Lodovico Dolce. *Venezia, Giolito*, 1546. *in* 4.° *leg. ol.*

3299 —— Lo ſteſſo, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1550. *in* 4.° *leg. fr.*

3300 —— Lo ſteſſo, emendato ſecondo gli antichi eſemplari. *Venezia, Comin da Trino*, 1552. *in* 8.° — *Aſſai raro.*

3301 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Girolamo Ruſcelli. *Venezia, Valgriſio*, 1552. *in* 4.° *leg. fr.*

3302 —— Lo ſteſſo, corretto dal Dolce. *Venezia, Giolito*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3303 —— Lo ſteſſo, corretto dal Ruſcelli. *Venezia, Valgriſio*, 1554. *in* 4.° *leg. ol.*

3304

3304 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, *dell' edizione precedente, coll' anno* 1555. *ſul frontiſpizio. leg. ol.*

3305 —— Lo ſteſſo, con una raccolta delle ſentenze in queſt' opera dal Boccaccio uſate, aggiunte le annotazioni tratte dalle Proſe del Bembo. *Lione, per Guglielmo Rovillio,* 1555. *in* 12.° — *Eſemplare nobiliſſimo, legato alla Franceſe, con fregj d' oro, e colle carte dorate.*

3306 —— Lo ſteſſo, corretto già dall' Accademia Fiorentina, e riſtampato ſecondo il vero teſto antico dell' autore, ſegnato co' i numeri corriſpondenti alle Ricchezze della Lingua Volgare di Franceſco Alunno, aggiuntevi le Ricchezze medeſime. *Venezia, per Paolo Gherardo,* 1557. *T. II. in* 4.° *leg. ol.* — *Una delle più rare edizioni del Decamerone*

3307 —— Lo ſteſſo, ricorretto in Roma ed emendato ſecondo l' ordine del Sacro Concilio di Trento, e riſcontrato in Fiorenza co' teſti antichi, e alla ſua vera lezione ridotto da' Deputati di Loro Altezze Sereniſſime. *Fiorenza, Giunti,* 1573. *in* 4.°

3308 —— Lo ſteſſo, ridotto alla vera lezione da Lionardo Salviati. *Fiorenza, Giunti,* 1582. *in* 4.° *leg. ol.*

3309

3309 Boccaccio Giovanni. Il Decamerone, ſecondo la correzione del Salviati. *Venezia, Giunti*, 1582. *in* 4.°

3310 —— Lo ſteſſo, riſcontrato dal Salviati. *Fiorenza, Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3311 —— Lo ſteſſo, riformato da Luigi Groto. *Venezia*, 1588. *in* 4.°

3312 —— Lo ſteſſo. *Amſterdam*, 1703. *in* 12.° *leg. fr.*

3313 —— Lo ſteſſo. *Amſterdam* (*Napoli*) 1718. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3314 —— Lo ſteſſo, ſecondo l'edizione di Fiorenza, per i Giunti, 1527, riprodotto da Paolo Rolli. *Londra, per Tommaſo Edlin*, 1725. *in* 4.° *leg. ol.*

3315 —— Lo ſteſſo, tratto dall'ottimo teſto ſcritto da Franceſco d'Amaretto Mannelli ſull'originale dell'autore. (*Lucca*) 1761. *in* 4.° *leg. ol.*

3316 —— Novelle ventotto ſcelte dal Decamerone. *Padova, Comino*, 1739. *in* 8.°

3317 —— Le ſteſſe. *Padova, Comino*, 1769. *in* 8.°

3318 Coſto Tommaſo. Il Fuggilozio, diviſo

ſo in otto Giornate. *Venezia*, 1604. *in* 8.° *leg. ol.*

3319 Erizzo Sebaſtiano. Le ſei Giornate. *Venezia, per Giovanni Variſco*, 1567. *in* 4.°

3320 Firenzuola Agnolo. Le Proſe (con Novelle). *Fiorenza, Torrentino*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3321 —— Novelle, Ragionamenti, e Dialogo delle bellezze delle Donne. *Venezia, per Gio. Griffio*, 1552. *in* 12.°

3322 Giovambatiſta da Udine. Lacrimoſa Novella di duo amanti Genoveſi (Polo de' Fornari e Minetta Doria) nuovamente compoſta. *Venezia, per Aleſſandro de Vian*, 1551. *in* 8.° — *Rariſſima* — *S' aggiunge*

Iſtoria dilettevole di duoi Amanti, i quali dopo molti travagliati accidenti, ebbero del ſuo amore un lietiſſimo fine, con altri caſi ſeguiti, ora dal Fortunato poſti in luce. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

In queſto rariſſimo libricciuolo ſi contiene una Novella d'innamoramento ſucceduto in Venezia fra Cammillo e Virginia; e vi s'aggiunge altra Novella di *Maſuccio Salernitano*, ch'è quella di Mariotto Sanese.

3323

3323 Ser Giovanni Fiorentino. Il Pecorone, nel quale ſi contengono cinquanta Novelle antiche. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.* — *Eſemplare ottimamente conſervato d' uno de' più rari libri citati dagli Accademici della Cruſca.*

3324 —— Altro Eſemplare *della medeſima Edizione.*

3325 —— Lo ſteſſo. *Venezia, per Domenico Farri*, 1565. *in* 8.° *leg. ol.*

3326 —— Lo ſteſſo. *Milano, per Giovannantonio degli Antonii*, 1554. *in* 8.° — *Edizione moderna*

3327 Giraldi Giovambatiſta. Gli Ecatommiti, o Cento Novelle. *Monteregale, Torrentino*, 1565. *T. II. in* 8.° *leg. ol.*

3328 —— Gli ſteſſi. *Venezia, per Girolamo Scoto*, 1566. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3329 —— Gli ſteſſi. *Venezia, Zoppini*, 1580. *T. II. in* 4.° *leg. fr.*

3330 Granucci Niccolò. L' Eremita, la Carcere, e il Diporto, con Novelle, ed altre coſe. *Lucca, per il Buſdrago*, 1569. *in* 8.° *leg. ol.*

3331 Grazzini Antonfranceſco, detto il Laſca. La prima e la ſeconda Cena, con una

una Novella della terza. *Londra*, *appreſſo G. Nourſe*, 1756. *in* 8.° *leg. ol.*

3332 Grazzini Antonfranceſco, detto il Laſca. La ſeconda Cena. *In Stambul*, *dell' Egira* 122. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono a penna Note d' Antonmaria Salvini ſopra la medeſima*, *e la Novella decima della terza Cena.*

3333 Ilicino Bernardo. Opera dilettevole e nuova di gratitudine e liberalità, dove ſi contiene un notabile caſo di magnanimità uſato in fra due gentiluomini. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.° — *Rariſſima*

3334 Lando Ortenſio. Varj Componimenti, cioè Queſiti amoroſi, ec. alcune Novelle, ed altro. *Venezia*, *Giolito*, 1552. *in* 8.° *leg. ol.*

3335 Maleſpini Celio. Dugento Novelle. *Venezia*, 1609. *in* 4.°

3336 Maſuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Venezia*, 1510. *in f.°* *leg. ol.*

3337 —— Le ſteſſe. *Venezia*, *Seſſa*, 1531. *in* 8.° *leg. ol.*

3338 —— Le ſteſſe. *Venezia*, *Seſſa*, 1541. *in* 8.°

3339 —— Le ſteſſe. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

3340 Maſuccio Salernitano. Cinquanta Novelle, intitolate il Novellino. *Ginevra*, 1765. *T. II. in* 8.°

3341 de' Mori Aſcanio. Novelle. *Mantova*, 1585. *in* 4.° — *Di gran rarità.*

3342 Nelli Giuſtiniano, Cittadino Saneſe. Le Amoroſe Novelle, dalle quali ciaſcuno innamorato giovene può pigliare molti utili accorgimenti nelli caſi d'Amore. *Senza data, in* 8.°

Libretto rariſſimo, impreſſo nel Secolo XVI. contenente due Novelle ſoltanto, riſguardanti la Città di Siena, delle quali non vidi mai altra edizione.

3343 Cento Novelle antiche, pubblicate da Carlo Gualteruzzi. *Bologna, nelle caſe di Girolamo Benedetti*, 1525. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca, come pure la ſeguente.*

3344 Le ſteſſe. *Fiorenza, Giunti*, 1572. *in* 4.°

3345 Le ſteſſe. *Fiorenza* (*Napoli*) 1724. *in* 4.°

3346 Novelle tre dell' Ingratitudine, dell' Avarizia de' Principi moderni, e dell' Eloquenza. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

Fu

Fu riſtampata la terza di queſte Novelle nel quarto Tomo del Novelliero Italiano, impreſſo in Venezia nel 1754. non ſenza qualche ſoſpetto di chi fece quella raccolta, che l'autore ne foſſe il celebre Sperone Speroni. Ma in altro eſemplare, che io tengo di queſta vecchia edizione, ch'è molto rara, ſul frontiſpizio della ſeconda e della terza di queſte Novelle, ſcritto di mano contemporanea ſi legge: *Dello Eccellentiſſimo M. Marco da Mantoa*, che già ſi ſa eſſere ſtato Padovano, inſigne Legiſta, e chiaro per molte cognizioni.

3347 Novella antica del Graſſo Legnajuolo, ritrovata vera iſtoria da Domenico M. Manni. *Fiorenza*, 1744. *in* 4.°

3348 Paraboſco Girolamo. I Diporti. *Venezia*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3349 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3350 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3351 —— Gli ſteſſi. *Vicenza*, 1598. *in* 8.°

3352 Sacchetti Franco. Novelle. *Fiorenza*, 1724. *T. II. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3353 Sanſovino Franceſco. Cento Novelle ſcelte da più nobili Scrittori della Lingua Volgare. *Venezia*, 1566. *in* 4.° *leg. ol.*

3354 Straparola Gianfranceſco. Le Piacevoli Notti. *Venezia*, *Comino da Trino*, 1550. *in* 8.°

2355 —— Le tredici piacevoli Notti. *Venezia*, 1563. *in* 8.°

3356 —— Le ſteſſe. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

DIALOGHI ED ALTRE PROSE PIACEVOLI

AUTORI ITALIANI

3357 Alberti Leone Batiſta. Deifira, o del rimedio d'Amore. *Senza luogo e ſtampatore*, 1471. *in* 4.° — *Belliſſimo eſemplare di quell' edizione medeſima, ch' è riferita nel Catalogo de' libri del Duca della Valliere al n.°* 4252.

3358 —— La ſteſſa. *Venezia*, 1491. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Dialogo della bella creanza delle Donne. *Venezia, Farri, ſenz' anno, in* 8.° *leg. ol.*

3359 Alberti Leone Batiſta. Deifira, ed Ecatonfila, cioè Arte ingegnoſa d'Amore. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3360 d'Aragona Tullia. Dialogo dell' infinità d'Amore. *Venezia, Giolito*, 1552. *in* 12.°

3361 L'Alcibiade fanciullo a ſcuola di P. A. *Oranges, par Juann Uvart*, 1652. *in* 8.° *leg. ol.*

3362 Lo ſteſſo. *Oranges, par Juann Uvart*, 1652. *in* 12.° *leg. ol.*

Sono due edizioni diverſe di queſto turpe ed abominevole libricciuolo, falſamente attribuito a Pietro Aretino; e perciò non vanno errati quei che lo diſſero ſtampato in forma di dodici, ficcome parve al Sig. Guglielmo de Bure nel Catalogo dei Libri del Duca della Valliere al n.° 4235. ove ſe ne regiſtra un eſemplare dell' edizione in 8.° che fu venduto cento trentacinque lire Torneſi.

3363 Aretino Pietro. Ragionamenti, Parte prima e ſeconda, col Comento di Ser Agreſto, e con la Diceria dei Naſi dello ſteſſo. *Senza luogo e ſtampatore*, 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Degli ſteſſi Parte terza. *Venezia, per Gio. Andrea dal Melagrano*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3364 —— Gli ſteſſi, con poſtille, col Comento di Ser Agreſto, con la Diceria de' Naſi, e con la Puttana errante, Parte prima e ſeconda. *Coſmopoli*, 1660. *in* 8.° *leg. ol.*

3365 —— Ragionamento, nel quale figura quattro ſuoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. franc. car. dor.* — *Eſemplare belliſſimo.*

3366

3366 Aretino Pietro. Ragionamento nel quale figura quattro ſuoi amici, che favellano delle Corti del mondo e di quella del Cielo. *Novara*, 1538. *in* 8.° *leg. ol.*

3367 —— Lo ſteſſo Dialogo. *Venezia*, *Marcolini*, 1539. *in* 8.° — *S'aggiunge*

—— Dialogo del Giuoco. *Venezia*, *per Giovanni de' Farri*, 1543. *in* 8.°

3368 —— Lo ſteſſo Dialogo. *Venezia*, *per Bartolommeo Imperatore*, 1545. *in* 8.°

3369 —— La Puttana errante, Dialogo, *Senza data*, *Sec. XVII. in* 8.°

3370 Arlotto Piovano. Motti e Facezie. *Fiorenza*, *per Bernardo Zucchetta*, *ſenz' anno*, *in* 4.° — *Vecchia edizione*, *e molto rara*.

3371 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Bindoni*, 1525. *in* 8.°

3372 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Zoppino*, 1535. *in* 8.°

3373 Bembo Pietro. Gli Aſolani. *Venezia*, *Aldo*, 1505. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Belliſſimo Eſemplare*.

3374 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con la Lettera dedicatoria del Bembo a Lucrezia d' Eſte Borgia Ducheſſa di Ferrara*, *la quale manca in molti*

ti eſemplari, come in quello del numero precedente.

3375 Bembo Pietro. Gli Aſolani. *Fiorenza, Giunti,* 1505. *in* 8.° *car. dor.* — *Belliſſimo Eſemplare.*

3376 —— Gli ſteſſi. *Venezia, Aldo,* 1515. *in* 8.°

3377 —— Gli ſteſſi. *Fiorenza, Giunti,* 1515. *in* 8.°

3378 —— Gli ſteſſi. *Venezia, Fratelli da Sabbio,* 1530. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3379 *a.* Betuſſi Giuſeppe. Il Raverta, Dialogo nel quale ſi ragiona d' Amore. *Venezia, Giolito,* 1544. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fregoſo Antonio. Dialogo di Fortuna. *Venezia, Zoppino,* 1531. *in* 8.°

3379 *b.* Biondo Michelagnolo. Angoſcia, la prima furia del mondo. *Venezia,* 1542. *in* 8.°

3380 La Compagnia della Leſina, colle Stanze del Poeta Sciarra Fiorentino ſulla Rabbia di Macone. *Ferrara,* 1590. *in* 4.°

3381 La ſteſſa, colle Stanze ſuddette. *Venezia,* 1600. *in* 4.°

3382 La ſteſſa, colle Stanze ſuddette, e colla Controleſina. *Venezia,* 1664. *in* 8.°

3383

3383 Cornazzano Antonio. Proverbii in facezie. *Venezia, Bindoni e Paſini*, 1530. *in* 8.° — *Libretto rariſſimo.*

3384 Domenichi Lodovico. La Nobiltà delle Donne. *Venezia, Giolito*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.*

3385 Facezie, Motti, e Burle di diverſi inſieme raccolte. *Fiorenza, Giunti*, 1564. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Arlotto Piovano, Gonnella, e Barlachia. Facezie, Motti, Buffonerie, e Burle. *Fiorenza, Giunti*, 1565. *in* 8.°

3386 Domenichi Lodovico, Facezie, Motti, e Burle di diverſi. *Venezia*, 1564. *in* 8.°

3387 —— Le ſteſſe. *Fiorenza, Giunti*, 1579. *in* 8.°

3388 —— Le ſteſſe. *Venezia*, 1588. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Scelta di Facezie, Buffonerie, Motti, e Burle di diverſi. *Verona*, 1588. *in* 8.°

3389 Doni Antonfranceſco. La Zucca, cioè i Cicalamenti, le Baje, le Chiacchiere; le Foglie, ovvero Dicierie, Favole, e Sogni; i Fiori, ovvero Grilli, Paſſerotti, e Farfalloni; i Frutti, e Lettere di diverſi. *Venezia, Marcolini*, 1551-52. *in* 8.°

3390 Franco Niccolò. Dialoghi. *Venezia, Giolito*, 1542. *in* 8.°

3391 —— Gli ſteſſi. *Venezia, Giolito*, 1545. *in* 8.°

3392 —— Dialogo delle Bellezze. *Venezia*, 1542. *in* 8.°

3393 —— Lo ſteſſo. *Caſale di Monferrato*, 1542. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Socio Nobile. Le Miſerie degli Amanti. *Venezia*, 1533. *in* 4.°

Nobili Flamminio. Trattato dell' Amore umano. *Lucca*, 1567. *in* 4.°

Coſtante Accademico Occulto. Diſcorſo in laude delle Donne. *Venezia*, 1579. *in* 4.°

Barbabianca Ceſare, Giuſtinopolitano. L' Aſſonto amoroſo in difeſa delle Donne. *Trevigi*, 1593. *in* 4.°

Maſſinoni Gio. Antonio. Il Flagello delle Meretrici, e la Nobiltà donneſca ne' figliuoli. *Venezia*, 1599. *in* 4.°

Dolci Franceſco. Due Paradoſſi d' Amore. *Perugia*, 1612. *in* 4.°

Cabei Giulio Ceſare. Vanità di opinione e di fortuna. *Conegliano*, 1611. *in* 4.°

3394 Gelli Giovambatiſta. I Capriccj del Bot-

Bottajo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1548. *in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3395 Gelli Giovambatiſta. I Capriccj del Bottajo. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3396 —— Gli ſteſſi. *Venezia*, *Bindoni*, 1550. *in* 8.°

3397 —— Gli ſteſſi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3398 —— Gli ſteſſi. *Fiorenza*, 1755. *in* 8.°

3399 —— La Circe. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3400 —— La ſteſſa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3401 —— La ſteſſa. *Venezia*, 1550. *in* 8.° *leg. ol.*

3402 —— La ſteſſa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

3403 Luigino Federigo. Il Libro della Bella Donna. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

3404 Materiale Intronato (Girolamo Bargagli). Dialoghi de' Giuochi, che nelle Veglie Saneſi ſi uſano di fare. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3405 Poncino della Torre. Le piacevoli e ri-

e ridicoloſe Facezie. *Venezia*, 1618. *in* 8.° *leg. ol.*

3406 Proverbii, Sentenzioſi detti, e Modi di parlare, che oggi nella comun lingua d'Italia ſi uſano. *Roma*, *Blado*, 1536. *in* 8.° — *Libretto rariſſimo.*

3407 Sanſovino Franceſco. Ragionamento, nel quale s'inſegna a' giovani uomini la bell' arte d' Amore. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3408 Sermoni funebri di varj autori (d' Ortenſio Lando) nella morte di diverſi animali. *Genova*, 1559. *in* 8.°

3409 Stordito Accademico Intronato (Aleſſandro Piccolomini). Dialogo della bella creanza delle Donne. *Senza luogo e ſtampatore*, 1541. *in* 8.° *leg. ol.*

3410 —— Lo ſteſſo. *Milano*, *per Gio. Antonio degli Antonii*, 1558. *in* 8.° *leg. ol.*

3411 —— Lo ſteſſo. *Venezia*, *per Domenico Farri*, *ſenz' anno*, *in* 8.°

3412 —— Lo ſteſſo. *Londra*, 1750. *in* 8.°

3413 Zampeſchi Brunoro. L'Innamorato, Dialogo. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3414 Luciano. I Dialoghi, le Narrazioni, e l' Epiſtole, tradotte da Niccolò da Lonigo. *Venezia*, *Farri*, 1541. *in* 8.°

3415 —— Le ſteſſe opere, tradotte dal medeſimo. *Venezia*, *Bindoni*, 1543. *in* 8.°

3416 Diſcorſo piacevole, Che le donne non ſiano della ſpezie degli uomini, tradotto (dal Latino) da Orazio Plata. *Lione*, 1647. *in* 12.°

ARTE RETTORICA, ISTORICA, POETICA, CRITICA, EC.

AUTORI ITALIANI

3417 Accademici di Banchi di Roma. Apologia contra Lodovico Caſtelvetro, in difeſa d'una Canzone d'Annibal Caro, co' Mattacini dello ſteſſo Caro. *Parma, per Seth Viotto*, 1558. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3418 —— La ſteſſa. *Parma, per il Viotto*, 1573. *in* 8.°

3419 Accademici della Cruſca. Stacciata Prima, o ſia Difeſa dell'Orlando Furioſo dell'Arioſto, contro il Dialogo dell'Epica Poeſia di Cammillo Pellegrino. *Fiorenza, Manzani*, 1584. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3420 Ser Agreſto da Ficaruolo. Comento ſopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Naſi. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.*

3421

3421 Ser Agrefto da Ficaruolo. Comento ſopra la prima Ficata del Padre Siceo, con la Diceria de' Naſi. *Senza data, Sec. XVI. in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione diverſa dalla precedente.*

3422 Alaleona Giuſeppe. Diſſertazioni civili. *Padova, Comino,* 1741. *in* 4.° *leg. ol.* — *S'aggiunge*

—— Vagliatura tra Bajone e Ciancione Mugnaj della Lettera toccante le Conſiderazioni ſopra la maniera del ben penſare, ec. *Padova, Comino,* 1741. *in* 4.°

3423 Andronico Filalete. Oſſervazioni ſopra le Poeſie di Oſſian. *Fiorenza,* 1763. *in* 8.°

3424 Annotazioni e Diſcorſi ſopra alcuni luoghi del Decamerone di M. Giovanni Boccaccio, fatti da' Deputati ſopra la correzione di eſſo Boccaccio ſtampato l' anno 1573. *Fiorenza, Giunti,* 1574. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3425 Annotazioni breviſſime (di Marco Mantova Benavides) ſopra le Rime del Petrarca. *Padova,* 1566. *in* 4.°

3426 Autori del ben parlare. *Venezia, nella Salicata,* 1643. *Parti V. Tomi XVIII. in* 4.° *leg. ol.* — *Collezione rara.*

3427

3427 Baglione Luca. Arte del predicare : *Venezia, per Andrea Torreſano e fratelli, col ſegno di Aldo*, 1562. *in* 8.°

3428 della Barba Simone. Spoſizione del Sonetto, che comincia: *In nobil ſangue vita humile e queta*, nella quale ſi dichiara qual ſia ſtata la vera nobiltà di Madonna Laura. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

— *S' aggiunge*

della Barba Pompeo. Eſpoſizione d' un Sonetto Platonico fatto ſopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3429 della Barba Pompeo. Eſpoſizione d' un Sonetto Platonico fatto ſopra il primo effetto d' Amore. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

— *S' aggiungono*

Gelli Giovambatiſta. Lezioni tre ſopra un luogo di Dante nel Purgatorio della creazione dell' anima razionale. *Fiorenza*, 1548. *in* 8.°

Rinuccini Annibale. Quattro lezioni. *Fiorenza, Torrentino*, 1561. *in* 8.°

dalla Barba Simone. Eſpoſizione del Sonetto *In nobil ſangue* ec. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3430 Barbaro Daniele. Dialogo dell' Eloquenza. *Venezia, Valgriſio*, 1557. *in* 4.°

3431

3431 Barbieri Niccolò. Diſcorſo intorno alle Commedie moderne. *Venezia*, 1628. *in* 8.°

3432 Maeſtro Bartolino dal Canto de' Biſcheri. Lezione ovvero Cicalamento ſopra il Sonetto del Berni, che com. *Paſſare, beccafichi magri arroſto*. *Fiorenza*, *Manzani*, 1605. *in* 8.°

3433 Beni Paolo. Comparazione di Torquato Taſſo con Omero e Virgilio, inſieme con la difeſa dell' Arioſto paragonato ad Omero. *Padova*, 1612. *in* 4.°

3434 —— Riſpoſta alle Conſiderazioni o dubbj di Gio. Pietro Malacreta ſopra il Paſtor Fido. *Padova*, 1600. *in* 4.°

3435 Bianchini Giuſeppe. Difeſa di Dante. *Fiorenza*, 1718. *in* 12.°

3436 —— Tre lezioni recitate nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1710. *in* 4.°

3437 —— Trattato della Satira Italiana. *Fiorenza*, 1729. *in* 4.°

3438 —— La Villegiatura, Dialogo, nel quale ſi diſcorre ſopra un giudizio dato da Pierjacopo Martelli intorno al poetare del Menzini e del Guidi. *Fiorenza*, 1732. *in* 4.°

3439 Bonarelli Guidobaldo. Diſcorſi in difeſa

fesa del doppio amore della sua Celia. *Ancona*, 1612. *in* 4.° *leg. ol.*

3440 Bulgarini Belisario. Rispoſte ai Ragionamenti di Girolamo Zoppio intorno alla Commedia di Dante, con la Replica alla Risposta del medesimo Zoppio. *Siena*, 1586. *in* 4.° *leg. ol.*

3441 —— Riprova delle Particelle Poetiche sopra Dante disputate da Girolamo Zoppio. *Siena*, 1602. *in* 4.°

3442 —— Annotazioni ovvero Chiose marginali sopra la prima parte della Difesa fatta da Jacopo Mazzoni per la Commedia di Dante. *Siena*, 1608. *in* 4.°

3443 Buonanni Vincenzio. Discorso sopra la prima Cantica della Commedia di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1572. *in* 4.° *leg. ol.*

3444 Capriano Gio. Pietro. Della vera Poetica. *Venezia*, 1555. *in* 8.°

3445 Carmeli Michelangelo. Dissertazioni tre, sopra un luogo di Erodiano, ove si mostra simile all'apoteosi degl'Imperatori Romani la pompa funebre dei Dogi di Venezia; si spiega la voce *Enosigeos*; e si tratta dell'oggetto della Poesia lirica. *Padova*, 1756. *in* 8.°

3446 Carriero Alessandro. Discorso contro l'ope-

l'opera di Dante. *Padova*, 1582. *in* 4.°

— *S' aggiungono*

Gilio Giovanni Andrea. Topica Poetica. *Venezia*, 1580. *in* 4.°

Mondella Franceſco. Iſifile, Tragedia. *Verona*, 1582. *in* 4.°

Metelli Vincenzio. Il Marte, Poema, in ottava rima, in cui ſi deſcrive la Guerra di Cipro. *Venezia*, 1582. *in* 4.°

3447 Caſtelvetro Lodovico. Opere Critiche. *Berna*, *Foppens*, 1727. *in* 4.°

3448 Cavalcanti Bartolommeo. La Rettorica. *Venezia*, *Giolito*, 1559. *in f.° leg. ol.*

3449 Ciccarelli Antonio. Diſcorſi ſopra Tito Livio. *Roma*, 1598. *in* 4.° *leg. ol.*

3450 Cintio di Nico Gattafilota (Giacinto Vincioli). Lezione ſopra la Canzone del Coppetta in perdita della Gatta. *Gartapoli*, *in* 8.°

3451 Daniello Bernardino. La Poetica. *Venezia*, *Nicolini*, 1536. *in* 4.° *leg. ol.*

— *S' aggiungono*

Ingegneri Angelo. Diſcorſo della Poeſia Rappreſentativa. *Ferrara*, 1598. *in* 4.°

Guarini Batiſta. Compendio della Poeſia Tragicomica, tratto dai duo Verati. *Venezia*, *Ciotti*, 1601. *in* 4.°

Fontana Publio. Trattato del proprio e ultimato fine del Poeta. *Bergamo*, 1613. *in* 4.°

Orazio. L' Arte Poetica, tradotta in ottava rima, ed eſpoſta da Scipione Ponze. *Napoli*, 1610. *in* 4.°

3452 d' Erberè Claudio. Ragionamento ſopra la dichiarazione di alcuni luoghi di Dante, del Petrarca, e del Boccaccio. *Lione*, *Rovillio*, 1560. *in* 4.°

3453 Fioretti Carlo. Conſiderazioni intorno a un Diſcorſo di Giulio Ottonelli ſopra alcune diſpute intorno alla Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3454 Fornari Simone. Spoſizione ſopra l' Orlando Furioſo di Lodovico Arioſto. *Fiorenza*, 1549-50. *T. II. in* 8.°

3455 Gandini Lodovico. Lezione ſopra un dubbio, come il Petrarca non lodaſſe Laura eſpreſſamente dal naſo. *Venezia*, 1581. *in* 8.° *leg. ol.*

3456 Gelli Giovambatiſta. Tutte le Lezioni da lui fatte nell' Accademia Fiorentina. *Fiorenza*, 1551. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca, come pure le ſette altre ſeguenti.*

3457.

3457 Gelli Giovambatiſta. Lettura prima ſopra l'Inferno di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1554. *in* 8.° *leg. ol.* — *S'aggiungono*

—— La ſteſſa. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562. *in* 8.°

—— Lettura ſeconda ſopra l'Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1555. *in* 8.°

—— Lettura terza ſopra lo ſteſſo. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.°

—— Lettura quarta ſopra lo ſteſſo. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura quinta ſopra lo ſteſſo. *Fiorenza*, 1558. *in* 8.°

—— Lettura ſeſta ſopra lo ſteſſo. *Fiorenza*, 1561. *in* 8.°

—— Lettura ſettima ſopra lo ſteſſo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1561. *in* 8.°

3458 —— Lezione ſopra *Donna mi viene ſpeſſo nella mente* di Franceſco Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.° — *S'aggiunge* della Barba Simone. Spoſizione del Sonetto del Petrarca *In nobil ſangue vita umile e queta*. *Fiorenza*, 1554. *in* 8.°

3459 Gelli Giovambatiſta. Lezione ſopra que' due Sonetti del Petrarca, che lodano il ritratto di M. Laura. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3460 —— Lezione ſopra un Sonetto del Petrarca. *Fiorenza*, 1549. *in* 8.°

3461 Giambullari Pierfranceſco. Del Sito, forma, e miſure dell' Inferno di Dante. *Fiorenza*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.*

3462 —— Lezioni ſopra alcuni luoghi di Dante. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551. *in* 8.°

3463 Giraldi Giovambatiſta. Diſcorſi intorno al comporre dei Romanzi, delle Commedie, e delle Tragedie, e di altre maniere di Poeſie. *Venezia*, *Giolito*, 1554. *in* 4.° — *Carta grande*

3464 Grappa. Comento nella Canzone del Firenzuola in lode della Salſiccia. (*Mantova*) 1545. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Cicalamenti intorno al Sonetto *Poichè mia ſpeme è lunga a venir troppo*. *Mantova*, 1545. *in* 8.°

3465 Guarini Batiſta. Compendio della Poeſia Tragica tratto da' duo Verati. *Venezia*, *Ciotti*, 1601. *in* 4.°

3466 Guaſtavini Giulio. Diſcorſi e Annotazioni ſopra la Geruſalemme Liberata di Torquato Taſſo. *Pavia*, 1592. *in* 4.°

3467 Infarinato Accademico della Cruſca (Lionardo Salviati). Riſpoſta all' Apologia di Torquato Taſſo intorno all' Orlando Furioſo e alla Geruſalemme Liberata. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.° — *Edizione*

ne

ne citata dagli Accademici della Cruſca — S' aggiunge

Rigogoli Ormanozzo (Lionardo Salviati). Il Laſca, Dialogo, Cruſcata, ovver paradoſſo. *Fiorenza*, 1584. *in* 8.°

3468 L' Infarinato ſecondo, ovvero Riſpoſta dell' Infarinato Accademico della Cruſca al libro intitolato *Replica di Cammillo Pellegrino* ec. *Fiorenza*, 1588. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3469 Ingegneri Angelo. Diſcorſo della Poeſia rappreſentativa. *Ferrara*, 1598. *in* 4.°

3470 —— Il buon Segretario. *Roma*, 1594. *in* 4.°

3471 Latini Brunetto. Rettorica, o ſia Comento ſulla Rettorica di Cicerone. *Roma, per li Dorici*, 1546. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Varchi Benedetto. Componimenti paſtorali. *Bologna*, 1576. *in* 4.°

3472 Lenzoni Carlo. Difeſa della Lingua Fiorentina e di Dante. *Fiorenza, Torrentino*, 1557. *in* 4.° *leg. ol.*

3473 Lettere di diverſi autori in propoſito delle Conſiderazioni di Giovan Gioſeffo Orſi ec. *Bologna*, 1707. *in* 8.° *gr.*

3474 Lionardi Aleſſandro. Dialoghi dell'

Invenzione Poetica. *Venezia, Pietraſanta*, 1554. *in* 4.°

3475 Liviera Giovambatiſta. Apologia contro Fauſtino Summo intorno alle Tragedie di lieto fine. *Padova*, 1590. *in* 4.°

3476 Lombardelli Orazio. I Fonti Toſcani. *Fiorenza*, 1598. *in* 8.°

3477 Malacreta Giovanni Pietro. Conſiderazioni ſopra il *Paſtor Fido* del Guarini. *Vicenza*, 1600. *in* 4.° — *S' aggiunge*

Beni Paolo. Riſpoſta alle Conſiderazioni del Malacreta ſopra il *Paſtor Fido*. *Padova*, 1600. *in* 4.°

3478 Manetti Antonio. Dialogo circa al ſito, forma, e miſura dell' Inferno di Dante. *Senza data*, *Sec. XVI. in* 8.°

3479 Maſcardi Agoſtino. Dell' Arte Iſtorica. *Roma*, 1636. *in* 4.°

3480 Mazzoni Jacopo. Difeſa della Commedia di Dante. *Ceſena*, 1688. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3481 —— Ragioni delle coſe dette, e d' alcune autorità citate da lui nel Diſcorſo della Storia del Poema di Daſni, o Litierſa di Soſiteo. *Ferrara*, 1587. *in* 4.°

3482 Maeſtro Nicodemo dalla Pietra al Migliaro. Lezione ſopra il Capitolo del-

la

la Salſiccia del Laſca. *Fiorenza*, 1606. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Maeſtro Bartolino dal Canto de' Biſcheri. Lezione ovvero Cicalamento ſopra il Sonetto: *Paſſere e beccafichi magri arroſto*. *Fiorenza*, 1605. *in* 8.°

3483 Niſieli Udeno. Proginnaſmi Poetici. *Fiorenza*, 1620–39. *T. V. in* 4.°

3484 —— Gli ſteſſi. *Fiorenza*, 1695–97. *T. V. in* 4.°

3485 Nomiſenti Girolamo (Aleſſandro Taſſoni). La Tenda Roſſa. *Francfort*, 1613. *in* 8.° *leg. fr.*

3486 de Nores Giaſone. Della Rettorica Libri III. *Venezia*, 1584. *in* 4.°

3487 —— Trattato dell' Oratore. *Padova*, 1574. *in* 4.°

3488 —— Apologia contro l'Autore del Verrato di quanto ha egli ſcritto in un ſuo Trattato delle Tragicommedie e delle Paſtorali. *Padova*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.*

3489 —— La Poetica. *Padova*, 1588. *in* 4.° — *S'aggiunge*

Daniello Bernardino. La Poetica. *Venezia*, *Nicolini*, 1536. *in* 4.°

3490 Oradini Lucio. Due Lezioni ſopra due Sonetti del Petrarca. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Serafini Michelagnolo. Lezione ſopra un Sonetto della Geloſia di Giovambatiſta Strozzi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550. *in* 8.° *leg. fr.*

3491 Ottonelli Giulio. Diſcorſo ſopra l' abuſo del dire *Sua Santità*, *Sua Maeſtà*, e *Sua Altezza*, con le difeſe della Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Ferrara*, 1586. *in* 8.°

3492 Papini Gio: Antonio. Lezioni ſopra il Burchiello. *Fiorenza*, 1733. *in* 4.°

3493 Patrizj Franceſco. Della Poetica la Deca iſtoriale e la Deca diſputata. *Ferrara*, *Baldini*, 1586. *in* 4.° *leg. vl.*

3494 —— Dell' Iſtoria Dialoghi dieci. *Venezia*, 1560. *in* 4.°

3495 Peſcetti Orlando. Difeſa dell' Inſarinato Primo contro Torquato Taſſo. *Verona*, 1590. *in* 8.°

3496 Pigna Giovambatiſta. I Romanzi, nei quali della Poeſia e della Vita dell' Arioſto con nuovo modo ſi tratta. *Venezia*, *Valgriſio*, 1554. *in* 4.°

3497 —— Gli Eroici. *Venezia*, *Giolito*, 1561. *in* 4.° — *Belliſſimo eſemplare in Carta grande.*

3498 di Poggio Jacopo. Comento ſopra il Trionfo della Fama di Franceſco Petrarca.

ca. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.° *gr. leg. ol.*

Eſemplare belliſſimo di edizione molto antica, ſenza numeri, regiſtro, o richiami, fatta in carattere tondo, che ſembra di *Napoli*, *per Siſto Ruſſinger*.

3499 Porta Malateſta. Il Roſſi, ovvero Dialogo del parere ſulle obbiezioni fatte dall' Infarinato Accademico della Cruſca intorno alla Geruſalemme Liberata del Taſſo. *Rimino*, 1589. *in* 8.° *leg. ol.*

3500 Ragione di alcune coſe ſegnate nella Canzone di Annibal Caro: *Venite all' ombra dei gran gigli d' oro. Senza data, Sec. XVI. in* 4.° — *Opera di Lodovico Caſtelvetro*

3501 La ſteſſa. *Parma*, 1573. *in* 8.°

3502 Roſſi Baſtiano. Lettera a Flaminio Manelli ſopra Torquato Taſſo, il Dialogo della Poeſia Epica di Cammillo Peregrino, e ſopra altre coſe. *Fiorenza*, 1585. *in* 8.°

3503 Salio Giuſeppe. Eſame critico intorno a varie ſentenze d' alcuni Scrittori di coſe Poetiche. *Padova*, *Comino*, 1738. *in* 8.°

3504 da San Chirico Pietro Paolo. Comen

to ſopra il Capitolo del Giuoco della Primiera (del Berni). *Roma*, 1526. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Simeoni Gabriello. Satire alla Berniesca. *Turino*, 1549. *in* 4.°

Viti Niccolò. Diſcorſi Accademici. *Parigi*, 1596. *in* 4.°

3505 Segni Agnolo. Ragionamento ſopra le coſe pertinenti alla Poetica. *Fiorenza, Mareſcotti*, 1581. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3506 Talentoni Giovanni. Lezione ſopra il principio del Canzoniere del Petrarca. *Fiorenza, Giunti*, 1587. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Caponſacchi Pietro. Diſcorſo intorno alla Canzone del Petrarca: *Vergine bella ec. Fiorenza*, 1577. *in* 4.°

Frachetta Girolamo. Spoſizione ſopra una Canzone di Guido Cavalcanti. *Venezia, Gioliti*, 1585. *in* 4.°

Eſtatico Inſenſato. Lezioni recitate nell' Accademia degl' Inſenſati di Perugia. *Perugia*, 1588. *in* 4.°

Amadi Antonmaria. Ragionamento intorno al Sonetto del Petrarca, che incomincia: *Quel che infinita providenza ed arte. Padova*, 1563. *in* 4.°

Ama-

Amadi Antonmaria. Annotazioni ſopra una Canzon Morale. *Padova*, 1565. *in* 4.°

Erizzo Sebaſtiano. Eſpoſizione nelle tre Canzoni di Franceſco Petrarca, chiamate le tre Sorelle. *Venezia*, 1561. *in* 4.°

Baldini Baccio, Diſcorſo ſopra la Maſcherata della Genealogia degli Dei de' Gentili. *Fiorenza*, *Giunti*, 1565. *in* 4.°

Deſcrizione delle Feſte fatte nelle Reali Nozze de' Principi di Toſcana. *Fiorenza*, *Giunti*, 1608. *in* 4.°

3507 Taſſo Torquato. Diſcorſi dell' Arte Poetica, ed in particolare del Poema Eroico. *Ferrara*, 1587. *in* 4.° *leg. fr.*

3508 Taſſoni Aleſſandro. Conſiderazioni ſopra le Rime del Petrarca. *Modena*, 1609. *in* 8.°

3509 Toſcanella Orazio. Quadrivio ſopra lo ſcriver Iſtorie, Epiſtole, e Dialoghi, con alcuni artifizj delle Ode di Orazio. *Venezia*, 1567. *in* 8.°

3510 Vallone Giovannantonio. Le Satire di Perſio eſpoſte. *Napoli*, 1576. *in* 8.°

3511 Varchi Benedetto. Due Lezioni, nella prima delle quali ſi dichiara un Sonetto di Michelagnolo Buonarroti; nella ſeconda ſi diſputa, ſe ſia più nobile ar-

te

te la Scultura, o la Pittura, con una Lettera di Michelagnolo, ed altre d'altri Pittori ſullo ſteſſo argomento. *Fiorenza, Torrentino*, 1549. *in* 4.° *car. dor.* — *Belliſſimo Eſemplare.*

3512 Varchi Benedetto. Lezioni diverſe. *Fiorenza, Giunti*, 1560-61. *T. II. in* 4.°

3513 —— Le medeſime accreſciute. *Fiorenza, Giunti*, 1590. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3514 Il Verrato, ovvero Difeſa di quanto ha ſcritto Giaſon de Nores contro le Tragicommedie e le Paſtorali. *Ferrara*, 1588. *in* 4.°

3515 Il Verrato ſecondo, ovvero Replica dell' Attizzato Accademico Ferrareſe in difeſa del Paſtor Fido, contro Giaſone de Nores. *Fiorenza, Giunti*, 1593. *in* 4.°

3516 Verſi e Regole della nuova Poeſia Toſcana. *Roma, Blado*, 1539. *in* 4.° *leg. fr.*

Queſto belliſſimo eſemplare oltre all'eſſere in carta diſtinta, ſul frontiſpizio ha l'impronto di una medaglia colla Vittoria, e colle parole *Victoria Æterna SC.* e al baſſo vi ſi legge *Roma M. D. XXXIX.* a differen-

za

za dell'eſemplare ſeguente, ch'è in carta comune, e ſul frontiſpizio, in luogo della Medaglia, ha il Ritratto di Claudio Tolomei, autore del libro, ſenza nome, e ſenza data d'impreſſione.

3517 Verſi e Regole della nuova Poeſia Toſcana. *Dell' edizione riferita, in 4.° leg. ol.*

3518 Zoppio Girolamo. Particelle Poetiche ſopra Dante. *Bologna*, 1587. *in* 4.°

3519 —— La Poetica ſopra Dante. *Bologna*, 1589. *in* 4.°

AUTORI GRECI E LATINI VOLGARIZZATI

3520 Ariſtotile. La Rettorica e la Poetica, tradotte da Bernardo Segni. *Fiorenza, Torrentino*, 1549. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3521 —— La Rettorica, tradotta da incerto. *Padova*, 1548. *in* 8.° *leg. ol.*

3522 —— La ſteſſa, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3523 —— La ſteſſa, tradotta da Aleſſandro Piccolomini. *Venezia, Franceſchi*, 1571. *in* 4.° — *S' aggiungono*

La-

Latini Brunetto. Rettorica in volgar Fiorentino, o ſia Comento ſulla Rettorica di Cicerone. *Roma, Dorici*, 1546. *in* 4.°

Patrizio Franceſco. Della Rettorica Dialoghi X. *Venezia, Franceſchi*, 1562. *in* 4.°

Ariſtotile. La Rettorica, tradotta da Annibal Caro. *Venezia*, 1570. *in* 4.°

3524 Ariſtotile. La Poetica, volgarizzata e ſpoſta da Lodovico Caſtelvetro. *Vienna, per Gaſpare Stainhofer*, 1570. *in* 4.° *leg. ol.*

3525 —— La ſteſſa, volgarizzata e ſpoſta dal medeſimo. *Baſilea, ad iſtanza di Pietro de Sedabonis*, 1576. *in* 4.° *leg. ol.*

3526 —— La ſteſſa, tradotta da Aleſſandro Piccolomini. *Siena*, 1572. *in* 4.°

3527 M. Tullio Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per lo eximio Maeſtro Galeotto da Bologna. *Senza data*, Sec. XV. *in* 4.°

Bella edizione, fatta con carattere tondo, ſenza numeri, e richiami, ma con regiſtro.

3528 M. Tullio Cicerone. La Rettorica, tradotta da Antonio Brucioli. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3529 Demetrio Falereo. Trattato della Locu-

cuzione, volgarizzato da Pier Segni. *Fiorenza, Giunti, 1603. in 4.° leg. ol. — Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3530 Demetrio Falereo. Trattato della Locuzione, volgarizzato da Marcello Adriani il giovine. *Fiorenza*, 1738. *in* 8.°

3531 Dionigi Longino. Dell' altezza del dire, tradotto da Niccolò Pinelli. *Padova, 1639. in* 8.°

3532 Quintiliano. Le Inſtituzioni Oratorie, tradotte da Orazio Toſcanella. *Venezia, Giolito, 1566. in 4.° leg. ol.*

3533 Boccaccio Giovanni. La Genealogia degli Dei, tradotta da Giuſeppe Betuſſi. *Venezia, Comin da Trino*, 1547. *in* 4.°

3534 —— La ſteſſa, tradotta dal medeſimo. *Venezia, Franceſco Lorenzini*, 1564. *in* 4.°

3535 —— La ſteſſa, tradotta dal medeſimo. *Venezia, Giacomo Sanſovino*, 1569. *in* 4.° *leg. ol.*

3536 Cartari Vincenzio. Il Flavio intorno ai Faſti Volgari. *Venezia, Gualtero Scoto*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.*

3537 —— Le Immagini degli Dei degli antichi. *Venezia, Marcolini*, 1556. *in* 4.°

3538 —— Le ſteſſe. *Venezia, Ziletti*, 1571. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3539 —— Le ſteſſe. *Lione, per Bartolommeo Onorati*, 1581. *in* 8.° *fig.*

3540 —— Le ſteſſe. *Venezia, Zaltieri*, 1592. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3541 —— Le ſteſſe. *Padova*, 1608. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3542 —— Le ſteſſe. *Venezia*, 1624. *in* 4.° *fig.*

3543 Cartari Vincenzio. Le Immagini degli Dei degli antichi, accreſciute da Lorenzo Pignoria. *Padova*, 1626. *in* 4.° *fig.*

3544 Declauſtre. Dizionario Mitologico. *Venezia*, 1755-58. *T. III. in* 4.° *fig.*

3545 Agoſtini Antonio. Dialoghi ſopra le Medaglie, Iſcrizioni, ed altre antichità, tradotti da Dionigi Ottaviano Sada. *Roma*, 1650. *in f.° fig.*

3546 —— Gli ſteſſi, tradotti dal medeſimo. *Roma*, 1736. *in f.° fig.*

3547 Agoſtini Leonardo. Le Gemme antiche figurate. *Roma*, 1657. *in 4.° fig.*

3548 Antichità d'Ercolano ſpiegate. *Napoli*, 1755-65. *T. VII. in f.° gr. fig.* — *Sono*: Catalogo *Tomo uno*, Bronzi *Tomi due*, Pitture *Tomi quattro*.

3549 Antonioli Carlo. Antica Gemma Etruſca ſpiegata ed illuſtrata. *Piſa*, 1757. *in 4.°*

3550 Bartoli Giuſeppe. Due Diſſertazioni, nella prima delle quali ſi dà notizia del Muſeo pubblico d'Iſcrizioni eretto in Verona; nella ſeconda ſi moſtra la bellezza d'una Greca inedita Iſcrizione del Muſeo medeſimo. *Verona*, 1745. *in 4.° leg. fr. car. dor.*

3551 —— Il vero Diſegno del Dittico Quiriniano, con tre Ragionamenti, che

ne

ne difendono l'antichità, contro il Marcheſe Maffei. *Parma*, 1757. *in* 4.°

3552 Bartoli Pietro Santi. Le antiche Lucerne ſepolcrali da lui diſegnate ed intagliate, colle Oſſervazioni di Gio. Pietro Bellori. *Roma*, 1691. *in f.° fig. leg. fr.*

3553 —— Le ſteſſe, colle Oſſervazioni del Bellori. *Roma*, 1729. *in f.° fig.*

3554 —— Gli antichi Sepolcri, ovvero Mauſolei Romani ed Etruſchi, trovati in Roma, da lui diſegnati ed intagliati. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*

3555 Bartoli Pietro Santi e Franceſco di lui figliuolo. Le Pitture antiche delle Grotte di Roma, deſcritte ed illuſtrate da Gio. Pietro Bellori e Michelangelo Cauſeo. *Roma*, 1706. *in f.° fig.*

3556 Bayardi Ottavio Antonio. Prodromo delle Antichità d'Ercolano. *Napoli*, 1752. *T. V. in* 4.° *fig. leg. fr.*

3557 Bertoli Giandomenico. Le Antichità d'Aquileja profane e ſacre. *Venezia*, 1739. *in f.° fig.*

3558 Bianchini Franceſco. Camera ed Iſcrizioni Sepolcrali de' Liberti, Servi, ed Ufficiali della Caſa di Auguſto, ſcoperte nella via Appia, illuſtrate. *Roma*, 1727. *in f.° fig.*

3559 Bianchini Franceſco. Il Palazzo de' Ceſari illuſtrato, Ital. Lat. *Verona*, 1738. *in f.° fig.* — *Carta grande*

3560 Biagi Clemente. Ragionamento ſopra un' antica Statua ſingolariſſima nuovamente ſcoperta nell' agro Romano. *Roma*, 1772. *in* 8.°

3561 Biondo Flavio. Roma trionfante, tradotta da Lucio Fauno. *Venezia, Tramezzino*, 1544. *in* 8.°

3562 —— La ſteſſa, tradotta dal medeſimo. *Venezia, Tramezzino*, 1548. *in* 8.°

3563 Bocchi Ottavio. Diſſertazioni ſopra un antico Teatro ſcoperto in Adria. *Venezia*, 1739. *in* 4.° *fig.*

3564 Boldetti Marcantonio. Oſſervazioni ſopra i Cimiterj de' Santi Martiri ed antichi Criſtiani di Roma. *Roma*, 1720. *in f.° fig. leg. ol.*

3565 Boſio Antonio. Roma ſotterranea, opera poſtuma, compita, diſpoſta, ed accreſciuta da Giovanni Severani. *Roma, Grignani*, 1650. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3566 Brocchieri Pier Maria. Oſſervazioni ſopra alcune Monete Conſolari. *Bologna*, 1762. *in* 4.°

3567 Budeo Guglielmo. Trattato delle Monete e valuta loro, tradotto da Giovan

van Bernardo Gualandi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1562. *in* 8.° *leg. ol.*

3568 Buonarroti Filippo. Offervazioni iſtoriche ſopra alcuni Medaglioni antichi del Muſeo del Card. Gaſparo Carpegna. *Roma*, 1698. *in* 4.° *leg. ol.*

3569 —— Offervazioni ſopra alcuni Frammenti di Vaſi antichi di Vetro, ornati di figure, trovati ne' Cimiterj di Roma. *Fiorenza*, 1716. *in* 4.°

3570 Canini Giovan Angelo. Iconografia, cioè diſegni d' Immagini de' famoſiſſimi Monarchi, Regi, Filoſofi, Poeti, e Oratori dell' Antichità, cavati da monumenti antichi. *Roma*, 1669. *in f.° fig.*

3571 Cauſeo Michelangelo. Gemme antiche figurate, con annotazioni. *Roma*, *Komarek*, 1700. *in* 4.° *leg. fr.*

3572 de Choul Guglielmo. Diſcorſo della Religione antica dei Romani, della Caſtrametazione, e Bagni antichi dei medeſimi, opera tradotta dal Franceſe da Gabriello Simeone. *Lione*, *Rovillio*, 1559. *in f.° fig. leg. ol.*

3573 —— La ſteſſa opera. (*Padova*) *per Marcantonio Olmo*, 1559. *in* 8.° *fig.*

3574 —— La ſteſſa opera. *Lione*, *Rovillio*, 1569. *in* 4.° *fig.*

3575 Coltellini Lodovico. Due Ragionamenti ſopra quattro Bronzi antichi. *Venezia*, 1750. *in* 8.°

3576 Corſini Odoardo. Spiegazione di due antichiſſime Iſcrizioni Greche del Muſeo Nani di Venezia. *Roma*, 1756. *in* 4.°

3577 Erizzo Sebaſtiano. Diſcorſo ſopra le Medaglie antiche, colla Dichiarazione di eſſe. *Venezia*, *Valgriſio*, 1559. *in* 8.° *fig.*

3578 —— Lo ſteſſo, dall'autore corretto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche. *Venezia*, *per Giovanni Variſco*, 1568. *in* 4.° *fig.*

3579 —— Lo ſteſſo, dall'autore reviſto ed ampliato, colla Dichiarazione di Medaglie e Monete antiche, Edizione quarta. *Venezia*, *per Giovanni Variſco e Paganino Paganini*, (1571.) *in* 4.° *leg. ol.*

3580 Fauſto da Longiano. Trattato delle nozze, riti, coſtumi, inſtituti, ceremonie, e ſolennità di diverſi antichi popoli. *Venezia*, 1554. *in* 4.°

3581 Lucio Feneſtella. Dei Sacerdozj e dei Magiſtrati Romani, tradotto da Franceſco Sanſovino. *Venezia*, *Giolito*, 1544. *in* 8.° *leg. ol.* — *S'aggiungono*

Po-

Poſtelli Gulielmi. De Magiſtratibus Athenienſium. *Venetiis, per Fratres de Nicolinis de Sabio*, 1541. *in* 8.°

—— Lo ſteſſo libro, tradotto da Giovanni Tatti. *Venezia, per Baldaſſar di Coſtantini*, 1543. *in* 8.°

Alberti Leone Batiſta. Dialogo di Repubblica, di Vita Civile, di Vita ruſticana, e di Fortuna. *Venezia*, 1543. *in* 8.°

3582 Ficoroni Franceſco. Le Maſchere Sceniche e le Figure Comiche degli antichi Romani. *Roma*, 1736. *in* 4.° *fig.*

3583 —— Le ſteſſe. *Roma*, 1748. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3584 —— I Piombi antichi. *Roma*, 1740. *in* 4.° *leg. ol.*

3585 —— I Tali ed altri Strumenti luſorj degli antichi Romani. *Roma*, 1734. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3586 —— Le Veſtigia e rarità di Roma antica. *Roma*, 1744. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3587 —— Memorie ritrovate nel territorio della prima e ſeconda Città di Labico. *Roma*, 1745. *in* 4.° *fig.*

3588 Fulvio Andrea. Le Antichità di Roma, tradotte da Paolo del Roſſo. *Venezia, Tramezzino*, 1543. *in* 8.°

3589 Gamucci Bernardo. Libri quattro

dell' Antichità di Roma. *Venezia*, 1565. *in* 4.° *leg. ol.*

3590 Gori Antonfranceſco. Riſpoſta ſul Muſeo Etruſco al Marcheſe Maffei autore delle Oſſervazioni Letterarie. *Fiorenza*, 1739. *in* 12.°

3591 Haym Niccolò Franceſco. Il Teſoro Britannico. *Londra*, *Tonſon*, 1719–1720. *Volume primo*, *Parte prima e ſeconda*, *in* 4.° *fig.*

3592 Leto Pomponio. Compendio dell' Iſtoria Romana, tradotto da Franceſco Baldelli. *Venezia*, *Giolito*, 1549. *in* 8.° — *S' aggiunge*

—— Antichità di Roma, volgarizzate. *Venezia*, *Giolito*, 1550. *in* 8.°

3593 Ligorio Pirro. Antichità di Roma. *Venezia*, *Tramezzino*, 1553. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Marliano Bartolommeo. Antichità di Roma, tradotte da Ercole Barbaraſa. *Roma*, *Blado*, 1548. *in* 8.°

3594 Maffei Paolo Aleſſandro. Gemme antiche figurate. *Roma*, 1707–709. *T. IV. in* 4.° *fig.*

3595 Maffei Scipione. Dittico Quiriniano pubblicato e conſiderato. *Verona*, 1754. *in* 4.° *fig.*

3596

3596 Marangoni Giovanni. Delle coſe Gentileſche e Profane, traſportate ad uſo e adornamento delle Chieſe. *Roma*, 1744. *in* 4.° *leg. ol.*

3597 Mauro Lucio. Le Antichità di Roma, colle Statue deſcritte da Uliſſe Aldrovandi. *Venezia*, 1562. *in* 8.°

3598 Monterchi Giuſeppe. Scelta di Medaglioni più rari nella Biblioteca di Gaſparo Card. Carpegna. *Roma*, 1679. *in* 4.° *fig.*

3599 Moſcardo Lodovico. Memorie del ſuo Muſeo. *Padova*, 1656. *in f.° fig.*

3600 —— Le ſteſſe. *Verona*, 1672. *in f.° fig.*

3601 Muſeo di Monſ. Franceſco Treviſano Veſcovo di Verona. *Senza data*, *in f.° fig.*

3602 Nardini Famiano. Roma antica. *Roma*, 1666. *in* 4.° *fig.*

3603 —— La ſteſſa. *Roma*, 1704. *in* 4.° *fig. leg. ol.*

3604 Olivieri degli Abati Annibale. Eſame del Bronzo Lerpiriano, pubblicato dallo Spon. *Peſaro*, 1771. *in* 4.° — *S'aggiungono*

—— Spiegazione di una delle due antiche Baſi di marmo, ſcoperte nel 1770. dal

dal Cav. Domenico Bonamini. *Peſaro*, 1771. *in* 4.°

Machirelli Vincenzio. Spiegazione dell' altra delle due Baſi, ſcoperte dal Cav. Bonamini. *Peſaro*, 1771. *in* 4.°

Spiegazione di alcuni Monumenti degli antichi Pelaſgi, tradotta dal Franceſe, con alcune Oſſervazioni di Annibale Olivieri degli Abati. *Peſaro*, 1735. *in* 4.°

3605 Oderico Gaſpare Luigi. Diſſertazione ſopra un' antica Iſcrizione nuovamente ſcoperta. *Roma*, 1756. *in* 4.°

3606 Orſato Sertorio. I Marmi eruditi, colle annotazioni di Giannantonio Orſato. *Padova*, *Comino*, 1719. *in* 4.°

3607 Overbeke Bonaventura. Degli Avanzi dell'antica Roma, opera tradotta ed accreſciuta da Paolo Rolli. *Londra*, 1739. *in* 8.°

3608 —— Stampe degli Avanzi dell'antica Roma, rinnovate ed accreſciute da Giacomo Amiconi. *Londra*, 1739. *in f.° fig. leg. fr.*

3609 Paruta Filippo. La Sicilia deſcritta con Medaglie, con l'aggiunta di Leonardo Agoſtini. *Roma*, 1649. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3610 —— La ſteſſa, coll' aggiunta dell'

Ago-

Agoſtini. *Lione*, 1697. *in f.° fig. leg. fr. car. dor.*

3611 Paſſeri Giambatiſta. Oſſervazioni ſopra l'Avorio foſſile, e ſopra alcuni Monumenti Greci e Latini conſervati in Venezia nella Famiglia Nani, Sezioni quattro. *Venezia*, 1759. *in 4.° fig.*

3612 Pedruſi Paolo e Pietro Piovene. I Ceſari del Muſeo Farneſe. *Parma*, 1694–1727. *T. X. in f.° fig. leg. ol.*

3613 Pola Franceſco. L'Epitafio, Dialogo. *Verona*, 1626. *in 4.°*

3614 Polcaſtro Giandomenico. Apologia in difeſa di Sertorio Orſato. *Padova*, *Comino*, 1752. *in 4.° — Carta grande*

3615 Polcaſtro Giandomenico e Simone Stratico. Notizia della ſcoperta fatta in Padova d'un Ponte antico con una Romana Iſcrizione. *Padova*, *Comino*, 1773. *in 4.°*

3616 Poleni Giovanni. Diſſertazione ſopra al Tempio di Diana di Efeſo. *Roma*, 1742. *in 4.° leg. ol.*

3617 Porcacchi Tommaſo. Li Funerali antichi di diverſi popoli e nazioni, colle figure di Girolamo Porro. *Venezia*, 1574. *in 4.° gr. fig. leg. ol.*

3618 Porro Girolamo. Statue antiche poſte

ſte in diverſi luoghi di Roma. *Venezia*, 1576. *in* 4.° *fig.*

3619 Riccobaldi Romualdo, Apologia del Diario Italico del P. Montfaucon. *Venezia*, 1710. *in* 4.°

3620 de' Roſſi Domenico. Raccolta di Statue antiche e moderne, con illuſtrazioni di Paolo Antonio Maffei. *Roma*, 1704. *in f.° gr. fig.*

3621 Roſſi Ottavio. Memorie Breſciane. *Breſcia*, 1693. *in* 4.°

3622 Sculture e Pitture Sacre eſtratte dai Cimiterj di Roma, pubblicate dagli Autori della Roma ſotteranea, date ora in luce colle Spiegazioni. *Roma*, 1737–54. *T. III. in f.° fig.*

3623 Simeoni Gabriele. Illuſtrazione degli Epitafii e Medaglie antiche. *Lione, Tournes*, 1558. *in* 4.° *fig.*

3624 Spiegazioni di due antiche Mazze di ferro ritrovate in Meſſina l'anno 1733. *Venezia*, 1740. *in f.° fig.*

3625 Temanza Tommaſo. Delle Antichità di Rimino Libri II. *Venezia*, 1741. *in f.° fig.*

3626 Venuti Ridolfino. Spiegazione de' baſſirilievi, che ſono nell' Urna ſepolcrale detta volgarmente d' Aleſſandro Severo, che

che ſi conſerva nel Muſeo di Campidoglio. *Roma*, 1756. *in* 4.° *fig.*

3627 Vico Enea. Le Immagini con tutti i riverſi trovati, e le Vite degl' Imperatori, tratte dalle Medaglie e dalle Iſtorie degli antichi (Libro primo). *Enea Vico Parm. F. l'anno* 1548. *in* 4.° *fig.*

3628 —— Diſcorſi ſopra le Medaglie degli antichi, diviſi in due libri. *Venezia*, *Giolito*, 1555. *in* 4.° *leg. ol.*

3629 Zabarella Giacomo. Diſcorſo degli Aronzii, ovvero de' marmi antichi, dove ſi ha notizia d'antichità. *Padova*, 1655. *in* 4.°

3630 Zanetti Antonio Maria qu. Girolamo, e Antonio Maria qu. Aleſſandro. Delle Antiche Statue Greche e Romane, che nell' Antiſala della Libreria di San Marco, e in altri luoghi pubblici di Venezia ſi trovano, Parti due. *Venezia*, 1740. *T. II. in f.° maſſimo fig.* — *Eſemplare nobiliſſimo, legato alla Franceſe, colle carte dorate.*

3631 Zanetti Girolamo. Diſcorſo di una Statua diſotterrata preſſo i Bagni di Abano. *Venezia*, 1766. *in* 4.°

3632 —— Nuova Trasfigurazione delle lettere Etruſche. 1751. *in* 4.°

3633

3633 Zanetti Girolamo. Lettera intorno ad alcune Iſcrizioni votive e militari ſcoperteſi nella Dalmazia. *Padova, Comino, 1764. in 4.°*

3634 Zuzzeri Gio. Luca. Diſſertazioni d' un' antica Villa ſcoperta ſul doſſo del Tuſculo, e d' un antico Orologio a ſole tra le rovine della medeſima ritrovato. *Venezia, 1746. in 4.° leg. ol.* — *S' aggiunge*

—— Diſſertazioni ſopra una Medaglia di Attalo Filadelfo, e ſopra una parimente di Anna Fauſtina. *Venezia, 1747. in 4.°*

STORIA LETTERARIA E BIBLIOGRAFIA

3635 Accademia Veneziana. Somma delle Opere, che in tutte le Scienze ed Arti, in varie lingue, essa ha da mandare in luce. *Nell' Accademia Veneziana*, 1558. *in f.°* — *Libro raro*

3636 degli Agostini Giovanni. Notizie istorico-critiche intorno la vita e le opere degli Scrittori Veneziani. *Venezia*, 1752-54. *T. II. in* 4.°

3637 Alberici Giacomo. Catalogo degli Scrittori Veneziani. *Ferrara*, 1605. *in* 4.°

3638 Allacci Leone. Drammaturgia, continuata fino all' anno 1755. *Venezia*, 1755. *in* 4.°

3639 Antivigilmi Cornelio Aspasio (Angelico Aprosio). La Biblioteca Aprosiana. *Bologna*, 1673. *in* 12.° — *Assai rara.*

3640 Aretino Lionardo. Le Vite di Dante e del Petrarca, cavate da un Mss. di Francesco Redi. *Fiorenza*, 1672. *in* 12.°

3641 Argelati Filippo. Biblioteca dei Volgarizzatori, colle addizioni di Angelo Teodoro Villa. *Milano*, 1767. *T. V. in* 4.°

3642 Atti ſpettanti alla fondazione e dotazione della Biblioteca Quiriniana di Breſcia. *Breſcia*, 1747. *in* 4.°

3643 Baldi Bernardino. Cronica de' Matematici. *Urbino*, 1707. *in* 4.°

3644 Bandini Angelo M. Lettera ſopra i Collettori dei Codici Orientali eſiſtenti nella Libreria Laurenziana di Fiorenza. *Fiorenza*, 1772. *in* 12.°

3645 Barotti Giannandrea. Memorie iſtoriche de' Letterati Ferrareſi. *Vol. I. Ferrara*, 1777. *in f.°*

3646 Baruffaldi Girolamo giuniore. Della Tipografia Ferrareſe dall' an. 1471. al 1500. *Ferrara*, 1777. *in* 8.°

3647 Barzano Pietro. Vita del Panagiotti da Sinope, con alcune ſue Lettere, Gr. Ital. *Breſcia*, 1760. *in* 8.° *leg. fr.*

3648 Boccaccio Giovanni. Vita di Dante Alighieri. *Roma, per Franceſco Priſcianeſe*, 1544. *in* 8.°

3649 Boccalini Trajano. I Ragguagli di Parnaſo, Centurie due colla Giunta. *Amſterdam*, 1669. *T. II. in* 12.° *leg. ol.*

3650 Bottagiſi Giuſeppe. Elogio del Medico Andrea Paſta, detto nell' Accademia degli Eccitati di Bergamo li 17. Agoſto

ſto 1783. *Bergamo, per Franceſco Lacatelli*, 1784. *in* 8.°

ESEMPLARE STAMPATO
IN CARTAPECORA

3651 Bravetti Giacomo. Indice de' Libri a ſtampa citati per Teſti di Lingua nel Vocabolario degli Accademici della Cruſca, con annotazioni. *Venezia*, 1775. *in* 8.° — *Carta grande*

3652 Bruſoni Girolamo. Vita di Ferrante Pallavicino. *Venezia*, 1655. *in* 12.°

3653 Calvi Donato. Scena Letteraria degli Scrittori Bergamaſchi. *Bergamo*, 1664. *in* 4.° *leg. ol.*

3654 Capodagli Gio. Giuſeppe. Udine illuſtrata. *Udine*, 1665. *in* 4.°

3655 Caſtelli Pierfilippo. Vita di Giovangiorgio Triſſino. *Venezia*, 1753. *in* 4.°

3656 Catalogo della Libreria Capponi, con annotazioni (del P. Aleſſandro Pompeo Berti, e di Domenico Giorgi). *Roma*, 1747. *in* 4.°

3657 Catalogo de' Libri, che nell'anno 1719. e 1720. ſi trovano preſſo Giuſeppe Comino. *Padova, Comino, in* 4.°

3658 Catalogo doppio di Libri di Giuſeppe

Comino. *Padova*, *Comino*, 1742. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Giunta ai Cataloghi Cominiani. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu instituita, fino al 1756. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.°

3659 Catalogo Cronologico di tutte le produzioni della Stamperia Cominiana, dall' an. 1717. in cui fu instituita, fin al Maggio del 1756. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.° — *Edizione diversa dalla precedente.*

3660 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili. *Senza data* (*Padova*, *Comino*) *in* 8.°

3661 Catalogo di Libri Cominiani ancora vendibili, con annotazioni. *Padova*, *Comino*, 1744. *in* 8.°

3662 Catalogo di Commedie Italiane (presso S. E. il Sig. Balì Farsetti). *Venezia*, 1776. *in* 12.°

3663 Catalogo di Storie generali e particolari d' Italia (presso S. E. Balì Farsetti). *Venezia*, 1782. *in* 12.°

3664 Chiaramonti Giovambatista. Vita di Giuseppe Valeriano Vannetti Roveretano fon-

fondatore dell' Accademia degli Agiati. *Breſcia*, 1766. *in* 4.°

3665 Cinelli Giovanni. Biblioteca Volante, accreſciuta da Dionigi Andrea Sancaſſani ed Angelo Calogerà. *Venezia*, 1734-47. *T. IV. in* 4.°

3666 Coleti Giovanni Antonio. Catalogo delle Storie particolari, Civili ed Eccleſiaſtiche, delle Città e Luoghi d'Italia, le quali ſi trovano nella domeſtica Libreria dei fratelli Coleti. *Venezia*, 1779. *in* 4.° — *Carta grande*

3667 Congetture di un Socio Etruſco. (Miglierotto Maccioni) ſopra una Carta Papiracea dell' Archivio Diplomatico di Sua Altezza Reale il G. D. di Toſcana. *Fiorenza*, 1781. *in* 4.° *fig.*

3668 Cozzando Lionardo. Libreria Breſciana. *Breſcia*, 1694. *Parti II. in* 8.°

3669 Craſſo Lorenzo. Iſtoria de' Poeti Greci. *Napoli*, 1678. *in f.° leg. fr.*

3670 Creſcimbeni Giovan Mario. Iſtoria della Volgar Poeſia, con annotazioni (di Antonfederigo Seghezzi). *Venezia*, 1731. *T. VI. in* 4.°

3671 Deza Maſſimiliano. Vita di Elena Lucrezia Cornara Piſcopia. *Venezia*, 1686. *in* 4.°

3672 Doni Antonfranceſco. La Libreria. *Venezia, Giolito*, 1557. *in* 8.°

3673 Elogio di Franceſco Redi. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3674 Eſami di varj Autori ſopra l'Eloquenza Italiana di Monſ. Giuſto Fontanini. *Roveredo*, 1739. *in* 4.° *leg. ol.*

3675 de Faba Appio Anneo (Appiano Bonafede). Ritratti poetici ſtorici e critici di varj moderni uomini di lettere. *Berna*, 1767. *in* 8.°

3676 Falconcini Benedetto. Vita di Raffaello Volaterrano. *Roma*, 1722. *in* 4.°

3677 Fantuzzi Giovanni. Memorie della Vita di Uliſſe Aldrovandi. *Bologna*, 1774. *in* 8.°

3678 Ferrari Franceſco. Vita del Cav. Giambatiſta Marino. *Venezia*, 1633. *in* 8.°

3679 Fineſchi Vincènzio. Notizie ſtoriche ſopra la Stamperia di Ripoli. *Fiorenza*, 1781. *in* 8.°

3680 da Firenzuola Luciano. Il Bue pedagogo, Novelle Menippee contro una certa Fruſta pſeudoepigrafa di Ariſtarco Scannabue. *Senza luogo e ſtampatore*, 1765. *in* 8.°

3681 Fontanini Giuſto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma*, 1726. *in* 4.° *leg. ol.*

3682

3682 Fontanini Giuſto. Dell' Eloquenza Italiana. *Roma, 1736. in 4.° leg. ol.*

3683 —— Biblioteca dell' Eloquenza Italiana, con le annotazioni di Apoſtolo Zeno. *Venezia*, 1753. *T. II. in 4.°*

3684 —— Lettera ſcritta dagli Eliſj all' autore delle Oſſervazioni Letterarie. *Napoli, ſenz' anno, in 12.°*

3685 Fontanini Domenico. Memorie della Vita di Monſ. Giuſto Fontanini. *Venezia*, 1755. *in 4.° leg. ol.*

3686 Foſcarini Marco. Della Letteratura Veneziana Libri IV. *Padova, nella Stamperia del Seminario*, 1752. *in f.°*

Eſemplare nobiliſſimo, legato alla Franceſe, colle carte dorate, coll' arme del Doge Franceſco Loredano, a cui il libro è dedicato.

3687 Garuffi Giuſeppe Malateſta. Italia Accademica, Parte prima. *Rimini*, 1688. *in 8.°* — *Non fu mai ſtampata continuazione veruna.*

3688 Ghilini Girolamo. Teatro d' uomini letterati. *Venezia*, 1647. *Parti II. in 4.° leg. ol.*

3689 Gimma Giacinto. Elogj Accademici della Società degli Spenſierati di Roſſano. *Napoli*, 1703. *T. II. in 4.°*

3690 Gimma Giacinto. Idea dell' Italia Letterata. *Napoli*, 1723. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3691 Giornale de' Letterati d'Italia. *Venezia, Hertz e Fenzo*, 1710-1740. *T. XL. in* 12.° — *S' aggiungono*

Supplimenti al Giornale ſuddetto. *Venezia, Hertz*, 1722-26. *T. III. in* 12.°

3692 Nuovo Giornale de' Letterati d'Italia. *Modena*, 1773. *e ſeg. T. XXXIV. in* 12.°

3693 Giovio Paolo. Le Iſcrizioni poſte ſotto le vere Immagini degli uomini famoſi in lettere, le quali a Como nel di lui Muſeo ſi veggono, tradotte da Ippolito Orio. *Fiorenza*, 1552. *in* 4.° *leg. ol.*

3694 Giuſtiniani Michele. Gli Scrittori Liguri. *Roma*, 1667. *in* 4.°

3695 Le Glorie degl' Incogniti, ovvero gli Uomini illuſtri dell' Accademia degl' Incogniti di Venezia. *Venezia*, 1647. *in* 4.° *fig.*

3696 Gradenigo Giangirolamo. Ragionamento Iſtorico-Critico intorno alla Letteratura Greco-Italiana. *Breſcia*, 1759. *in* 8.°

3697 Griſelini Franceſco. Memorie aneddote

te ſpettanti a Fra Paolo Servita. *Loſana*, 1760. *in* 8.°

3698 Harwood Eduardo. Proſpetto di varie Edizioni degli Autori Claſſici Greci e Latini, tradotto dall' Ingleſe, corretto ed accreſciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Paleſe*, 1780. *in* 8.°

Esemplare Stampato In Cartapecora

3699 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in* 8.°

3700 Haym Niccola Franceſco. Notizia de' Libri rari nella Lingua Italiana. *Londra*, 1726. *in* 8.° *leg. fr.* — *Rariſſima*.

3701 —— La ſteſſa, emendata ed accreſciuta, colli prezzi dei Libri. *Venezia*, *per Angelo Geremia*, 1728. *in* 4.°

3702 —— La ſteſſa. *Venezia* (*Milano*) *ſenz' anno*, *in* 4.°

3703 —— La ſteſſa, corretta, ampliata, e di giudizj intorno alle migliori opere arrichita. *Milano*, 1771. *T. II. in* 4.°

3704 Indice de' Libri Greci antichiſſimi, ſcritti a penna, che ſi trovano nella Libreria, che fu del quondam Illuſtriſ. Sig. Giacomo Barocci Nobile Veneto. *Venezia*, 1617. *in* 4.°

Questo rariſſimo Indice dà a conoſcere li famoſi Codici Barocciani, ora conſervati nella Libreria Bodlejana di Oxford.

3705 Lami Giovanni. Saggio delle Delizie dei dotti e degli eruditi, nel quale ſi contengono le Vite di Eſiodo e di Omero. *Fiorenza*, 1775. *in* 4.°

3706 Lampredi Giammaria. Saggio ſopra la Filoſofia degli antichi Etruſchi. *Fiorenza*, 1756. *in* 8.°

3707 Lettera ſopra l'edizione delle Croniche de' Villani fatta a Milano l'anno 1729. *Milano*, 1730. *in* 4.°

3708 Liruti Giangiuſeppe. Notizie delle Vite ed opere ſcritte da' Letterati del Friuli. *Venezia e Udine*, 1760-80. *T. III. in* 4.°

3709 Maffei Scipione. Oſſervazioni letterarie. *Verona*, 1737-40. *T. VI. in* 12.° *leg. fr.*

3710 —— Iſtoria Diplomatica. *Mantova*, 1727. *in* 4.°

3711 —— Traduttori Italiani. *Venezia*, 1720. *in* 8.°

3712 Manni Domenico. Vita di Aldo Manuzio. *Venezia*, 1759. *in* 8.°

3713 —— Vita di Niccolò Stenone. *Fiorenza*, 1775. *in* 8.°

3714 Manni Domenico. Iſtoria del Decamerone del *Boccaccio*. *Fiorenza*, 1742. *in* 4.°

3715 Mazzoleni Aleſſandro. Vita di Monſ. Franceſco Bianchini. *Verona*, 1735. *in* 4.°

3716 Mazzucchelli Giammaria. Gli Scrittori d'Italia. *Breſcia*, 1753-63. *T. VI. in f.°*

3717 —— Vita di Pietro Aretino. *Padova*, *Comino*, 1741. *in* 8.°

3718 Micheleſſi Domenico. Memorie intorno alla Vita ed agli ſcritti di Franceſco Algarotti. *Venezia*, 1770. *in* 4.° *leg. fr.*

3719 Middleton Conyers. Iſtoria della Vita di Cicerone. *Napoli*, 1748-50. *T. V. in* 4.°

3720 Moloſſi Giovambatiſta. Memorie degli uomini illuſtri di Lodi. *Lodi*, 1776. *T. II. in* 4.°

3721 Morelli Jacopo. Diſſertazione ſtorica della Libreria Pubblica di S. Marco di Venezia. *Venezia*, 1774. *in* 8.° — *In Carta turchina*

3722 —— Biblioteca Manoſcritta Farſetti. *Venezia*, 1771-80. *T. II. in* 12.°

3723 Negri Giulio. Iſtoria degli Scrittori Fiorentini. *Ferrara*, 1722. *in f.°*

3724 Noſtradama Giovanni. Vite dei più ce-

celebri Poeti Provenzali, tradotte da Giovanni Giudici. *Lione*, 1575. *in* 8.°

3725 Oresbio Agieo. Vita di Girolamo Gigli. *Siena*, 1746. *in* 4.°

3726 Orlandi Pellegrino Antonio. Origine e progressi della Stampa, dall'anno 1457. fino al 1500. *Bologna*, 1722. *in* 4.° *leg. ol.* — *Carta grande*

3727 —— Notizie degli Scrittori Bolognesi. *Bologna*, 1714. *in* 4.°

3728 Paitoni Jacopo. Biblioteca degli Autori antichi Greci e Latini volgarizzati. *Venezia*, 1766–67. *T. V. in* 4.°

3729 —— Venezia la prima Città fuori della Germania, dove s'esercitò la Stampa, Dissertazione. *Venezia*, 1756. *in* 8.°

3730 Pico Ranuccio. Appendice di varj soggetti Parmigiani, col Catalogo ovvero Matricola de' Dottori Legisti di Parma. *Parma*, 1642. *in* 4.°

3731 Pritanio Lamindo. Riflessioni sopra il buon gusto intorno le Scienze e le Arti, coll'Introduzione di Bernardo Trevisano. *Venezia*, 1708. *in* 12.°

3732 Il Processo della Critica contro gli Autori ignoranti e mercenarj, che compongono libri in questi tempi. *Senza data*, *in* 12.°

3733 Quadrio Franceſco Saverio. Storia e ragione di ogni Poeſia. *Bologna e Milano*, 1739-52. *T. VII. in* 4.°

3734 *a.* Recanati Giovambatiſta. Offervazioni ſopra il libro di M. Lenfant intitolato *Poggiana*. *Venezia*, 1721. *in* 8.°

3734 *b.* Ritratti d'uomini illuſtri Toſcani, con gli Elogj iſtorici dei medeſimi. *Fiorenza*, 1766. *e ſeg. T. IV. in f.° gr. fig.*

3735 di Smitmer Franceſco Paolo. Catalogo della Biblioteca dell'Ordine Militare Geroſolimitano. *Venezia*, 1781. *in* 12.°

3736 Tartarotti Jacopo. Saggio della Biblioteca Tiroleſe, accreſciuto da Domenico Franceſco Todeſchini. *Venezia*, 1777. *in* 8.°

3737 Tiraboſchi Girolamo. Storia della Letteratura Italiana. *Modena*, 1778-82. *T. X. Vol. XIII. in* 4.°

3738 Toaldo Giuſeppe. Saggj di Studj Veneti nell'Aſtronomia, Geografia, e Arte Nautica. *Venezia*, 1782. *in* 8.° — *Carta grande*

3739 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli). Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. *Siena*, 1719. *in* 4.° *leg. ol.*

3740

3740 Tonci Salvatore (Girolamo Gigli): Relazione del Collegio Petroniano delle Balie Latine aperto in Siena nel 1719. Seconda Edizione. *Siena*, 1719. *in* 4.°

3741 Toppi Niccolò. Biblioteca Napoletana. *Napoli*, 1678. *in f.°* — *S'aggiunge*

Nicodemi Lionardo. Addizioni alla Biblioteca ſuddetta. *Napoli*, 1683. *in f.°*

3742 Trionfo fatto in Roma quando M. Franceſco Petrarca fu laureato, che contiene la Lettera di Sennuccio Fiorentino ſu quell'argomento, meſſa in luce da Girolamo Marcatelli. *Padova*, 1549. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Exemplum Privilegii Laureæ Apollinaris Franciſci Petrarchæ, qua inſignis Poeta Romæ in Capitolio an. MCCCXLI. V. Id. Apr. honorifice donatus eſt. *Venetiis*, 1531. *in* 8.°

3743 Trombelli Giovangriſoſtomo. L'Arte di conoſcere l'età de' Codici Latini e Italiani. *Bologna*, 1756. *in* 4.°

3744 Veſpaſiano Fiorentino. Commentario ſopra la Vita di Franceſco Filelfo, con annotazioni. *Roma*, 1775. *in* 8.°

3745 Villani Gio. Pietro Giacomo (Fra Angelico Aproſio). La Viſiera alzata. *Par-*

Parma, 1689. *in* 12.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Accolti Benedicti Dialogus de præſtantia virorum ſui ævi. *Parmæ*, 1689. *in* 12.°

Poggii Florentini Dialogus, & Leonardi Aretini Oratio adverſus Hypocriſim, edente Hieronymo Sincero. *Lugduni*, 1679. *in* 12.°

3746 Vita di Fra Paolo Sarpi. *Leida*, 1646. *in* 12.° *leg. ol.*

3747 La ſteſſa. *Senza luogo e ſtampatore*, 1658. *in* 12.° *leg. ol.*

3748 Vite de' Filoſofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichiſſimi autori. *Venezia*, *Bernardino Celerio*, 1480. *in* 4.° *leg. ol.*

3749 Le ſteſſe. *Venezia*, *Giovanni Roſſi*, 1489. *in* 4.°

3750 Le ſteſſe. *Venezia*, *Valgriſio*, 1545. *in* 8.°

3751 Le ſteſſe, colle figure di Gioſeffo Salviati. *Venezia*, 1598. *in* 4.°

3752 Volpi Gaetano. La Libreria dei Volpi e la Stamperia Cominiana illuſtrate. *Padova*, *Comino*, 1756. *in* 8.°

3753 Volpi Giannantonio. Lettera in difeſa delle ſue edizioni delle Lettere d'

An-

Annibal Caro. *Padova*, *Comino*, 1751. *in* 8.°

3754 Zeno Apoſtolo. Diſſertazioni Voſſiane, cioè Giunte e Oſſervazioni intorno agli Storici Italiani, che hanno ſcritto latinamente, rammentati dal Voſſio. *Venezia*, *Albrizzi*, 1752-53. *T. II. in* 4.° — *Carta grande*

3755 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione. *T. II. in* 4.°

3756 Zeno Pietro Angelo. Memoria degli Scrittori Veneti Patrizj. *Venezia*, 1662. *in* 24.° *leg. ol.*

GRAMMATICA E DIZIONARII DI LINGUE

3757 Accademici della Cruſca. Vocabolario. *Venezia, per Gio. Alberti, 1612. in f.° leg. ol. — Prima Edizione.*

3758 —— Lo ſteſſo, accreſciuto. *Venezia, Sarzina, 1623. in f.° — Seconda Edizione.*

3759 —— Lo ſteſſo, con aggiunte. *Fiorenza, nella Stamperia dell' Accademia della Cruſca, 1691. T. III. in f.° leg. fr. — Terza Edizione.*

3760 —— Lo ſteſſo, nuovamente accreſciuto. *Fiorenza, Manni, 1729-38. T. VI. in f.° leg. ol. — In Carta grande — Quarta Edizione.*

3761 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in f.° leg. ol.*

3762 —— Lo ſteſſo, con aggiunta. *Napoli, per Giovanni di Simone, 1746-51. T. VII. in f.°*

3763 Achillini Gio. Filoteo. Annotazioni della Lingua Volgare. *Bologna, 1536. in 8.°*

3764

3764 Alunno Franceſco. Le Ricchezze della Lingua Volgare. *Venezia, fig. di Aldo*, 1543. *in f.°*

3765 Anſiareo Veſpaſiano. Opera, nella quale s' inſegna a ſcrivere in varie ſorti di lettere ec. *Venezia, Giolito*, 1554. *in 4.° bisl. fig.*

3766 Baſtero Antonio. La Cruſca Provenzale, Volume primo. *Roma*, 1724. *in f.°*

3767 Bembo Pietro. Proſe. *Venezia, Gio. Tacuino*, 1525. *in f.°*

3768 —— Le ſteſſe. *Venezia, Marcolini*, 1538. *in 4.° leg. ol.* — *Con annotazioni mſſ. del Sec. XVI.*

3769 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in 4.°* — *S' aggiunge*

—— Rime. *Venezia, fratelli da Sabbio*, 1530. *in 4.°*

3770 —— Le ſteſſe, rivedute da Benedetto Varchi. *Fiorenza, Torrentino*, 1548. *in 4.° leg ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3771 —— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *in 4.° leg. ol.*

E' ſingolare queſto libro, perchè ha un frontiſpizio, che non v'è nel precedente, nè in molti altri eſemplari della medeſima edizione;

zione; e la Lettera dedicatoria in questo è con carattere corsivo, a differenza d'altri, ne' quali è in carattere tondo. — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Rime. *Roma, per li Dorici*, 1548. *in* 4.°

3772 Bembo Pietro. Le Prose. *Venezia, Gualtero Scoto*, 1552. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Gli Asolani. *Venezia, G. Scoto*, 1553. *in* 8.°

—— Rime. *Venezia, Comin da Trino*, 1554. *in* 8.°

—— Carminum Libellus. *Venetiis, Gualterus Scotus*, 1552. *in* 8. *lig. ol.*

3773 —— Le Prose, rivedute da Lodovico Dolce. *Venezia*, 1586. *in* 8.° — *S' aggiungono*

Rime di diversi autori Bresciani, raccolte da Girolamo Ruscelli. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

Mantova Domenico. Rime. *Venezia*, 1554. *in* 8.°

da Pistoja Giovanni. La Gioja, Commedia. *Venezia*, 1586. *in* 8.°

3774 Bembo Pietro. Le Prose, colle giunte di Lodovico Castelvetro. *Napoli*, 1714. *T. II. in* 4.°

3775 Beni Paolo. L'Anticruſca. *Padova*, 1613. *in* 4.°

3776 Buonmattei Benedetto. Della Lingua Toſcana Libri II. *Fiorenza*, 1643. *in* 4.°

3777 Caſtelvetro Lodovico. Correzione d' alcune coſe del Dialogo delle Lingue di Benedetto Varchi. *Baſilea*, 1572. *in* 4.°

3778 del Caſto Antonio. Sogno di Fiorindo ſopra le Origini della Lingua Toſcana. *Fiorenza*, 1692. *in* 4.°

3779 Dolce Lodovico. L'Eleganze. *Venezia*, *Seſſa*, 1564. *in* 8.°

3780 —— Oſſervazioni. *Venezia*, *Farri*, 1566. *in* 8.°

3781 Fortunio Franceſco. Regole Grammaticali della Volgar lingua. *Ancona*, *per Bernardin Vercelleſe*, 1516. *in* 4.°

3782 —— Le ſteſſe. *Venezia*, *Pietro Niccolini*, 1533. *in* 8.°

3783 —— Le ſteſſe. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1545. *in* 8.°

3784 —— Le ſteſſe. *Venezia*, *fig. di Aldo*, 1552. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Bembo Pietro. Le Proſe. *Venezia*, *per Comin da Trino*, 1554. *in* 8.° *leg. ol.*

3785 Franci Adriano. Il Polito, delle Lettere aggiunte nella Volgar lingua. *Venezia*,

zia, Zoppino, 1531. *in* 8.° — *S' aggiunge*

Fortunio Franceſco. Regole Grammaticali. *Venezia*, 1539. *in* 8.°

3786 Giambullari Pierfranceſco. Il Gello, dell' origine della lingua Fiorentina. *Fiorenza, per il Doni*, 1546. *in* 8.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca, come pure la ſeguente.*

3787 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Torrentino*, 1549. *in* 8.° *leg. ol.*

3788 Gigli Girolamo. Vocabolario Cateriniano. *Senza data, in* 4.° — *L' ultimo foglio è ſegnato Rr*

3789 —— Vocabolario Cateriniano, da lui laſciato imperfetto alla Lettera *R*, e che in queſta ſeconda impreſſione si dà compito, con l' aggiunta della Ritrattazione del medeſimo. *A Manilla nelle Iſole Filippine*, (1726) *in* 4.° *leg. ol.*

3790 Giron Mosè. Il Gran Dizionario Italiano e Olandeſe, e Olandeſe e Italiano. *Amſterdam*, 1710. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3791 Liburnio Niccolò. Eleganze Volgari. *Venezia, Aldo*, 1521. *in* 8.° *leg. ol.*

3792 —— Le Tre Fontane ſopra la Grammatica e l' Eloquenza di Dante, Petrar-

ca, e Boccaccio. *Venezia, Seſſa*, 1524. *in* 8.°

3793 Lombardelli Orazio. La Difeſa del Zeta. *Fiorenza*, 1586. *in* 8.°

3794 de Luna Fabrizio. Vocabolario di cinque mila vocaboli Toſchi del Furioſo, del Boccaccio, di Dante, e del Petrarca. *Napoli*, 1536. *in* 4.°

3795 Manni Domenico M. Lezioni di lingua Toſcana. *Fiorenza*, 1737. *in* 8.°

3796 Manuzio Aldo. Eleganze di Lingua Toſcana e Latina. *Venezia, fig. di Aldo*, 1556. *in* 8.°

3797 —— Le ſteſſe. *Venezia, fig. di Aldo*, 1558. *in* 8.°

3798 —— Le ſteſſe. *Venezia, fig. di Aldo*, 1559. *in* 8.°

3799 —— Le ſteſſe. *Venezia, fig. di Aldo*, 1561. *in* 8.°

3800 —— Le ſteſſe. *Venezia, fig. di Aldo*, 1565. *in* 8.°

3801 —— Le ſteſſe. *Venezia, Aldo*, 1580. *in* 8.°

3802 —— Le ſteſſe, colle Locuzioni dell' Epiſtole di Cicerone. *Venezia, Aldo*, 1586-87. *in* 16.°

3803 —— Locuzioni dell' Epiſtole di Cicerone. *Venezia, Aldo*, 1594. *in* 8.°

3804

3804 Manuzio Aldo. Locuzioni di Terenzio. *Venezia, Aldo*, 1585. *in* 8.°

3805 Menagio Egidio. Origini della Lingua Italiana. *Geneva*, 1685. *in f.°*

3806 Montemerlo Gio. Stefano. Frasi Toscane. *Venezia*, 1566. *in f.°*

3807 Palatino Giambatista. Compendio dell' Arte di scrivere bene tutte le sorti di lettere e caratteri. *Venezia, Sessa*, 1588. *in* 4.°

3808 Pergamino Giacomo. Il Memoriale della Lingua Italiana. *Venezia*, 1617. *in f.° leg. ol.*

3809 Salviati Lionardo. Avvertimenti della Lingua sopra il Decamerone del Boccaccio, T. I. *Venezia, Guerra*, 1584. — T. II. *Fiorenza, Giunti*, 1586. *in* 4.°

3810 —— Gli stessi. *Napoli*, 1712. *T. II. in* 4.° — *Edizioni citate dagli Accademici della Crusca.*

3811 da San Martino Matteo. Le Osservazioni Grammaticali e Poetiche della Lingua Italiana. *Roma*, 1555. *in* 8.° *leg. ol.* — *S' aggiunge*

Fenucci Lazzaro. Ragionamenti sopra alcune Offervazioni della Lingua volgare. 1551. *in* 8.°

3812 da Somavera Fra Alessio. Tesoro del-

la lingua Greca Volgare, ed Italiana; *Parigi*, 1709. *T. II. in* 4.° *leg. ol.*

3813 Taſſoni Aleſſandro (Giulio Ottonelli). Annotazioni ſopra il Vocabolario degli Accademici della Cruſca. *Venezia*, 1698. *in f.°*

3814 Tolomei Claudio. Il Ceſano, Dialogo, nel quale ſi diſputa del nome, col quale ſi dee chiamare la Volgar Lingua. *Venezia, Giolito*, 1555. *in* 4.°

3815 Triſſino Giovangiorgio. La Grammatichetta. *Vicenza, Tolomeo Janiculo*, 1529. *in* 4.° *leg. ol.*

3816 —— Dialogo intitolato il Caſtellano, nel quale ſi tratta della Lingua Italiana, Dante della Volgare Eloquenza, La Poetica del Triſſino, Epiſtola del medeſimo delle lettere nuovamente aggiunte nella Lingua Italiana. *Vicenza, Tolomeo Janiculo*, 1529. *in f.° leg. ol.* — *S'aggiunge*

—— La Quinta e Seſta diviſione della Poetica. *Venezia, Arrivabene*, 1563. *in* 4.°

3817 Varchi Benedetto. L'Ercolano, Dialogo nel quale ſi ragiona delle Lingue, e in particolare della Toſcana e della Fiorentina. *Fiorenza, Giunti*, 1570. *in* 4.°

leg.

leg. ol. — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3818 Varchi Benedetto. L'Ercolano, Dialogo nel quale ſi ragiona delle Lingue, e in particolare della Toſcana e della Fiorentina. *Venezia, Giunti*, 1570. *in* 4.°

3819 —— Lo ſteſſo. *Fiorenza, Manni*, 1730. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3820 —— Lo ſteſſo, colla Correzione ad eſſo fatta da Lodovico Caſtelvetro, e colla Varchina di Girolamo Muzio. *Padova, Comino*, 1744. *T. II. in* 8.° *leg. ol.* — *Eſemplare belliſſimo in Carta grande.*

OPERE VARIE, FAVOLE, EC.

AUTORI ITALIANI

3821 Arioſto Lodovico. Le Opere. *Venezia, Orlandini*, 1730. *T. II. in f.°*

3822 Bembo Pietro. Le Opere. *Venezia, Hertzhauſer*, 1729. *T. IV. in f.°*

3823 Boccaccio Giovanni. Le Opere. *Fiorenza* (*Napoli*) 1723-24. *T. VI. in* 8.°

3824 Bonfadio Jacopo. Opere, raccolte da Antonio Sambuca. *Breſcia*, 1746. *T. II. in* 8.°

3825 Calogerà Angelo Maria. Raccolta di Opuſcoli ſcientifici e filologici. *Venezia*, 1728-57. *T. LI. in* 12.° — *S' aggiunge* Nuova Raccolta dei medeſimi, continuata da Don Fortunato Mandelli Camaldoleſe. *Venezia*, 1755. *e ſeg. T. XLI. in* 12.°

3826 Cammilli Cammillo. Impreſe illuſtri di diverſi, colli Diſcorſi, e colle figure intagliate da Girolamo Porro. *Venezia, Ziletti*, 1586. *in* 4.° *fig.*

3827 della Caſa Giovanni. Opere. *Fiorenza*,

za, Manni, 1707. *T. III. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3828 Caſtiglione Baldaſſare. Opere Volgari e Latine, raccolte, corrette, ed illuſtrate da Giannantonio e Gaetano Volpi. *Padova, Comino*, 1734. *in* 4.° *leg. ol.* — *Belliſſimo Eſemplare, impreſſo in Carta turchina, colle carte dorate.*

3829 Damiano Portogheſe. Libro da imparare giocare a Scacchi, e delle Partite. *Impreſſum Romæ, per Stephanum Guillireti & Herculem Nani*, 1512. *in* 4.° — *Libro raro.*

3830 Dante Alighieri. Le Opere, con varie illuſtrazioni. *Venezia, Zatta*, 1757. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *In Carta grande*

3831 —— Il Convivio. *Fiorenza, per Franceſco Buonaccorſi*, 1490. *in* 4.° *leg. ol.* — *S' aggiungono*

Libro delle Vite dei Filoſofi, tratto da Diogene Laerzio. *Fiorenza, a petizione di Pietro Pacini*, 1505. *in* 4.°

Falaride. Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza, a petizione di Pietro Pacini*, 1506. *in* 4.°

3832 Dante Alighieri. L'Amoroſo Convivio.

vio. *Venezia, Niccolò d' Ariſtotile*, 1529. *in* 8.°

3833 Dante Alighieri. L' Amoroſo Convivio. *Venezia, Seſſa*, 1531. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca, come pure la ſeguente.*

3834 —— La Vita Nuova, con XV. Canzoni del medeſimo, e la Vita di eſſo Dante ſcritta da Giovanni Boccaccio. *Fiorenza, Sermartelli*, 1576. *in* 8.°

3835 Dante Alighieri, Petrarca, Boccaccio, ed altri. Proſe antiche, raccolte da Antonfranceſco Doni. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca — S' aggiungono*

Lezioni d' Accademici Fiorentini ſopra Dante. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.°

Celio Saneſe. Gli Spiriti Folletti, Ragionamento primo. *Fiorenza, Doni*, 1547. *in* 4.°

3836 Dante Alighieri, e Giovanni Boccaccio. Proſe. *Fiorenza, Tartini e Franchi*, 1723. *in* 4.°

3837 Dolce Lodovico. Dialogo dei Colori. *Venezia, Seſſa*, 1565. *in* 8.°

3838 —— Parafraſi nella ſeſta Satira di Giuvenale, Dialogo di prender moglie,

Epi-

Epitalamio di Catullo, tradotto. *Venezia*, 1538. *in* 8.°

3839 Doni Antonfranceſco. I Marmi, Parti IV. *Venezia*, *Marcolini*, 1552. *in* 4.° *fig.*

3840 Favole varie, delineate ed inciſe in rame da Giorgio Foſſati, Ital. Franc. *Venezia*, 1744. *T. VI. in* 4.° *fig. leg. ol. car. dor.*

3841 Firenzuola Agnolo. Opere. *Fiorenza*, 1723. *T. III. in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3842 Giovio Paolo. Dialogo dell' Impreſe. *Venezia*, *Giolito*, 1557. *in* 8.° — *S' aggiungono*

—— Lettere volgari, raccolte da Lodovico Domenichi. *Venezia*, *Seſſa*, 1560. *in* 8.°

D' Aragona Tullia. Dialogo della Infinità d' Amore. *Venezia*, *Giolito*, 1547. *in* 8.°

3843 Gozzi Carlo. Opere. *Venezia*, 1772. *T. VIII. in* 8.°

3844 Gozzi Gaſparo. Opere in verſi e in proſa. *Venezia*, *Occhi*, 1758. *T. VI. in* 8.° *leg. ol. car. dor.* — *Carta grande*

3845 Intronati Accademici di Siena. Dieci Paradoſſe. *Venezia*, 1608. *in* 8.°

3846

3846 Iſcrizioni eſotiche pel ſolenne Battesimo di Lodovico Principe primogenito di Parma. *Parma, Bodoni*, 1774. *in* 4.°

3847 Liburnio Niccolò. Le Occorenze umane. *Venezia, fig. di Aldo*, 1546. *in* 8.°

3848 —— Le Selvette. *Venezia*, 1513. *in* 4.°

3849 Macchiavelli Niccolò. Iſtorie Fiorentine, Il Principe, la Vita di Caſtruccio Caſtracani, il Modo che tenne il Duca Valentino per ammazzar Vitellozzo Vitelli ed altri, Diſcorſi ſulla prima Deca di Tito Livio. *Roma, per Antonio Blado*, 1531. *in* 4.° — *Edizione rariſſima, Eſemplare di ſtupenda bellezza, legato nobilmente alla Franceſe, con dorature*

3850 —— Opere. *In Geneva, preſſo Pietro Chovet*, 1550. *in* 4.° — *Edizione ſincera, allegata dagli Accademici della Cruſca, di cui gli eſemplari per lo più hanno ſul frontiſpizio ſolamente la data dell' anno MDL.*

3851 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1650. *in* 4.°

3852 —— Le ſteſſe. *Senza luogo e ſtampatore*, 1679. *T. II. in* 8.°

3853 —— Le ſteſſe. *All' Aja*, 1726. *T. IV. in* 12.°

3854

3854 Macchiavelli Niccolò. Opere. *Coſmopoli* (*Venezia*) 1769. *T. VIII. in* 8.°

3855 —— L'Aſino d'Oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del ſecondo, e Novella. *Fiorenza, Giunti*, 1549. *in* 8.° *leg. fr.* — *Libro aſſai raro.*

3856 —— L'Aſino d'oro, Capitoli quattro, Decennale primo e parte del ſecondo, Novella del Demonio che pigliò moglie, e due Commedie la Mandragola e la Clizia. *Roma*, 1588. *in* 8.° *leg. fr.*

3857 —— Opere inedite. *Londra*, 1760. *in* 4.°

3858 —— Opere inedite, in proſa e in verſo. *Amſterdam*, 1763. *T. II. in* 4.°

3859 Menagio Egidio. Meſcolanze. *Parigi*, 1678. *in* 8.°

3860 Menzini Benedetto. Opere varie. *Fiorenza*, 1680. *T. II. in* 8.°

3861 *a.* —— Le Opere. *Fiorenza, per li Tartini e Franchi*, 1731-32. *T. IV. in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3861 *b.* Muzio Girolamo. La Fauſtina, dell'arme cavallereſche. *Venezia, Valgriſio*, 1560. *in* 8.°

3862 —— La Polvere. *Milano*, 1545. *in* 4.°

3863

3863 L'Offervatore Veneto periodico (del Co. Gaſparo Gozzi). *Venezia*, 1761-62. *T. VI. in* 4.°

3864 Pallavicini Steſano Benedetto. Opere. *Venezia*, 1744. *T. IV. in* 8.° *leg. ol.*

3865 Paradoſſi, cioè Sentenze fuori del comun parere (di Ortenſio Lando). *Venezia*, 1544. *in* 8.° — *S'aggiunge*

Commentario delle più notabili e moſtruoſe coſe d'Italia ed altri luoghi. *Venezia*, 1569. *in* 8.°

3866 Paradoſſi, cioè Sentenze fuori del comun parere, colla Confutazione. *Venezia*, 1545. *in* 8.°

3867 Patrizj Franceſco. La Città Felice, Dialogo dell'Onore, Diſcorſo della diverſità de' Furori Poetici, Lettera ſopra un Sonetto del Petrarca. *Venezia*, 1553. *in* 8.°

3868 Pivati Gianfranceſco. Dizionario Scientifico, Sacro e Profano. *Venezia*, 1746-51. *T. XII. in f.° fig.*

3869 Proſe Fiorentine, raccolte dallo Smarrito, (Carlo Dati) Parte Prima. *Fiorenza, alla Stella*, 1681. *in* 8.° — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca, come pure la ſeguente.*

3870 Le ſteſſe. *Fiorenza, Tartini, e Franchi*, 1716-45. *T. XVII. in* 8.°

3871

3871 Ricolvi Gio. Paolo. Opuſculi poſtumi. *Torino*, 1762. *in* 4.°

3872 Rucellai Giovanni. Opere. *Padova*, *Comino*, 1772. *in* 8.°

3873 Ruſcelli Girolamo. Impreſe illuſtri, aggiuntovi nuovamente il quarto Libro da Vincenzio Ruſcelli. *Venezia*, 1584. *in* 4.° *leg. ol. car. dor.* — *Belliſſimo eſemplare in Carta grande.*

3874 Ruzzante (Angelo Beolco Padovano). Tutte le Opere. *Vicenza*, 1584. *in* 12.°

3875 Sannazaro Jacopo. Opere volgari, illuſtrate per opera di Gio. Antonio e Gaetano Volpi. *Padova*, *Comino*, 1723. *in* 4.° *leg. ol.* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3876 Sarpi Fra Paolo. Opere. *Venezia*, *Mejetti*, 1677-85. *T. VI. in* 12.°

3877 —— Opere varie. *Helmſtat* (*Venezia*) 1750. *T. II. in f.°*

3878 —— Tutte le Opere, con un Supplimento. *Helmſtad* (*Verona*) 1761-68. *T. VIII. in* 4.°

3879 Stellini Jacopo. Opere varie. *Padova*, 1781-83. *T. VI. in* 8.°

3880 Taſſo Torquato. Rime (e Proſe). *Venezia*, *Aldo*, *Parte I. e II.* 1582, *colla Giunta del* 1585. *in* 12.° *leg. ol.*

3881

3881 Taſſo Torquato. Le Opere. *Fiorenza*, 1724. *T. VI. in f.°* — *Edizione citata dagli Accademici della Cruſca.*

3882 Triſſino Giovangiorgio. Le Opere. *Verona*, 1729. *T. II. in f.° leg. ol.*

3883 Volpi Giannantonio. Opere varie, Volgari e Latine. *Padova*, *Comino*, 1735. *in 4.°*

3884 Zinano Gabriele. Rime e Proſe, Parti due. *Reggio*, 1590. *T. II. in 8.°*

AUTORI GRECI LATINI ED ARABI VOLGARIZZATI

3885 Eſopo. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed eſempj antichi e moderni, per opera di Franceſco del Tuppo. *Napoli*, 1485. *in f.° fig. leg. fr.* — *Eſemplare di maravigliosa bellezza, d' edizione rariſſima e famoſa, della quale è da vederſi M. de Bure nella Bibliografia n.° 3570*

3886 —— Le ſteſſe, tradotte da Giulio Landi. *Venezia*, *Giolito*, 1545. *in 8.° leg. ol.*

3887 —— Le ſteſſe, tradotte dal medeſimo. *Venezia*, 1585. *in 12.°*

3888 —— Le ſteſſe, volgarizzate da autore.

tore antico. *Fiorenza*, 1778. *in* 12.° — *Teſto di Lingua non più ſtampato.*

3889 Fra Jacopo da Ceſſole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza*, *Antonio Miſcomino*, 1493. *in* 4.° *leg. el.*

3890 Senofonte. Le Opere, tradotte da Marcantonio Gandini. *Venezia*, 1588. *in* 4.° *leg. fr.*

3891 L'Alcorano di Maometto, tradotto nuovamente dall'Arabo in lingua Italiana. *Venezia* (*per Andrea Arrivabene*) 1547. *in* 4.° — *Libro di ſomma rarità, e d'unica edizione.*

Traduzione dall'Ingleſe.

3892 Chambers Efraimo. Dizionario univerſale delle Arti e delle Scienze, col Supplemento di Giorgio Lewis. *Venezia*, 1748-65. *T. XVI. in* 4.° *leg. fr.*

3893 La Commedia di Dante Alighieri. *Cod. in cartapecora in f.° del Secolo XIV. leg. ol.*

3894 Sonetti Canzoni e Trionfi di M. Franceſco Petrarca. *Cod. cartaceo in 4.° del Sec. XV.*

3895 L'Acerba di Cecco d'Aſcoli. *Cod. cart. in f.° del Sec. XIV. leg. ol.*

3896 L'Officio in onore della glorioſa Vergine Maria, dalla Chieſa introdutto, dal ſuo ſtil letterale in terza rima tradutto da Jo. Mario Filelfo, con altri Officii. Com.

Signor, le labre mie ti piaccia aprire,
E la mia bocca annunzierà tue lode,
E così piglierò forza & ardire.

Precede un Prologo pure in terza rima, con queſto titolo: *Alla Magnifica & inclita Madonna Maddalena Torella Marcheſa di Finale & Conteſſa di Guaſtalla Proemio di Jo. Mario Filelfo Dottore Cavaliere & Poeta laureato in la traductione dell'Officio della glorioſa Vergine con molti altri Officioli.*

O Don-

O Donna, per virtù ſola Fenice,
Taccio la tua beltà, che non ha pari;
Del ſangue illuſtre tutta Italia dice, &c.
Codice in cartapecora, in 4.° del Secolo XV. con lettere iniziali miniate e dorate, legato alla Franceſe.

3897 Egloge Capitoli e Sonetti di Filenio Gallo da Monteſano. Com.
Su pecorelle mie, che'l giorno pullula,
E gli uccei tutti con lor canti ſquillano,
E'l barbagianni è ſcoſo, e più non ulula.
Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. con miniature, leg. ol.

3898 Poeſie di Lidio Catto da Ravenna.
Cod. car. in 4.° del Sec. XV. con miniature.

Sono queſti componimenti di *Bernardino Catto* da Ravenna quaſi tutti in lingua volgare, eccettuatone alcuno, ch'è in latino. Non trovanſi eſſi a ſtampa, eſſendo differenti affatto da quei che ſi leggono nel libro intitolato: *Lydii Catti Ravennatis Opuſcula, lingua latina & materna*, ſtampato in *Venezia nel* 1502. *in* 4.° e riferito fra i libri Latini al numero 5234. Nel Manoſcritto fra le altre coſe v'è alla fine il Teſtamento del Petrarca, dal Catto medeſimo tra-

dotto in terza rima. E' poi dedicato il libro *Laurentio & Hieronymo nec non Alvisio fratribus Lauredanis* figliuoli di Leonardo, che poi fu Doge di Venezia; e l'arme de' Loredani, dipinta ſul primo foglio e rimeſſa ad oro con altre miniature, moſtra che l'eſemplare è quel medeſimo, che ſervì per la dedicazione.

3899 Poeſie Siciliane di Antonio Veneziano. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XVI. leg. fr. car. dor.*

Nel frontiſpizio ſi legge: *Opera d' Antoni Venezianu Majuri dili Canzuni e Rimi Siciliani. Don Giovanni d' Amico ſcriveva.* V' è una dedicazione fatta dall' Autore in data *di Palermo* 13. *Decembre* 1581. e vi ſi trovano tre componimenti in verſo Latino, con queſto titolo: *Illuſtris Don Haſdrubalis Lunæ ad Authorem. Antonii Xarabe U. J. D. ad eundem. Philippi Paruta de Authore a pyratis capto.*

Le Poeſie contenute ſono *La Celia, Canzoni Spirituali, L' Angonia, La Nenia, Canzoni amoroſe, ed alcune di Sdegno, Ottave IV. L' Arangeida, Il Puttaniſmo, La Cornaria, La Carcerazione*

Nel fine vi ſono trentadue Epigrammi amo-

amoroſi in Siciliano ed in Latino, con queſto titolo: *Marci Gentiluceii De Amoribus Philippi Parutæ ex Siculo Antonii Veneziani.*

3900 La Prima Deca dell' Iſtoria Romana di Tito Livio. Com. *Io non ſo bene per certo, ſe io farò alcuna utilitade, ſcrivendo l' Iſtorie del populo di Roma, &c. Cod. cart. in f.° del Sec. XV.*

E' Volgarizzamento antico Toſcano, molto uniforme all' edizioni di Venezia 1478. e 1485.

3901 Iſtoria di Venezia, dalla fondazione della Città, ſino all'anno 1382. ſcritta da Gio. Giacomo Caroldo Segretario Veneziano, Opera inedita. *Codici due cart. in f.° del Sec. XVI.*

3902 Trattato del Giuoco degli Scacchi di Fra Jacopo da Ceſſole dell'Ordine de' Frati Predicatori. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV. leg. ol.*

3903 Il Corbaccio di M. Giovanni Boccaccio. *Cod. cart. in 4.° del Sec. XV.*

3904 Li Commentarii della Lingua Toſcana di Girolamo Ruſcelli, diviſi in ſette libri. *Cod. cart. ſcritto nel 1595. in 4.°*

3905 Carte Nautiche quattro, diſegnate da

Grazioſo Benincaſa Anconitano in Venezia, l'anno 1463. *in f.° picciolo*

Altre Carte Nautiche del Benincaſa diſegnate nel 1470. ſi conſervano nella Libreria de' Cherici Regolari Somaſchi della Salute di Venezia; altre del 1471. erano già in quella de' Monaci Camaldoleſi di S. Michele preſſo a Murano; ed altre ſi conſervano nella Libreria Imperiale di Vienna: dal che ſi conoſce, che l' autore era eſercitato in ſomiglianti lavori, fra i quali queſto tiene luogo diſtinto per l'antichità ſua, e per la diligenza, con cui fu fatto. Nella ſeconda carta ſi legge: *Gratioſus Benincaſa Anconitanus compoſuit Veneciis. MCCCCLXIII.*

3906 Carte Nautiche nove del Secolo XVI. con gran diligenza e ſplendidezza diſegnate e dipinte, *in f.°*

3907 Carte Nautiche cinque, *in 4.°* — In una ſi legge: *Joan Martines en Meſſina an.* 1579.

3908 Carte Nautiche tre, *in f.°* — In una è ſcritto: *Faict a Toullon par Rouſſon* 1645.

LIBRI FRANCESI

1 Abat Bonaventure. Amuſemens philoſophiques ſur diverſes parties des Sciences. *Amſterdam*, 1763. *in* 8.°

2 Abbadie Jacques. Traité de la Divinité de N. S. Jeſus Chriſt. *Amſterdam*, 1719. *in* 12.°

3 Abregé de l'Encyclopedie, ou Dictionnaire raiſonné des Sciences & des Arts. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 4.°

4 Abregé de la vie des plus fameux Peintres. *Paris*, *de Bure*, 1745-52. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

5 L'Action de Dieu ſur les Creatures. *Paris*, 1714. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

6 Adanſon M. Hiſtoire naturelle du Senegal. *Paris*, 1757. *in* 4.° *fig.*

7 Alberti François. Dictionnaire Francois-Italien & Italien-Francois. *Marſeille*, 1772. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

8 L'Alcoran des Cordeliers, tant en Latin, qu'en François. *Geneve*, *Badius*, 1560. *in* 8.° *rel. fr.* — *Exemplaire de la plus belle conſervation.*

9 Le même, tant en Latin qu'en François, avec des figures deſſinées par Picart.

Amſterdam, 1734. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

10 d'Alembert. Lettere a M. Rouſſeau ſur l'article *Geneve* de l'Encyclopedie. *Amſterdam*, 1759. *in* 8.°

11 —— Morceaux choiſis de Tacite. *Lyon*, 1763. *in* 12.°

12 Ammian Marcellin. Les XVIII. Livres qui reſtent des XXXI. de l'Hiſtoire Romaine, traduites par Michel de Marolles. *Paris*, 1672. *T. III. in* 12.°

13 L'an 2440, rève s'il en fût jamais. *Londres*, 1774. *in* 8.°

14 Anacreon & Sappho. Les Œuvres, traduites par M. de Longepierre. *Paris*, 1692. *in* 8.°

15 André Yves Marie. Eſſai ſur le beau, avec un Diſcours preliminaire par M. Formey. *Amſterdam*, 1759. *in* 8.°

16 Androvet Jacques. Les plus excellents bâtimens de France. *Paris*, 1607. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

17 Anecdotes de l'abdication du Roi de Sardaigne Victor Amedee II. par le Marquis de F.... *Geneve*, 1734. *in* 8.°

18 Anecdotes Angloiſes. *Paris*, 1769. *in* 8.°

19 Anecdotes Morales. *Paris*, 1760. *in* 12.°

20 Anti-Machiavel, ou Eſſai de Critique

ſur

ſur le Prince de Macchiavel, publié par M. de Voltaire. *La Haye*, 1740. *in* 8.° *rel. fr.*

21 Antonin Marc Aurele Empereur. Penſees Morales de ſoy, & a ſoy même. *Paris*, 1681. *in* 12.°

22 Apulée. Les Metamorphoſes, traduites avec des remarques. *Francfort & Leipzig*, 1769. *T. II. in* 8.°

23 d'Argens le Marquis. La Philoſophie du bons ſens. *La Haye*, 1746. *T. II. in* 12.°

24 Ariſtophane. Comedies, traduites par Mad. Dacier. *Amſterdam*, 1692. *in* 12.°

25 Arnaud Antoine. Diſſertation ſur la maniere dont Dieu a fait les frequens miracles de l'ancienne loy par le miniſtere des Anges. *Cologne*, 1685. *in* 12.°

26 Arnauld d'Andilly Robert. Lettres. *Paris, Camuſat*, 1645. *in* 4.° *rel. fr.*

27 L'Arretin moderne. *Rome, aux depens de la Congregation de l'Index*, 1773. *in* 12.°

28 Arrian. Les Guerres d'Alexandre, de la traduction de Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1664. *in* 12.°

29 L'Art de verifier les Dates des faits hiſtoriques, des chartes, des chroniques, & au-

& autres anciens monumens (par Dom Maur-François d' Antine, Dom Urſin Durand, & Dom Carles Clemencet, de la Congregation de S. Maure). *Paris*, 1770. *in f.° rel. fr. doré ſur les tranches.*

Arts & Metiers. *Voyez* Deſcriptions des Arts & Metiers.

30 d' Artigny N. Nouveaux Memoire d' Hiſtoire, de Critique, & de Litterature. *Paris*, 1749-56. *T. VII. in* 8.°

31 Athenagore. Diſcours ſur la Reſurrection des Morts, traduit du Grec par le P. Louis Reiner. *Breslau*, 1753. *in* 8.°

32 Aymon J. Monumens authentiques de la Religion des Grecs & de la fauſſeté de pluſieurs Confeſſions de Foi de Chrétiens Orientaux. *La Haye*, 1708. *in* 4.°

33 Baillet Adrien. Jugemens des Sçavans ſur les principaux ouvrages des Auteurs, revûs par M. de la Monnoye. *Paris*, 1722. *T. VII. in* 4.° — *Avec le ſuivant*

Menage Gilles. Antibaillet, ou Critique des Jugemens des Sçavans de Baillet. *Paris*, 1730. *in* 4.°

34 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Leiden*, *Elzevier*, 1656. *in* 12.°

35 Balzac Jean. Lettres a M. Chapelain. *Amſterdam, Elzevier*, 1661. *in* 12.°

36 Banier Antoine. La Mythologie & les Fables expliqueés par l'Hiſtoire. *Paris*, 1738. *T. III. in* 4.°

37 Barbeyrac Jean. Hiſtoire des anciens Traitez, depuis les temps les plus reculez, juſqu'a l'Empereur Charle Magne. *Amſterdam*, 1739. *T. II. in f.°*

38 Barclay Robert. Apologie de la veritable Theologie Chrétienne. *Londres*, 1702. *in* 8.°

39 Batteux M. l'Abbé. Les Principes de la Litterature. *Paris*, 1764. *T. IV. in* 12.°

40 Baudelot de Dairval. L'Utilité des Voyages. *Paris*, 1693. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

41 Baudoin Jean. Hiſtoire des Chevaliers de l'Ordre de S. Jean de Jeruſalem, avec des additions par F. A. de Naberat. *Paris*, 1643. *in f.° rel. hol.*

42 Bayle Pierre. Dictionnaire Hiſtorique & Critique, Cinquieme Edition revuée corrigée & augmentée par M. de Maizeaux. *Amſterdam, Brunel*, 1740. *T. IV. in f.° rel. hol.*

43 —— Les Œuvres diverſes. *La Haye, P. Huſſon*, 1727. *T. IV. in f.° rel. hol.*

44 de Belidor Bernard. Architecture Hydraulique. *Paris*, 1737-39. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

45 Belleau Remy. Les Œuvres poetiques. *Paris*, *Patiſſon*, 1578. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

46 Belon Pierre. Hiſtoire naturelle des eſtranges poiſſons marins, avec la vraie peincture, & deſcription du Dauphin, & de pluſieurs autres de ſon eſpece. *Paris*, 1551. *in* 4.° *fig.*

47 Bergier Nicolas. Hiſtoire des grands Chemins de l'Empire Romain. *Bruxelles*, 1728. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

48 Berruyer Iſaac Joſeph. Hiſtoire du Peuple de Dieu, depuis ſon origine, juſqu' a la naiſſance du Meſſie. *Paris*, *Cailleau Knapen & Compagnie*, 1728. *T. VII. Vol. VIII. in* 4.° *rel. fr.* — *Premiere Edition* — *Avec le ſuivant*

—— Hiſtoire du Peuple de Dieu, depuis la naiſſance du Meſſie, juſqu'a la fin de la Sinagogue. *La Haye*, (*Paris*) 1755. *T. IV. in* 4.° *rel. bol.* — *Premiere edition.*

49 Bertrand. Dictionnaire univerſel des Foſſiles. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.°

50 Beſſon Jacques. Theatre des Inſtrumens Ma-

Mathematiques & Mechaniques, avec l'interpretation des figures par François Beroald. *Lyon*, 1578. *in f.° fig.*

51 La Sainte Bible en François, ſur la Verſion de Genéve, avec des Notes diſpoſées par Samuel & Henry Deſmarets. *Amſterdam*, *Elzevier*, *1669. T. II. in f.° rel. fr.*

52 La même, traduite en François, le Latin de la Vulgate a côté, avec des courtes notes, & de Traitez tirées de la Bible de Antoine Vitrè. *Liege*, 1702. *T. III. in f.°*

53 La même, traduite en François ſur la Vulgate, avec des courtes Notes, par M. de Sacy. *Bruxelles*, 1702. *T. VIII. in* 8.° *rel. hol.*

54 Le Nouveau Teſtament, avec les Pſeaumes de David mis en rime Françoiſe, par Clement Marot & Theodore de Beze. *Se vend a Charenton, par Eſtienne Lucas*, 1658. *in* 12.°

55 La Saincte Bible contenant le Vieil & le Nouveau Teſtament, en figures. (*Paris*) *par Gerarde Jollain, ſans année, in* 4.° — *Tables CCLXVIII.*

56 Bibliotheca Duboſiana, ou Catalogue de la Bibliotheque du feu Cardinal du Bois, re-

recueillie ci devant par M. l'Abbé Bignon. *La Haye*, 1725. *T. IV. in* 8.°

57 Bibliotheque Britannique, ou Hiſtoire des ouvrages des Sçavans de la Grand-Bretagne. *La Haye, Pierre Hondt*, 1733-44. *de le comencement, juſqu'a le Tome XXIII. Partie I. in* 8.°

58 Bibliotheque des anciens Philoſophes, contenant les Œuvres de Pythagore, & de Platon, traduites par M. Dacier & autres. *Paris*, 1771. *T. V. in* 8.°

59 Bibliotheque du bon ſens portatif, ou Recueil d'ouvrages ſur differentes matieres importantes au ſalut. *Londres &c.* 1745-73. *T. VIII. in* 12.°

60 de Bie Jacques. La France Metallique, contenant les actions celebres tant publiques, que privées des Rois & Reynes remarquées en leurs Medailles, avec l'Explication des mêmes. *Paris, Camuſat*, 1636. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec le ſuivant*

—— Les Familles de la France illuſtrées par les monumens des Medailles. *Paris, Camuſat*, 1636. *in f.° fig.*

61 Les Bijoux indiſcrets. *Au Monomotapa, ſans année, T. II. in* 12.° *rel. fr.*

62 des Billons Le P. Nouveaux Eclairciſſemens

mens ſur la Vie & les Ouvrages de Guillaume Poſtel. *Liege & Paris*, 1773. *in* 8.°

63 Bion & Moſchus. Les Idylles, traduites de Gree en vers François, Gr. & Franc. *Lyon*, 1697. *in* 8.°

64 Bizot Pierre. Hiſtoire Metallique de la Republique de Hollande. *Paris*, 1687. *in f.° fig. rel. fr.*

65 Blanc Thomas. Abregé de l'Hiſtoire de la Royale Maiſon de Savoye. *Lyon*, 1668. *T. III. in* 12.°

66 Blondel Jacques. Diſſertation phyſique ſur la force de l'immagination des femmes enceintes ſur le fetus. *Leyde*, 1737. *in* 8.° *rel. hol.*

67 Boccace Jean. Contes & Nouvelles, traduction libre, avec des figures par Romain de Hooge. *Amſterdam*, 1697. *T. II. in* 8.° *fig.*

68 —— Les mêmes, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Romain de Hooge. *Cologne*, 1732. *T. II. in* 8.° *fig. rel. hol.*

69 Boece. La Conſolation de la Philoſophie, traduite du Latin. *Paris, & Bruxelles*, 1711. *in* 12.°

70 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres,

vres, avec des eclairciſſemens & des remarques par Claude Broſſette, Edition ornée des figures & de culs de lampes gravés par B. Picart. *La Haye, chez Pierre de Hondt*, 1729. *T. II. in f.° fig. rel. fr.*

71 Boileau Deſpréaux Nicolas. Les Œuvres, avec dee eclairciſſemens hiſtoriques donnez par lui même, avec des figures gravées par B. Picart. *Amſterdam*, 1729. *T. IV. in* 12.° *fig.*

72 du Bois N. F. Hiſtoire des amours & infortunes d'Abelard & d'Eloiſe. *La Haye*, 1711. *in* 12.°

73 de Bomare Valmont. Dictionnaire raiſonné univerſel d'Hiſtoire Naturelle. *Yverdon*, 1768-69. *T. XII. in* 8.°

74 Bonnet Charles. Recherches ſur l'uſage des Feuilles dans les Plantes, & ſur quelques autres ſujets relatifs a la Vegetation. *Gottingue & Leide*, 1754. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

75 Le Bon-ſens, ou Idees naturelles oppoſees aux Idees ſurnaturelles. *Londres*, 1773. *in* 8.°

76 Bouhours Dominique. Hiſtoire de Pierre d'Aubuſſon Grand-Maître de Rhodes. *Paris, Cramoiſy*, 1677. *in* 8.° *rel. bol.*

77

77 Bouillart Jacques. Hiſtoire de l'Abbaye de Saint Germain des Prêz. *Paris*, 1724. *in f.° fig. rel. fr.*

78 Boulainvilliers Henry. Doutes ſur la Religion, ſuivies de l'Analyſe du Traité Theologi-politique de Spinoſa. *Londres*, 1767. *in* 8.°

79 Boulanger Nicolas-Antoine. L'Antiquité devoilée par ſes uſages. *Amſterdam*, 1768. *T. III. in* 8.°

80 *a.* —— Le Chriſtianiſme devoilé. *Londres*, 1756. *in* 8.°

80 *b.* Boulencourt, le Jeune. Deſcription generale de l'Hôtel Royal des Invalides etabli par Louis le Grand dans la Plaine de Grenelle pres Paris. *Paris, chez l'Auteur*, 1683. *in f.° rel. fr.* — *Avec Planches X.*

81 Bourdelot. Hiſtoire de la Muſique. *La Haye*, 1743. *T. IV. in* 12.°

82 de Boyer d'Argens Luc. Reflexions politiques ſur l'etat & les devoirs des Chevaliers de Malthe. *La Haye*, 1739. *in* 12.°

83 Boyer A. Dictionnaire Royal, François-Anglois, & Anglois-François. *Amſterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

84 —— Le meme en abregé. *Lyon*, 1768. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

85 de Boze Claude Gros. Lettre ſur une Medaille antique de Smyrne du Cabinet de M. le Comte de Thomas, qui y joint la Reſponſe. *La Haye*, 1744. *in* 4.°

86 Brumoy Pierre. Le Theatre des Grecs. *Amſterdam*, 1732. *T. VI. in* 12.°

87 Le Bruyn Corneille. Voyages au Levant, c'eſt a dire, dans les principaux endroits de l'Aſie Mineure, dans les Isles de Chio, Rhodes, Chypre &c. de même que dans les plus conſiderables Villes d'Egypte, Syrie, & Terre Sancte; auſſi même par la Moſcovie, en Perſe, & aux Indes Orientales. *La Haye*, 1732. *T. V. in* 4.° *fig.*

88 Buffon George-Louis. Hiſtoire Naturelle, generale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1752-68. *T. XXXII. in* 12.° *fig. rel. fr.*

89 de Bure Guillaume-François, le Jeune. Bibliographie inſtructive, ou Traité de la connoiſſance des Livres rares, avec le Catalogue des Livres de feu M. Gaignat. *Paris*, 1763-69. *T. IX. in* 8.° *rel. fr.*

—— Tome Dixieme, contenant la Table &c. *Paris*, 1782. *in* 8.° *rel. fr.*

90 —— Catalogue des Livres provenants de

de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere. *Paris*, 1767. *T. II. in* 8.°

91 de Bure Guillaume fils âiné. Catalogue des Livres rares & precieux de feu M. Gouttard. *Paris*, 1780. *in* 8.°

92 —— Catalogue des Livres de la Bibliotheque de feu M. le Duc de la Valliere, avec les prix des mêmes. *Paris*, 1783. *T. III. in* 8.°

93 de Burigny M.r l'Eveſque. Hiſtoire generale de la Sicile. *La Haye*, 1745. *T. II. in* 4.° *fig.*

94 —— Vie de Grotius. *Paris*, 1752. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

95 Burnet Gilbert. La Vraie Religion demonſtrée par l'Ecriture Sainte. *Londres*, 1767. *in* 8.°

96 del Callejo y Angulo Pierre. Deſcription de la Sicile. *Vienne d'Autriche*, 1719. *in f.° fig.*

97 Calmet Auguſtin. Dictionnaire hiſtorique & critique de la Bible. *Amſterdam*, 1722. *T. II. in f.° fig. rel. hol.*

98 —— Le même. *Geneve*, 1730. *T. IV. in* 4.° *fig. rel. fr.*

99 —— Hiſtoire de la Vie & des miracles de Jeſus-Chriſt. *Paris*, 1720. *in* 12.°

100 Calmet Auguſtin. Hiſtoire de l'ancien & du nouveau Teſtament. *Paris*, 1737. *T. IV. in* 4.° *rel. fr.*

101 Canini Jean Ange. Images des Heros & des grands Hommes de l'Antiquité, gravées par Picart, le Romain, Fr. Ital. *Amſterdam*, 1731. *in* 4.° *fig.*

102 Carpentariana, ou Remarques d'Hiſtoire, de Morale, de Critique, d'Erudition, & de bons mots de M. Charpentier. *Paris*, 1724. *in* 12.°

103 Carrache Annibal. Livre de Portraiture. *Paris, chez de Poilly, in f.° fig.* — *Planches XXX.*

104 Catalogue des Livres de feu Madame la Comteſſe de Verruë. *Paris*, 1737. *in* 8.°

105 —— des Livres provenans de la Bibliotheque de feu M. de Boze, diſpoſé par Gabriel Martin. *Paris, Martin*, 1754. *in* 8.° — *Avec les prix*

106 —— fait ſur un plan nouveau ſyſtematique & raiſonné d'une Biblioteque de Litterature, particulierment d'Hiſtoire & de Poeſie, d'environ XIX. mille volumes. *Utrecht*, 1776. *T. II. in* 8.°

107 —— des Livres rares & ſinguliers du Cabinet de M. Filheul. *Paris*, 1779. *in* 8.°

108 Catalogue des Livres choiſis dans les differentes Bibliotheques des ci-devant Jeſuites des Pays-Bas. *Bruxelles*, 1780. *in* 8.°

109 —— d'une Collection de Pierres precieuſes antiques. *Vienne*, 1753. *in* 4.°

110 Catechiſme hiſtorique & dogmatique ſur les Conteſtations qui diviſent maintenant l'Egliſe. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.°

111 Catulle. Les Poeſies, en Latin & en François, de la traduction de M. D. M. *Paris*, 1653. *in* 8.°

112 le Comte de Caylus Anne-Claude-Philippe de Thubieres. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etruſques, Grecques, Romanes, & Gauloiſes. *Paris*, 1756-67. *T. VII. in* 4.° *fig. rel. fr. doré ſur les tranches.*

113 Ceillier Remy. Hiſtoire generale des Auteurs Sacrés & Eccleſiaſtiques. *Paris*, 1729-58. *T. XXII. in* 4.°

114 Ceremonies & Coutumes Religieuſes de tous les Peuples du Monde, repreſentées par des figures gravées en taille-douce par Bernard Picart, avec des explications hiſtoriques & des diſſertations curieuſes. *Amſterdam, chez J. F. Bernard*,

1739–43. *T. VII. Vol. IX. in f.° rel. fr.* — *Avec le ſuivant.*

Superſtitions anciennes & modernes, prejugés vulgaires, qui ont induit les Peuples a des uſages & a des pratiques contraires a la Religion. *Amſterdam, chez J. F. Bernard*, 1733–36. *T. II. in f.° rel. fr.*

115 de Cervantes Miguel. Les principales Avantures de Don Quichotte, repreſentées en figures par Coypel, Picart, le Romain, & autres abiles Maitres, avec les explications de XXXI. Planches, tirées de l' original Eſpagnol. *La Haye, chez Pierre de Hondt*, 1746. *in* 4.° *fig.*

116 Ceſar. Les Commentaires, traduites par Nicolas Perrot d' Ablancourt. *Paris*, 1683. *T. II. in* 12.°

117 Charron Pierre. De la Sageſſe, trois Livres. *Paris*, 1632. *in* 8.°

118 —— La même ouvrage. *Paris*, 1657. *in* 12.°

119 Chevalier Nicolas. Hiſtoire (metallique) de Guillaume III. Roy d' Angleterre. *Amſterdam*, 1692. *in f.° fig. rel. bol.*

120 Chevillier André. L' Origine de l' Imprimerie de Paris, Diſſertation hiſtorique & critique. *Paris*, 1694. *in* 4.°

121 Choix litteraire. *Geneve & Copenhague*, 1755-60. *T. XXIV. in* 8.°

122 Chomel Nöel. Dictionnaire Œconomique. *Paris*, 1740. *T. IV. in f.° rel. hol.*

123 Clairaut. Element de Geometrie. *Paris*, 1741. *in* 8.° *fig.*

124 Clarke Samuel. Traités de l'exiſtence & des attributs de Dieu, des devoirs de la Religion naturelle, & de la verité de la Religion Chretienne, traduits de l'Anglois par M. Ricotier. *Amſterdam*, 1727. *T. III. in* 8.°

125 Clement David. Bibliotheque Curieuſe Hiſtorique & Critique, ou Catalogue raiſonnée de Livres difficiles a trouver. *Gottingen Hannover & Leipzig*, 1750-60. *T. IX. in* 4.° *rel. hol.*

126 —— Les Cinqu'Années Littéraires, ou Nouvelles Litteraires &c. des Années 1748. 49. 50. 51. & 52. *La Haye*, 1754. *T. IV. in* 8.° *rel. hol.*

127 Le Clerc Jean. Bibliotheque Univerſelle Hiſtorique, depuis 1686. juſqu'en 1693. *Amſterdam*, 1702. *T. XXVI. in* 12.° — *Avec les deux Bibliotheques ſuivantes*

—— Bibliotheque Choiſie, pour ſervir de Suite a la Bibliotheque Univerſelle

ſelle, depuis 1703. juſqu'en 1713. *Amſterdam*, 1712-18. *T. XXVIII. in* 12.°

Le Clerc Jean. Bibliotheque Ancienne & Moderne, pour ſervir de Suite aux Bibliotheques Univerſelle & Choiſie, depuis 1714. juſqu'en 1727. *La Haye*, 1726-30. *T. XXIX. in* 12.°

128 Colerus Jean. Vie de Benôit de Spinoſa. *La Haye*, 1706. *in* 8.°

129 Collins Antoine. Eſſai ſur la nature & la deſtination de l'Ame Humaine, traduit de l'Anglois. *Londres*, 1769. *in* 8.°

130 Colomies Paul. Bibliotheque Choiſie. *Amſterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. bol.*

131 Commentaires ſur le Theatre de Pierre Corneille, & autres morceaux intereſſans, &c. *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1764. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

132 Conjuration des Eſpagnols contre la Republique de Veniſe en l'année 1618. *Paris*, 1674. *in* 12.°

133 La Contagion ſacrée, ou Hiſtoire naturelle de la Superſtition. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.°

134 de Corbinelli. Hiſtoire Genealogique de la Maiſon de Gondi. *Paris*, *Coignard*, 1705. *T. II. in* 4.° *fig. rel. bol.*

135

135 Coreal François. Voyages aux Indes Occidentales. *Paris*, 1722. *T. II. in* 12.° *fig. rel. bol.*

136 Cornaro Louis. L'Art de conſerver la ſanté, & les avantages de la vie ſobre. *Leide*, 1724. *in* 12.°

137 Corneille Pierre. Le Theatre. *Lyon*, 1711. *T. X. in* 12.°

138 —— Les Chef-d'Œuvres dramatiques, avec le jugement des ſçavans a la ſuite de chaque piece. *Oxford*, 1760. *T. III. in* 12.°

139 Coulet Etienne. L'Eloge de la Goute. *Leide*, 1728. *in* 12.°

140 La Cour, ſes Revolutions, avec le portrait de principaux Miniſtres qui ont eté exilés ſous le Regne de Louis XV. *Du Octobre*, 1772. *in* 8.°

141 Coyer M. l'Abbé. Voyage d'Italie. *Paris*, 1776. *T. II. in* 8.°

142 Crevenna Pierre Antoine. Catalogue raiſonné de la Collection de ſes Livres. (*Amſterdam*) 1764. *T. VI. in* 4.°

143 de la Croix-du-Maine François Grudé Sieur. La Bibliotheque, ou Catalogue general de toutes ſortes d'Auteurs qui ont ecrit en François, depuis cinq cens ans & plus. *Paris*, 1584. *in f.° rel. fr.*

144 Crouſaz Jean Pierre. Examen du Pyrrhoniſme ancien & moderne. *La Haye*, 1733. *in f.° rel. fr.*

145 De la Cruauté Religieuſe. *Londres*, 1769. *in* 8.°

146 Cuper Gisbert. Supplement a l'Hiſtoire Critique des Dogmes & des Cultes &c. *Amſterdam*, 1705. *in* 4.° *fig.*

147 Q. Curce. De le Vie & des actions d'Alexandre le Grand, traduite par M. de Vaugelas. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.°

148 Dacier André. La Vie de Pythagore, ſes Symboles, ſes Vers dorés, & la Vie de Hierocles, traduites avec des remarques. *Paris, Rigaud*, 1706. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

149 Danet Pierre. Grand Dictionnaire Francois & Latin, pour ſervir aux etudes de M. le Dauphin. *Amſterdam*, 1710. *in* 4.°

150 Dapper Olferd. Deſcription des Isles de l'Archipel, traduite du Flamand. *Amſterdam*, 1703. *in f.° fig.*

151 —— Deſcription de l'Afrique, traduite du Flamand. *Amſterdam*, 1686. *in f.° fig.*

152 Les Declinaiſons des Noms & Verbs, Lat. Franc. *Paris, par Robert Eſtienne*, 1549. *in* 8.°

153

153 Defenſe de la Monarchie de Sicile contre les entrepriſes de la Cour de Rome. *Sans lieu, ou nom d'Imprimeur*, 1716. *in* 12.°

154 Derham Guillaume. Theologie Phyſique, ou Demonſtration de l'exiſtence & des attributs de Dieu. *Roterdam*, 1730. *in* 8.° *rel. bol.*

155 Deſcriptions des Arts & Metiers, faites ou approuvées par Meſſieurs de l'Academie Royale des Sciences, avec figures en taille-douce. *Paris, chez Defaint & Saillant*, 1761-82. *in f.°* *C'eſt a dire*

Amidonnier, par M. Duhamel.

Ancres (Fabrique des) par M. M. de Reaumur & Duhamel.

Ardoiſier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Bourrelier & Seillier, par M. de Garſault.

Brodeur, par M. de Saint-Aubin,

Cartier, par M. Duhamel

Cartonnier, par M. de la Lande.

Chamoiſeur, par M. de la Lande.

Chandelier, par M. Duhamel.

Chapelier, par M. l'Abbé Nollet.

Charbonnier (de bois) par M. Duhamel.

Char-

Charbon de bois (Supplement) par M. Duhamel.

Charbon de Terre, par M. Morand.

Ire Partie (Mines)

IIe Partie (De l'extraction de l'uſage & du commerce du Charbon de terre)

IIe Partie, IIIe Section (Exploitation, commerce, & uſage du Charbon de terre)

IIe Partie IVe Section (Art d'exploiter les Mines)

IIe Partie, Suite de la IVe Section (Differentes manieres d'employer le Charbon de terre)

Table des matieres, qui peut ſervir de Dictionnaire ſuivi des operations pour fondre le Fer avec les braiſes de Charbon de terre.

Chaufournier, par M. Fourcroy.

Cirier, par M. Duhamel.

Colles (Art de faire les) par M. Duhamel.

Conſtruction des Vaiſſeaux, par M. de Chapman.

Cordonnier, par M. de Garſault.

Corroyeur, par M. de la Lande.

Coutelier en ouvrages communs, par M. Fougeroux

Coutelier, par M. Perret.

I^re Partie (De la Coutellerie proprement dite)

II^e Partie I^re Section (Coutelier pour les Inſtrumens de Chirurgie)

II^e Partie II^e Section (Coutelier pour les inſtrumens de Chirurgie)

Couvreur, par M. Duhamel.

Criblier, par M. Fougeroux d'Angerville.

Cuirs dorés, par M. Fougeroux de Bondaroy

Cuivre rouge converti en jaune, par M. Gallon.

Diſtillateur d'Eaux-Fortes, par M. Demachy.

Diſtillateur-Liquoriſte, par M. Démachy.

Drapier, par M. Duhamel

Epinglier, par M. M. de Reaumur & Duhamel

Etoffes de Soie (Fabrique des) par M. Paulet.

I^re & II^e Sections (Devidages des Soies teintes, & ourdiſſage des chaines)

III^e & IV^e Sections (Etoffes unies, rayées & façonnées)

V^e Section (L'Art du Remiſſeur)

VI^e Section (L'Art du Peigneur)

VII^e Section, I^re Partie (Taffettas, Serges, & Satin unis)

VII^e

VII^e Section, Suite de la I^re Partie (Fabrique des Taffettas & Serges)

VII^e Section, III^e Diviſion de la I^re Partie (Taffettas brillantés, les Cannelés, les Cirſakas, les Droguets, les Pruſſiennes, les Egyptiennes, les Amboiſiennes, & les Muſulmanes)

Etoffes en laines raſes & séches, unies & croisées (l'Art du Fabriquant d') par M. Roland de la Platiere.

Etoffes en laines (L'Art de preparer & d'imprimer les) ſuivi de l'Art de fabriquer les Pannes ou Peluches, les Velours façon d'Utrecht, & les Moquettes &c. par le meme.

Fer fondu (Art d'adoucir le) par M. de Reaumur.

Fer (Forges & Fourneaux a) par M. M. de Courtivron & Bouchu.

I^re Section (Des Mines de Fer)

II^e Section (Du Feu appliqué au travail du Fer)

III^e Section (Des Fourneaux)

IV^e Section, Traité du Fer, par M. Swedemborg, traduit par les mêmes.

Fil de Fer ou d'Archal, par M. Duhamel.

Forge des Enclumes, par M. Duhamel.

Hongroyeur, par M. de la Lande.

In-

Indigotier, par M. de Beauvais Raſeau.

Inſtrumens d'Aſtronomie, par M. le Monnier.

Inſtrumens de Matematiques (diviſion des) & Microſcope, par M. le Duc de Chaulnes.

Lingere, par M. de Garſault.

Maroquinier, par M. de la Lande.

Mâture des Vaiſſeaux, par M. Romme.

Megiſſier, par M. de la Lande.

Menuiſier, par M. Roubo (Menuiſerie dormante)

I^e Partie.

II^e Partie (Menuiſerie dormante, celle des Egliſes, & l'Art du Trait)

III^e Partie, I^re Section (Caroſſier)

III^e Partie, II^e Section (Meubles)

III^e Partie, III^e Section (Ebéniſte)

III^e Partie, IV^e Section (Treillageur)

Meunier, Vermicellier, Boulanger, par M. Malouin.

Orgues (L'Art du Facteur des) par Dom Bedos de Celles.

I^re Partie.

II^e & III^e Parties.

IV^e Partie.

Papetier, par M. de la Lande.

Parcheminier, par M. de la Lande.

Paumier & Raquetier, par M. de Garſault

Pein-

Peinture ſur verre, & Vitrier, par M. le Vieil.

Perruquier, Baigneur-Etuviſte, par M. de Garſault.

Peſches, par M. M. Duhamel & de la Marre.

I^re Partie, I^re Section

I^re Partie, II^e Section

——— Suite de la II^e Section

I^re Partie, III^e Section

II^e Partie, I^re Section

——— Addition a la II^e Partie, I^re Section

II^e Partie, II^e Section

II^e Partie III^e Section

——— Suite de la III^e Section.

II^e Partie IV^e Section.

II^e Partie V^e Section.

II^e Partie VI^e Section.

II^e Partie VII^e Section.

II^e Partie VIII^e Section.

II^e Partie IX^e Section.

——— Suite de la IX^e Section.

II^e Partie X^e Section.

Pipes a Tabac (L'Art de faire les) par M. Duhamel

Plombier, Fontainier, par M ****

Porcelaine (L' Art de la) par M. le Comte de Milly.

Potier de Terre, par M. Duhamel.

Ra-

Rafinage du Sucre, par M. Duhamel

Ratiner des Etoffes de Laine (L'Art de), par M. Duhamel

Relieur, par M. Dudin.

Savonnier, par M. Duhamel.

Serrurier, par M. Duhamel.

Tailleur, par M. de Garſault.

Tanneur, par M. de la Lande.

Tapis de la Savonnerie, par M. Duhamel.

Teinture en Soie, par M. Macquer.

Tonnelier, par M. Fougeroux de Bondaroy.

Tourneur Mecanicien, par M. Hulot, I^re Partie

Tuilier & Briquetier, par M. M. Duhamel, Fourcroy, & Gallon, avec le Supplement par M. Jars.

156 Deſcription hiſtorique des curioſités de l'Egliſe de Paris, par M. C. P. G. *Paris*, 1763. *in* 12.° *rel. bol.*

157 Dialogue entre S. Pierre & Jules II. a la Porte du Paradis. La Doctrine Catholique touchant l'autorité des Papes. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1727. *in* 8.° *rel. bol.*

158 Dictionnaire d'Aneedotes, traits ſinguliers &c. *Paris*, 1768. *T. II. in* 8.°

159 Dictionnaire Botanique & Pharmaceutique. *Paris*, 1759. *in* 8.°

160 —— de la Geographie Sacrée ancienne & moderne. *Paris*, 1759. *in* 8.°

161 —— nouveau hiſtorique-portatif de tous les hommes illuſtres, par une Societé des gens de lettres. *Amſterdam*, 1774. *T. IV. in* 8.°

162 —— portatif des Predicateurs François. *Lyon*, 1757. *in* 8.°

163 —— portatif de Juriſprudence. *Paris*, 1763. *T. III. in* 8.°

164 —— portatif de Phyſique. *Avignon*, 1769. *T. II. in* 8.° *avec fig.*

165 —— portatif d' Hiſtoire Naturelle. *Paris*, 1763. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

166 —— des Livres Janſeniſtes. *Anvers*, 1755. *T. IV. in* 12.°

167 —— de Marine. *Amſterdam*, 1702. *in* 4.° *fig.*

168 —— Militaire. *Dreſde*, 1751. *T. II. in* 8.°

169 —— Neologique. *Amſterdam*, 1747. *in* 12.°

170 —— Philoſophique portatif. *Amſterdam*, 1765. *T. II. in* 12.°

171 —— des Proverbes François. *Paris*, 1748. *in* 8.°

172 Dictionnaire univerſel François & Latin, vulgairement appellé *Le Dictionnaire de Trevoux*. *Nancy*, 1740. *T. VI. in f.°*

173 Diderot Denys. Collection complette de ſes Œuvres Philoſophiques, Litteraires, & Dramatiques. *Londres*, 1773. *T. V. in* 8.°

174 Diſcours contre la Tranſubſtantiation, compoſé en Anglois par le R. D. T. & traduit par L. C. *Londres*, 1685. *in* 12.°

175 Diſcours merveilleux de la vie, actions, & deportemens de Catherine de Medicis Royne Mere. *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1575. *in* 8.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 5238.

176 M. de Saint Didier. La Ville & la Republique de Veniſe. *Amſterdam*, *Elzevier*, 1680. *in* 12.°

177 —— La même. *La Haye*, 1685. *in* 12.°

178 Diſſertation ſur l'Honoraire des Meſſes. 1748. *in* 8.°

179 Ditton Homfroi. La Religion Chretienne demontrée par la Reſurrection de Notre Seigneur Jeſus-Chriſt, traduction de l'Anglois. *Amſterdam*, 1728. *T. II. in* 8.°

180 Dogen Matthias. L'Architecture Militaire. *Amſterdam, Elzevier*, 1648. *in f.° fig.*

181 Donati Vitaliano. Eſſai ſur l'Hiſtoire naturelle de la Mer Adriatique. *La Haye*, 1758. *in* 4.° *fig.*

182 Ducatiana, ou Remarques de feu M. le Duchat ſur divers ſujets d'Hiſtoire & de Litterature. *Amſterdam*, 1738. *T. II. in* 8.°

183 Duchat Yves. Hiſtoire de la Guerre Saincte, faite par les François & autres Chreſtiens, pour la delivrance de la Judée & du S. Sepulchre. *Paris*, 1620. *in* 8.°

184 Echard Laurent. Dictionnaire Geographique, avec des additions par M. Voſgien. *Paris*, 1757. *in* 8.°

185 Eclairciſſemens ſur l'Autorité des Conciles Generaux & des Papes, contre la Diſſertation de M. de Schelſtrate, ouvrage poſthume de M. *** *Sans lieu & nom d'imprimeur*, 1711. *in* 8.° *rel. bol.*

186 Elemens de la Politique, ou Recherche des vrais principes de l'Economie Sociale. *Londres*, 1773. *T. VI. in* 8.° — *Avec la ſuivant*

La Politique naturelle, ou Diſcours ſur

ſur les vrais principes du gouvernement, par un ancien Magiſtrat. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

187 Ellis Jean. Eſſai ſur l'Hiſtoire naturelle des Corallines. *La Haye*, 1756. *in* 4.° *fig.*

188 Eloge hiſtorique de Jean le Clerc. *Amſterdam*, 1736. *in* 12.°

189 Encyclopedie, ou Dictionnaire raiſonné des Sciences, des Arts, & des Metiers, par MM. Diderot, Alembert, &c. avec le Supplement. *Livourne*, 1770. *& ſuiv. Matiere Tom. XXI. Planches Tom. XII. in f.° rel. bol.*

190 d'Eon Chevalier. Memoires & Negociations particulieres avec MM. les Ducs de Praslin, &c. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

191 Epictete. Le Manuel, & les Commentaires de Simplicius, traduits par M.r Dacier. *Paris*, *Coignard*, 1715. *T. II. in* 12.°

192 Eraſme. Declamation ſur la louange de la Sotiſe. *La Haye*, 1643. *in* 12.°

193 Eſope. Les Fables par Jean Baudoin. *Paris*, 1649. *in* 12.° *fig.*

194 —— Les mêmes, par Jo. Baudoin. *Bruxelles*, 1669. *in* 12.° *fig.*

195 —— Les mêmes, avec des figures

gravées par Gilles Sadeler, expliquées par R. D. F. (Raphael du Freſne). *Paris, Cramoiſy*, 1659. *in* 4.° *fig.*

196 Eſope en belle humeur, ou derniere traduction & augmentation de ſes Fables, en proſe & en vers. *Bruxelles, Foppens*, 1700. *T. II. in* 8.° *fig.*

197 Eſope & autres. Les Fables, traduites par M. de Bellegarde. *Utrecht*, 1729. *T. II. in* 8.° *fig.*

198 l'Eſprit du Clergé, ou le Chriſtianiſme primitif vengé des entrepriſes & des excès de nos Prêtres modernes, traduit de l'Anglois. *Londres, ſans le nom d'imprimeur*, 1767. *Tomi II. in* 8.°

199 Eſſai de l'Hiſtoire du Commerce de Veniſe. *Paris*, 1729. *in* 8.°

200 Eſſai Hiſtorique ſur la Bibliotheque du Roi. *Paris*, 1782. *in* 12.° *rel. fr.*

201 Eſtienne Henri. Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité preparatif a l'Apologie pour Herodote. *L'an MDLXVI. au mois de Novembre, in* 8.° *de* 572. *pages, avec le fleuron du frontiſpice repreſentant un olivier.* — *Voyez de Bure n.°* 3943.

202 —— La même augmentée, avec des re-

remarques par M. le Duchat. *La Haye*, 1735. *T. III. in* 8.° *rel. bol.*

203 Eſtienne Henri. Projeƈt du Livre intitulé *De la preecellence du Langage François. Paris, Patiſſon*, 1579. *in* 8.° *rel. bol.*

204 L'Evangile de la Raiſon, ouvrage poſthume de M. D. M..... *Sans lieu, ou nom d'imprimeur*, 1742. *in* 8.°

205 L'Evangile du Jour. *Londres*, 1769–70. *T. VIII. in* 8.°

206 Examen de la Liberté originaire de Veniſe, traduit de l'Italien. *Ratisbone*, 1677. *in* 8.°

207 Le même. *Sur l'imprimé a Ratisbone*, 1678. *in* 12.°

208 Examen des Critiques du livre intitulé *De l'Eſprit. Londres*, 1760. *in* 12.°

209 Examen du Prince de Macchiavel, avec des notes hiſtoriques & politiques. *Londres*, 1741. *in* 8.°

210 Felibien André. Les Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Gravure, & de la Peinture, & autres Arts qui en dependent, avec un Dictionnaire des termes propres qui appartiennent a chacune des ces Arts. *Paris, Coignard*, 1699. *in* 4.° *fig.*

de Fenelon. *Voyez* de Salignac

211 de Fer N. Cartes & Deſcriptions generales & particulieres pour l'intelligence des affaires du temps, au ſujet de la ſucceſſion de la Couronne d'Eſpagne en Europe, en Aſie, Afrique, & Amerique. *Paris, chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

212 —— Cartes nouvelles, & particuliers pour la Guerre d'Italie. *Paris, chez l'Auteur*, 1702. *in* 4.°

213 Flechier Eſprit. Oraiſons funebres. *Paris, Cramoiſy*, 1680. *in* 12.°

214 Fleury Claude. Hiſtoire Eccleſiaſtique, avec la Continuation. *Paris, Mariette & autres*, 1691-1751. *T. XXXVI. in* 4.° *rel. fr.*

215 —— Traité du choix & de la methode des Etudes. *Paris*, 1740. *in* 12.° *rel. fr.*

216 de Foncemagne. Lettre ſur le Teſtament politique du Cardinal de Richelieu. *Amſterdam*, 1750. *in* 12.°

217 de la Fontaine Jean. Contes & Nouvelles en vers, ornées des figures gravées en taille-douce par Romain de Hooge. *Amſterdam, Henry Desbordes*, 1685. *T. II. in* 8.° *fig.* — *Edition contrefaite*

218 —— Fables choiſies en vers, & ornées

nées de figures. *Dreſde & Leipzig, George Conrad Walther, Tomes I. & II.* 1757. *in* 8.° *fig.*

219 de la Fontaine Jean. Œuvres diverſes. *a la Haye, Iſaac Van der Kloot*, 1729. *T. IV. in* 8.°

220 de Fontenelle Bernard. Œuvres diverſes, enrichies de figures gravées par Bernard Picart. *La Haye*, 1728. *T. III. in f.° rel. fr.*

221 —— Œuvres. *Amſterdam*, 1754. *T. X. in* 12. *rel. fr.*

222 de Fougaſſes Thomas. Hiſtoire generale de Veniſe, depuis la fondation de la ville, juſque au preſent. *Paris*, 1608. *T. II. in* 4.° *rel. bol.*

223 Frangidelphe Eſcorche-Meſſes. Hiſtoire de la Mappemonde Papiſtique. *Imprimée en la ville de Luce nouvelle, par Briſaud Chaſſe-Diables*, 1567. *in* 4.° — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.° 706*

224 Freſchot Caſimire. Nouvelle Relation de la Ville & Republique de Veniſe. *Utrecht*, 1709. *in* 8.° *rel. bol.*

225 Frezier. Elemens de Stereometrie, a l'uſage de l'Architecture, pour la coupe des pierres. *Paris*, 1760. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

226 Fritach Adam. L'Architecture Militaire. *Paris*, 1640. *in f.° fig.*

227 Gallois. Traité des plus belles Bibliotheques de l'Europe. *Paris*, 1680. *in* 12.°

228 —— Le même. *Suivant la copie de Paris*, 1685. *in* 12.°

229 Garnier. L'Homme de Lettres. *Paris*, 1754-64. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

230 Gaſtelier. Dictionnaire etymologique des termes d'Architecture. *Paris*, 1753. *in* 12.°

231 le Gazetier cuiraſſé, ou Anecdotes de la Cour de France. *Imprimé a cente lieves de la Baſtille, a l'enſeigne de la Liberté*, 1771. *in* 8.°

232 Genebrier Claude. Diſſertation ſur Nigrinianus, dont le tems a eſté juſqu'icy fort incertain, & ſur quelques autres Princes, dont les Medailles ſont quelque difficulté parmi les Antiquaires. *Paris*, 1704. *in* 8.°

233 Gentillet Innocent. Le Bureau du Concile de Trente. *Sans lieu, par Elie Viollier*, 1586. *in* 8.° *rel. angl.*

234 Giannone Pierre. Hiſtoire civile du Royaume de Naples. *La Haye*, 1742. *T. IV. in* 4.°

235 Goldman Nicolas. La Nouvelle Fortifica-

fication. *Leide, Elzevier*, 1645. *in f.° fig. rel. fr.*

236 Gordon Thomas. Diſcours hiſtoriques & politiques ſur Salluſte. 1759. *T. II. in* 12.°

237 Gracian Balthaſſar. L'Homme de Cour, traduit & commenté par M. Amelot de la Houſſaie. *Roterdam*, 1716. *in* 12.°

238 Grelot G. Relation nouvelle d'un Voyage de Conſtantinople. *Paris*, 1680. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

239 Guarini Batiſta. Il Paſtor Fido, Le Bergier Fidele, traduit par M. D. M. *Paris*, 1676. *in* 12.° *fig.*

240 Guedeville Pierre. Atlas hiſtorique repreſentée par M. Chaſtelain, avec le Supplement par M. de Limiers. *Amſterdam, L'Honoré & Chatelain*, 1708–1720. *T. VII. in f.° rel. fr.*

241 La Guerre Seraphique, ou Hiſtoire des perils qu'a courus la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye*, 1740. *in* 12.°

242 Guichenon Samuel. Hiſtoire Genealogique de la Royale Maiſon de Savoye. *Lyon, chez Guillaulme Barbier*, 1660. *T. II. in f.° fig. rel. fr.* — *Rare.*

243 du Halde Jean Baptiſte. Deſcription Geo-

Geographique & Hiſtorique de la Chine & de la Tartarie Chinoiſe. *Paris*, 1735. *T. IV. in f.° fig. rel. fr.*

244 Havercamp Sigebert. Medailles de grand & moyen bronze du Cabinet de la Reine Chriſtine, gravées d'apres les originaux par Pierre-Santes Bartoli, & expliquées par un Commentaire, Fr. Lat. *La Haye*, 1742. *in f.° fig.*

245 Hawkeſworth. J. Relation des Voyages executés par Byron, Carteret, Wallis, & Cook, pour faire des decouvertes dans l'hemiſphere Meridional. *Lauſanne*, 1774. *T. IV. in* 8.°

246 Helvetius. Le Vrai Sens du Syſteme de la Nature. *Londres*, 1774. *in* 8.°

247 Les Heros de la Ligue, ou la Proceſſion Monacale, conduite par Louis XIV. pour la converſion des Proteſtans de ſon Royaume. *Paris, chez Pere Peters, a l'enſeigne de Louis le Grand*, 1691. *in* 4.° — *Figures groteſques, en maniere noire. rel. bol.* — *Livre tres-rare. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 4681.

248 Heures Nouvelles, ou Exercice Spirituel, tirées de l'Ecriture Sainte, contenant pluſieurs Priéres remplies d'onction, avec des Réflexions trés édifiantes, dédiées

diées a Sa Sacrée Majeſté l'Imperatrice Regnante, Ouvrage ſuperbe, enrichie de figures en taille douce. *Vienne en Autriche, Briffaut*, 1735. *in* 4.° *rel. franc. dor. ſur les tranches*

249 Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament (par David Martin) enrichie de plus de quatre cens figures en taille douce. *Amſterdam, Mortier*, 1700. *T. II. in f.° fig. rel. fr.* — *Tres beau Exemplaire de la premier edition avant les clous. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie, n.°* 103.

250 Hiſtoire des Papes, depuis S. Pierre, juſqu'a Benoit XIII. (par François Bruys) *La Haye*, 1732–34. *T. V. in* 4.°

251 —— du Clergé ſeculier & regulier, des Congregations de Chanoines & de Clercs, de l'un & de l'autre ſexe, tirée de differens auteurs. *Amſterdam*, 1716. *T. IV. in* 8.° *fig.*

252 —— des Ordres Militaires ou, des Chevaliers, tirée de differentes auteurs, avec un Traité hiſtorique de M. Baſnage ſur les Duels. *Amſterdam*, 1721. *T. IV. in* 8.° *fig. rel. fr.*

253 —— de la Conſtitution *Unigenitus*, en

en ce qui regarde la Congregation de S. Maur. *Utrecht*, 1736. *in* 8.°

254 Hiſtoire de l'Inquiſition & ſon Origine. *Cologne*, 1693. *in* 12.°

255 —— du Dauphiné & des Princes qui ont porté le nom de Dauphins. *Geneve*, 1722. *T. II. in f.°*

256 —— generale des Voyages (par l'Abbé Antoine Prévoſt d'Exiles). *Dreſde, chez Walter, & Paris, chez Didot*, 1747–57. *T. LII. in* 12.° *fig.*

257 —— de la Virginie, par un Auteur natif & habitant du pais. *Amſterdam*, 1707. *in* 12.° *rel. fr.*

258 —— de la Decouverte & de la Conquête du Perou. *Amſterdam*, 1700. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

259 —— Philoſophique & Politique des Etabliſſements & du Commerce des Européens dans les deus Indes (par l'Abbé Raynal). *Amſterdam*, 1773. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*

260 —— de l'Empire de Ruſſie ſous Pierre le Grand, par l'Auteur de l'Hiſtoire de Charles XII. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1759–63. *T. II. in* 8.°

261 —— de la Republique de Veniſe en abregé. *Cologne, in* 12.°

262 Hiſtoire de la Ligue faite a Cambray entre Jules II. Pape, Maximilien I. Empereur, Louis XII. Roi de France, Ferdinand V. Roi d'Aragone, & tous les Princes d'Italie, contre la Republique de Veniſe. (par l'Abbé du Boſc). *Paris*, 1709. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

263 La même. *La Haye*, 1710. *T. II. in* 12.° *rel. bol.*

264 Hiſtoire des Negociations & du Traité de Paix des Pyrennées. *Amſterdam*, 1750. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

265 —— des Traités de Paix de Nimegue. *Amſterdam*, 1754. *T. II. in* 12.°

266 —— Politique du Siecle. *Londres*, 1754-55. *T. II. in* 12.°

267 —— & avantures de Dona Rufine fameuſe courtiſane de Seville. *La Haye*. 1743. *T. II. in* 12.°

268 —— de Madame la Marquiſe de Pampadour. *Londres*, 1759-63. *T. II. in* 8.° — *Avec le ſuivant*

Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire de la Marquiſe de Pampadour. *Londres*, 1763. *in* 8.°

269 Hiſtoire de l'Academie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, depuis ſon etabliſſement juſqu'a preſent, avec les Me-

Memoires de la même, depuis ſon renouvellement juſqu'a preſent. *Paris*, 1736–64. *T. XXX. in* 4.° *rel. fr.*

270 Hiſtoire Litteraire de la Congregation du S. Maur Ordre de S. Benoit, compoſée par des Benedictins du même corps. *Bruxelles*, 1740. *in* 4.° *rel. fr.*

271 —— de la Vie & des ouvrages de François Bacon. *Londres*, 1742. *in* 8.° *rel. bol.*

272 —— de la Vie & des ouvrages de Meſ. François de Salignac de Fenelon. *Amſterdam*, 1727. *in* 12.°

273 —— Litteraire des Troubadours (par l'Abbé Millot). *Paris*, 1774. *T. III. in* 8.°

274 —— de l'Imprimerie & de la Librairie, où l'on voit ſon origine & ſon progrès juſqu'en l'année 1689) par Jean de la Caille). *Paris*, 1689. *in* 4.° *rel. franc.*

275 —— de l'Origine & des premiers progres de l'Imprimerie. (par Proſper Marchand). *La Haye*, 1740. *in* 4.°

276 —— de la Peinture Ancienne, extraite de l'Hiſtoire Naturelle de Pline Liv. XXXV. avec le Texte Latin, corrigé ſur les Mſſ. de Voſſius & ſur la pre-

premiere Edition de Veniſe, & eclaircī par des remarques nouvelles. *Londres*, 1725. *in f.°* *rel. fr.*

277 Hiſtoire de l'Opera Bouffon, contenant les jugemens des toutes les pieces, qui ont paru depuis ſa naiſſance juſqu'à ce jour, pour ſervir a l'Hiſtoire des Théâtres de Paris. *Amſterdam*, 1748-68. *T. II. in* 12.°

278 Hobbes Thomas. De la Nature humaine, ouvrage traduite de l'Anglois. *Londres*, 1772. *in* 8.°

279 Homere. Les Œuvres, traduites par Madame Dacier, avec un Supplement, & des figures deſſinées par Bernard Picart. *Amſterdam*, 1731. *T. VII. in* 12.° *rel. fr.*

280 —— Les mêmes. *Leide*, 1766. *T. VII. in* 12.°

281 Homere plus gentil qu'Annibal. *Berlin*, 1763. *in* 8.°

282 Les Hommes, cinquieme edition revûe & corrigée par l'Auteur. *Breslau*, 1754. *T. II. in* 8.°

283 Des Hommes tels qu'ils ſont, & doivent être. *Londres & Paris*, 1758. *in* 8.° *rel. fr.*

284 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec des notes par M. Dacier,

avec le Latin. *Paris*, 1691. *T. X. in* 8.° *rel. fr.*

285 Horace. Les Œuvres, traduites en François, avec les notes (de M. Dacier), avec le Latin. *Lyon*, 1696. *T. X. in* 8.°

286 Huet Pierre Daniel. Traité philoſophique de la foibleſſe de l'eſprit humain. *Amſterdam*, 1723. *in* 12.° *rel. hol.*

287 Hume David. Eſſais moraux & politiques. *Amſterdam*, 1759-64. *T. V. in* 8.°

288 Jaillot Hubert. Atlas François contenant les Cartes Geographiques de les Empires, Monarchies, Royaumes, & Eſtats de l'Europe, de l'Aſie, de l'Afrique, & de l'Amerique, avec les Tables & les Cartes particulieres de France, de Flandre, d'Allemagne, d'Eſpagne, & d'Italie. *Paris*, 1700. *T. II. in f.° rel. fr.*

289 James N. Dictionnaire univerſel de Medicine, de Chirurgie, de Chymie, de Botanique, de Pharmacie, & d'Hiſtoire naturelle; avec un Diſcours hiſtorique ſur l'origine & le progrés de la Medicine; traduit de l'Anglois, par MM. Diderot, Eidous, & Touſſaint, revu & argumenté par Julien Buffon. *Paris*, 1746-48. *T. VI. in f.° rel. fr.*

290 De l'Impoſture Sacerdotale &c. *Londres*, 1767. *in* 8.°

291 *a.* Jobert Joſeph. La Science des Medailles antiques & modernes. *Amſterdam*, 1717. *in* 8.° *fig. rel. fr.*

291 *b.* —— La même, avec des remarques par Joſeph Bimard Baron de la Baſtie. *Paris*, 1739. *T. II. in* 12.° *fig.*

292 Flavius Joſeph. Hiſtoire des Juifs, traduite par Robert Arnauld d'Andilly. *Amſterdam, Schippers & Wetſtein*, 1681. *in f.° fig. rel. fr.* — *Exemplaire en grand papier*

293 —— La même, traduite par R. A. d'Andilly. *Amſterdam, Gallet*, 1700. *in f.° fig.*

294 —— La même, traduite par R. A. d'Andilly. *Paris*, 1735-36. *T. V. in* 12.°

295 Julien Empereur. Les Ceſars, traduits avec des illuſtrations par M. le Baron de Spanheim, enrichies de plus de 300. Medailles & autres anciens monumens gravées par Bernard Picart. *Amſterdam*, 1728. *in* 4.° *fig.*

296 de Lamberty N. Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire du XVIII. Siecle. *Amſterdam, Mortier*, 1735. *T. XII. in* 4.° *rel. fr.*

297 Laugier M. l'Abbé. Hiſtoire de la Republique de Veniſe, depuis ſa fondation, juſqu'à preſent. *Paris*, 1759–68. *T. XII. in* 12.° *rel. fr.*

298 Legende dorée, ou Sommaire de l'Hiſtoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. Dominique & de S. François. *Amſterdam*, 1734. *in* 8.°

299 Lenfant Jacques. Hiſtoire du Concile de Piſe. *Amſterdam*, 1724. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

300 —— Hiſtoire du Concile de Conſtance. *Amſterdam*, 1727. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

301 —— Hiſtoire de la Guerre des Huſſites, & du Concile de Baſle. *Utrecht*, 1731. *T. II. in* 4.°

302 de Limiers Henry Philippe. Annales de la Monarchie Françoiſe, depuis ſon etabliſſement juſque à preſent. *Amſterdam*, 1724. *T. III. in f.° fig. rel. fr.*

303 Locke Jean. Eſſai Philoſophique ſur l'Entendement Humain, traduit par M. Coſte. *Amſterdam*, 1742. *in* 4.° *rel. fr.*

304 Longus. Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé, traduits du Grec par Jacques Amiot, ouvrage enrichie de figures en taille-douce, gravées par Benoit

Au-

Audran, ſur les deſſeins de M. le Duc de Orleans Regent du Royaume. *Sans lieu (Paris) ny imprimeur*, 1745. *de format petit*, *in* 4.° *relié a la Françoiſe*, *doré ſur les tranches* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3722.

305 Longus. Les Amours &c., translatés par Jacques Amyot. *Bouillon*, 1776. *in* 8.° *fig. rel. fr. dor. ſur les tr.*

306 Lucien. Les Œuvres, traduites par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Amſterdam*, 1709. *T. II. in* 8.° *fig. rel. fr.*

307 Lucrece. Les Œuvres, traduites par Jacques Parain Baron de Coutures. *Paris*, 1692. *T. II. in* 12.° *fig. rel. hol.*

308 Lucrece, Traduction libre. *Paris & Amſterdam*, 1768. *T. II. in* 12.°

309 de Luſignan Etienne. Deſcription de l'Isle de Cypre, avec des additions. *Paris*, 1580. *in* 4.° *rel. hol.*

310 Mabillon Jean, & Thierry Ruinart. Œuvres poſthumes. *Paris*, 1724. *T. III. in* 4.°

311 Mahomet. L'Alcoran, translaté par le Sieur du Ryer. *Paris*, 1649. *in* 12.°

312 —— Le même. *La Haye*, 1685. *in* 12.° *rel. hol.*

313 de Mailla le P. Joſeph-Anne-Marie

de Moyriac. Hiſtoire generale de la Chine, ou Annales de cet Empire, traduits du Tong-Kien-Kang-Mou, publiés avec le Supplement par M. l'Abbé Groſier. *Paris*, 1777-85. *T. XIII. in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Avec le ſuivant*

Atlas generale de la Chine, & Figures, pour ſervir a l'Hiſtoire generale de cet Empire redigée par M. l'Abbé Groſier. *Paris*, 1785. *in f.°* — *Planches LXV.*

314 le Maire Jean. De la Difference des Schiſmes & des Conciles de l'Egliſe &c. avec le Blaſon des Armes des Venitiens. (*Paris*) 1511. *in* 4.° *rel. bol.*

315 Malherbe François. Poeſies rangées par ordre chronologique, avec un Diſcours ſur les obligations que la Langue & la Poeſie Françoise ont a Malherbe, & quelques Remarques hiſtoriques & critiques. *Paris*, *Barbou*, 1757. *in* 8.° *rel. fr.*

316 de Mandelslo Jean Albert. Les Voyages faits de Perſe aux Indes Orientales, traduits par A. de Wicquefort. *Leide*, *Vander Aa*, 1719. *T. II. in f.° fig. rel. bol.*

317 La Maniere de bien penſer dans les ouvrages d'eſprit (du P. Bohuours). *Amſterdam*, 1705. *in* 12.°

318 Marchand Proſper. Dictionnaire hiſtorique, ou Memoires critiques & litteraires concernant la Vie & les Ouvrages de divers perſonnages diſtingués dans la Republique des Lettres. *La Haye, chez Pierre Hondt*, 1758–59. *T. II. in f.° rel. hol.*

319 de Mariana Jean. Hiſtoire generale d'Eſpagne, traduite par Joſeph-Nicolas Charenton, avec la Diſſertation de M. Mahudel ſur quelques Monnoyes d'Eſpagne. *Paris*, 1725. *T. V. in 4.°*

320 Mariotte Edme. Œuvres diverſes de Phyſique. *La Haye*, 1740. *T. II. in 4.° fig.*

321 Marmol Louis. Deſcription de l'Afrique, traduite par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1667. *T. III. in 4.° fig. rel. hol.*

322 Marmontel. Beliſaire, avec les XXXVII. Verités oppoſées aux XXXVII. Impietés de Beliſaire par un Bachelier Ubiquiſte, & autres pieces relatives au Beliſaire. *Paris*, 1767. *in 8.° fig.*

323 Marot Clement. Les Œuvres. *Roven*, 1615. *in 12.°*

324 —— Les mémes revues & augmentées, avec les ouvrages de Jean Marot

ſon pere & de Michel Marot ſon fils. *La Haye*, 1731. *T. VI. in* 12.°

325 Marot Jean & Daniel, pere & fils. Planches de Architecture. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in f.° fig. rel. fr.*

326 Le Mars Venitien, ou le Theatre des triomphes des Venitiens ſur les Infideles. *Cologne*, 1687. *in* 12.°

327 de Marſigli Louis Ferdinand. Hiſtoire phyſique de la Mer, ouvrage enrichie de figures deſſinées d'apres le naturel. *Amſterdam*, 1725. *in f.° fig.*

328 de la Martiniere Antoine Auguſtin Bruzen. Dictionnaire Hiſtorique, Geographique, & Critique. *La Haye*, 1726. *T. X. in f.°*

329 —— Le même. *Veniſe*, 1737-41. *T. X. in f.°*

330 Maſcurat, ou Jugement de tout ce qui a eſté imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le ſixieme Janvier, juſque a la Declaration du premier Auril mil ſix cens quarante neuf, Dialogue entre Sainct-Ange Libraire & Maſcurat Imprimeur. *Sans lieu, année, ou imprimeur, in 4.° rel. fr.* — *Premiere Edition.*

On lit au comencement du livre ecrit a la

la main cet Avertiſſement: *Il preſente libro è opera del Sig. Gabriello Naudeo Gentilhuomo, e Bibliotecario in Parigi del Sig. Cardinal Mazarino, Prior del Artighe a Limoges, e Canonico di Verdun. Fu portato a donare in nome d'eſſo dal Sig. Nicolò Heinſio figlio di Daniello, di Febbraro 1652. con diverſi libretti del medeſimo Sig. Naudeo, concernenti la differenza, che verteva tra eſſo, & i Monaci Benedettini, che havevano preſuppoſto, che l'opera di Gio: Gerſone fuſſe d'altro autore di quello di chi effettivamente era, per honorar la lor Religione, & eſſendo il detto Sig. Heinſio partito da Stockolm del 1651. eſſendo paſſato per Parigi, gli fu dato un fagottino dal ſuddetto da portar al Cavalier Caſſiano dal Pozzo, dov'erano i detti libri. Si dice, che il Sig. Cardinal Mazarino non reſtaſſe interamente ſoddisfatto di queſta opera, come che per difenderlo contra una mano di ſcritti pubblicati in Francia dal 46. ſin'al 48. fuſſe ſtato forza il venir a diverſi particolari della perſona, caſa ſua, e parenti; che ſe ben concernevano difeſa ſua, e moſtra del contrario di quello, che contra lui veniva aſſerito, ad ogni modo non reſtò ſoddisfatto. Fece queſto medemo un'altra ſcrittura più rilevante, della quale ſolo ne laſciò uſcire una*

tren-

trentina d' eſemplari, & eſſo in una ſua littera al medemo Cavalier Caſſiano gliel' accenna, la quale non ſi è viſta &c.

331 Matanaſiana, ou Memoires litteraires hiſtoriques & critiques du Docteur Matanaſius. *La Haye*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

332 Matanaſius Chryſoſtome. Le Chef-d' Œuvre d'un Inconnu. *Lauſanne*, 1754. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

333 de Maupertuis. Œuvres. *Lyon*, 1768. *T. IV. in* 8.°

334 Medailles ſur les principaux evenemens du Regne de Louis XIV. avec des explications hiſtoriques (ſans la Preface). *Paris, de l' Imprimerie Royale*, 1702. *in f.° mar. rouge, doré ſur les tranches*

335 Les mêmes. *Paris, de l' Impr. Royale*, 1702. *in* 4.° *rel. fr.*

336 Les mêmes continuées juſqu'à la mort du Roy en 1715. *Paris, Impr. Royale*, 1723. *in f.° mar. rouge, doré ſur les tranches*

337 Medailles du Regne de Lovis XV. par M. G. R. Fleurimont. *Sans lieu, nom d' imprimeur, & année, in f.°*

338 Medailles de Federic le Grand. *Berlin*, 1764. *in* 4.°

339

339 Medailles ſur les principaux evenemens de l'Empire de Ruſſie, depuis le Regne de Pierre le Grand, juſqu'a celui de Catherine II. avec des explication hiſtoriques par P. Ricaud de Tiregalé. *Potſdam*, 1772. *in f.°*

340 Mendelſ-Sohn Mosès. Phedon, ou Entretiens ſur la ſpiritualité & l'immortalité de l'Ame, traduits de l'Allemand par M.r Junker. *Paris*, 1772. *in* 8.°

341 Melanges de Litterature, d'Hiſtoire, & de Philoſophie (par Alembert). *Amſterdam*, 1760. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

342 Les mêmes. *Amſterdam*, 1767. *T. V. in* 12.° *rel. fr.*

343 Memoire ſur la liberté de l'Etat de Florence. *Sans lieu, & nom d'imprimeur*, 1721. *in* 4.°

344 Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire du Congres de Cambray, ou l'on voit l'origine, & l'examen des difficultez qui en ont retardé l'ouverture par raport aux Inveſtitures d'Italie. *Sans lieu, ou nom d'imprimeur*, 1723. *Partes II. in* 4.°

345 Memoires concernant Chriſtine Reine de Svede. *Amſterdam*, 1751-60. *T. IV. in* 4.° *fig.*

346 Memoires de l'Academie Royale des Scien-

Sciences, contenant les Ouvrages adoptez par cette Academie avant ſon renouvellement en 1699. *Amſterdam*, *Mortier*, 1736. *T. VI. in* 4.° *fig.*

347 Meneſtrier Claude François. Hiſtoire du Roi Louis le Grand, par les medailles, emblemes, deviſes, jettons, inſcriptions, armoires, & autres monumens publics. *Paris*, 1691. *in f.° fig. rel. fr.*

348 —— La Nouvelle Methode raiſonnée du Blaſon. *Lyon*, 1723. *in* 12.° *fig. rel. franc.*

349 Mery l'Abbé. La Theologie des Peintres, Sculpteurs, Graveurs, & Deſſinateurs. *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

350 Meſtre. Abregé des Commentaires de M. de Folard ſur l'Hiſtoire de Polybe. *Paris*, 1754. *T. III. in* 4.° *fig. rel. fr.*

351 de la Mettrie. Œuvres philoſophiques. *Amſterdam*, 1764. *T. III. in* 12.°

352 Mirabaud. Syſteme de la Nature. *Londres*, 1770. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

353 —— Le même augmenté. *Londres*, 1771. *T. II. in* 8.°

354 —— Syſteme Social. *Londres*, 1773. *T. III. in* 8.°

355 —— Le même. *Londres*, 1773. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

356 Le Miroir des plus belles Courtiſannes de ce temps, en François & en Hollandois, avec leurs portraits gravés. *Sans lieu, ni impreſſeur*, 1631. *in* 4.° *obl.*

357 Moliere Jean Baptiſte. Œuvres. *Amſterdam*, 1772. *T. VIII. in* 8.° *fig.*

358 du Molinet Claude. Le Cabinet de la Bibliotheque de Saint Genevieve de Paris. *Paris*, 1692. *in f.° fig. rel. fr.*

359 de la Monnoye Bernard. Hiſtoire de M. Bayle. *Amſterdam*, 1716. *in* 8.° *rel. hol.*

360 du Mont Jean. Corps univerſel Diplomatique du Droit des Gens. *Amſterdam, Brunel*, 1726-31. *T. VIII. Vol. XVI. in f.° rel. hol.* — *Avec les ſuivants*

du Mont Jean & Jean Rouſſet. Supplement au Corps Diplomatique. *Amſterdam*, 1739. *T. V. in f.° rel. hol.*

Hiſtoire des Traités de Paix & autres Negociations du XVII. Siecle, par Jean Yves de S. Preſt. *Amſterdam*, 1725. *T. II. in f.° rel. hol.*

Negociations ſecrets touchant la Paix de Munſter & d'Oſnabrug. *La Haye*, 1725. *T. IV. in f.° rel. hol.*

361 de Montalte Louis. Lettres Provinciales, au ſujet du relachement de la Morale

rale des PP. Jeſuites, en quatre langues, ſavoir en François, en Latin, en Eſpagnol, & en Italien. *Cologne*, 1684. *in* 8.° *rel. hol.*

362 de Monteſquieu. Œuvres. *Amſterdam*, 1764. *T. IV. in* 12.° *rel. hol.*

363 —— L'Eſprit des Loix. *Geneve*, 1749. *in* 4.°

364 —— Le même. *Geneve*, 1749. *T. III. in* 8.°

365 —— Lettres familieres a divers amis d'Italie. 1767. *in* 12.°

366 de Montfaucon Bernard. L'Antiquité expliquée & repreſentée en figures, Fr. Lat. *Paris*, 1722. *T. X. in f.° fig. rel. franc.*

Supplement de la même ouvrage, par le même auteur, Franc. Lat. *Paris*, 1724. *T. V. in f.° fig. rel. fr.*

367 Moreri Louis. Dictionnaire Hiſtorique & Critique de l'Hiſtoire Sacrée & Prophane. *Amſterdam*, 1740. *T. VIII. in f.° rel. hol.*

368 —— Le même, nouvelle edition, dans la quelle on a refondu les Supplemens de M. l'Abbé Goujet, le tout revu corrigé & augmenté par M. Drouet. *Paris*, 1759. *T. X. in f.°*

369

369 Morus Thomas. L'Utopie, traduite par Samuel Sorbiere. *Amſterdam, Blaeu, 1643. in* 12.°

370 du Moulin Pierre. Anatomie de la Meſſe. *Geneve, 1636. in* 8.°

371 —— La même. *Geneve, 1640. in* 8.° *rel. hol.*

372 Le Moyne Pierre. Œuvres poetiques. *Paris, 1672. in f.° fig. rel. fr.*

373 —— L'Art des Deviſes. *Paris, 1666. in* 4.° *fig. rel. fr.*

374 —— La Gallerie des Femmes fortes. *Leiden, Elzeviers, 1660. in* 12.° *fig. rel. fr.*

375 Natter Laurent. Traité de la methode antique de graver en pierres fines, comparée avec la methode moderne, & expliquée en diverſes planches. *Londres, 1754. in f.° fig.*

376 Naudé Gabriel. Apologie pour les grands hommes ſoupçonnez de Magie. *Amſterdam, 1712. in* 8.°

377 Le Necrologe des Hommes célebres de France, par une Société de gens de lettres. *Maeſtricht, 1775-78. T. VII. in* 12.°

378 Le Neptune François, ou Atlas nouveau des Cartes marines, revu & mis

en

en ordre par les Sieurs Pene, Caſſini, & autres. *Paris*, 1693. *in f.°* — *Grand papier*

379 de Newcaſtle Guillaume Comte. Methode & invention nouvelle de dreſſer les Chevaux, traduit de l'Anglois. *Londres*, *Brindley*, 1737. *in f.°* — *Avec les figures imprimées ſur les Tables de l'edition d'Anvers*, 1658. — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 2165.

380 Niceron Jean Pierre. Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire des Hommes illuſtres dans la Republique des Lettres. *Paris*, 1729–37. *T. XLII. in* 12.°

381 Nieuwentyt Bernard. L'Exiſtence de Dieu demonſtrée par les merveilles de la Nature. *Amſterdam*, 1727. *in* 4.°

382 Noſtradamus Michel. Les Propheties. 1605. *in* 8.°

383 —— Les mêmes. *Lyon*, 1644. *in* 12.°

384 —— Les mêmes augmentées. *Turin*, 1720. *in* 12.° — *Avec le ſuivant*

La Clef de Noſtradamus, Iſagoge ou Introduction au veritable ſens des Propheties de ce fameux auteur. *Paris*, 1710. *in* 8.° *rel. bol.*

385 Les Cents Nouvelles nouvelles, avec des figures gravées ſur les deſſeins de Romain

main de Hooge, & retouchées par B. Picart. *Cologne*, 1736. *T. II. in* 8.°

386 Nouvelles de la Republique des Lettres, edition revue par M. Bayle. *Amſterdam*, 1685–1718. *T. XXXVIII. in* 12.°

387 Ocellus Lucanus, en Grec & en François, avec des diſſertations ſur les principales Queſtions de la Metaphyſique, de la Phyſique & de la Morale par M. le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1762. *in* 8.° *rel. hol.*

388 Les Ordonnances de l'Ordre de la Toiſon d'Or. *Sans lieu, nom d'imprimeur, ou année, in* 4.° *rel. hol.*

Tres beau exemplaire IMPRIME' SUR VELIN dans le Siecle XVI.

389 Orobio Iſaac. Iſrael vengé, ou expoſition naturelle des Propheties Hebraiques que les Chretiens appliquent a Jeſus leur pretendu Meſſie. *Londres*, 1770. *in* 8.°

390 Oeſterreich Matthias. Deſcription & Explication de la collection des Antiquités de S. M. le Roi de Pruſſe. *Berlin*, 1774. *in* 8.°

391 Ovide. Les Metamorphoſes miſes en rondeaux (par Iſaac de Benſerade) avec

des figures gravées en taille douce par Sebaſtian le Clerc. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. *in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Voyez M. de Bure n.°* 2763.

392 Ovide. Les Metamorphoſes miſes en rondeaux (par Iſaac de Benſerade) avec des figures gravées en taille douce. *Amſterdam*, 1679. *in* 8.°

393 —— Les mêmes, en Latin & François, de la traduction de Pierre du-Ryer, avec des explications, Edition enrichie de tres belles figures en taille douce. *Bruxelles, Foppens*, 1677. *in f.° fig. rel. bol.*

394 —— Les mêmes, traduites par M. du-Ryer. *Amſterdam, Mortier*, 1718. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

395 —— Œuvres galantes & amoureuſes. *Cythere*, 1763. *T. II. in* 12.°

396 Ouvrages diverſes de Mathematique & de Phyſique, par Meſſieurs de l'Academie Royale des Sciences. *Paris*, 1693. *in f.° fig.*

397 Ouvrages Latins relatifs a l'Agriculture & a la Medicine Veterinaire, traduites par M. Saboureux de la Bonnetrie. *Paris*, 1711. *T. II. in* 8.°

398 Papillon Philibert. Bibliotheque des Au-

Auteurs de la Province de Bourgogne. *Dijon*, 1745. *T. II. in f.°*

399 Parallele de l'Architecture Antique & de la Moderne, avec un recueil des dix principaux Auteurs qui ont ecrit des cinq Ordres, comparez entr'eux, (par Roland Freart Seigneur de Chambray, & M. Errard). *Paris*, 1702. *in f.° fig.*

400 Parrhaſiana, ou Penſées diverſes ſur des matieres de Critique, d'Hiſtoire, de Morale, & de Politique, par Theodore Parrhaſe. *Amſterdam*, 1701. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

401 Le Partage de la Pologne. *Londres*, 1776. *in* 12.°

402 Patin Charles. Introduction a la connoiſſance des Medailles. *Padoue*, 1691. *in* 12.°

403 Paulian Aime-Henry. Dictionnaire de Phyſique. *Avignon*, 1761. *T. III. in* 4.°

404 Le Pautre Antoine. Les Œuvres d'Architecture. *Paris*, 1652. *in f.° rel. fr.*

405 Pernety Antoine Joſeph. Dictionnaire portatif de Peinture, Sculpture, & Gravure. *Paris*, 1757. *in* 8.°

406 Perrault Charles. Les Hommes illuſtres qui ont paru en France pendant ce ſiecle, avec les portraits. *Paris*, 1696. *in f.° fig.* — *Seconde Edition.*

407 du Perron Jacques Cardinal. Les Ambaſſades & Negociations, recuillies par Ceſar de Ligny. *Paris*, 1613. *in f.°*

408 de Perriers Bonaventure. *Cymbalum Mundi*, avec une Lettre critique & apologetique de cet ouvrage par Proſper Marchand. *Amſterdam*, 1711. *in* 12.°

409 Perroniana & Thuana, ou Penſées du Cardinal Jacques du Perron, & de M. de Thou. *Cologne*, 1694. *in* 12.° *rel. hol.*

410 Petrone. Poeme ſur la Guerre civile entre Ceſar & Pompée, avec deux Epitres d'Ovide, & des Conjectures ſur le Poéme intitulé: *Pervigilium Veneris*. *Amſterdam*, 1737. *in* 4.° *rel. hol.*

411 Phedre. Les Fables, en Latin & en François, nouvelles traduction, avec des remarques. *Rouen*, 1758. *in* 8.°

412 Le Philoſophe Militaire, ou Difficultés ſur la Religion propoſées au P. Malebranche par un ancien Officier. *Londres*, 1770. *in* 8.°

413 Le Philoſophe de Roterdam accuſé, atteint, & convaincu. *Amſterdam*, 1706. *in* 12.° *lig. hol.*

414 Le vrai Philoſophe, ou l'uſage de la Philoſophie relativement a la Societé Civile,

vile, a la Verité, & a la Vertu. *Amſterdam*, 1766. *in* 8.°

415 Philoſophe Bienfaiſant. Les Œuvres. *Paris*, 1769. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

416 De la Philoſophie de la Nature, ou Traitè de Morale pour l'eſpece humaine, tiré de la Philoſophie, & fondé ſur l'Hiſtoire. *Londres*, 1777. *T. VI. in* 8.°

417 Philoſtrates. Les Images, traduites par Blaſe de Vigenere. *Paris*, 1629. *in f.° fig.*

418 de Pianeſſe M. le Marquis. La Verité de la Religion Chretiénne. *Paris*, *Cramoiſy*, 1672. *in* 12.°

419 Pieces Philoſophiques contenant I. Parité de la Vie & de la Mort. II. Dialogues ſur l'Ame. III. Saint Brunus redivivus, ou Traitè des erreurs populaires. *Sans date*, *in* 8.°

420 M. Piganiol de la Force. Nouveau Voyage de France. *Paris*, 1755. *T. II. in* 8.°

421 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque des Auteurs Eccleſiaſtiques, juſque & compris le XVIII. ſiecle, avec la continuation par Claude Pierre Goujet, & les autres œuvres de M. du Pin. *Paris*,

Pralard & Barbou, 1711-50. *T. LIX. in* 8.° *rel. bol.*

422 du Pin Louis Ellies. Bibliotheque univerſelle des Hiſtoriens. *Amſterdam*, 1708. *in* 4.° *rel. fr.*

423 Placardi Charles. Dictionnaire Italien & François. *Basle*, 1750. *T. II. in* 4.°

424 Platon. Œuvres (quelques) traduites par André Dacier. *Paris*, 1701. *T. II. in* 12.°

425 Le Platoniſme devoilé, ou Eſſai touchant le Verbe Platonicien. *Cologne*, 1700. *in* 8.

426 Pline le jeune. Lettres, traduites par Louis de Sacy. *Roterdam*, 1707. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

427 Plutarque. Les Vies des Hommes illuſtres, traduites par André Dacier. *Amſterdam*, 1735. *T. X. in* 12.° *fig. rel. fr.*

428 Pluvinel Antoine. L' Inſtruction du Roy en l'exercice de monter a cheval, avec des grandes figures en taille douce deſſeinées & gravées par Criſpian de Pas. *Amſterdam*, 1666. *in f.° fig.*

429 le Pois Antoine. Diſcours ſur les Medailles & Graveures antiques principalement Romaines. *Paris*, *Patiſſon*, 1579.

in

in 4.° *fig.* — *Exemplaire bien complet d'un livre rare & fort curieux. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 5807. *& le Catalogue des Livres de feu M. le Duc de la Valliere par Guillaume de Bure, n.°* 5460.

430 Polybe. L'Hiſtoire, traduite par Dom Vincent Thuillier, avec un Commentaire, ou un Corps de Science Militaire par M. de Folard. *Amſterdam*, 1729. *T. VI. in* 4.° *fig.*

431 —— La même, traduite par Dom Thuillier, avec le Commentaire de M. de Folard, Edition revüe, corrigée, & augmentée d'un Supplement. *Amſterdam*, 1753. *T. VII. in* 4.° *fig.*

432 Pomet Pierre. Hiſtoire generale des Drogues. *Paris*, 1694. *in f.° fig.*

433 Pope Alexandre. Eſſai ſur l'Homme, traduction en proſe, par M. Silhouette, avec l'original Anglois. *Lauſanne & Geneve*, 1745. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

434 —— Le même, avec l'Original Anglois. *Lauſanne*, 1762. *in* 4.° *fig.*

435 —— Œuvres diverſes. *Amſterdam & Leipzig*, 1763. *T. VII. in* 8.° *fig. rel. fr.*

436 Portalis N. Obſervations ſur l'Emile de Rouſſeau. *Avignon*, 1763. *in* 12.°

437 Poſt Pierre. Ouvrages d'Architecture. *Leide*, 1715. *in f.° fig. rel. bol.*

438 De la Predication, par l'Auteur du Dictionnaire Philoſophique. *Aux Delices*, 1766. *in* 12.°

439 Prevoſt Antoine François. Hiſtoire generale des Voyages. *Dreſde*, 1747–57. *T. LII. in* 12.° *fig.*

440 Prideaux Humphrey. Hiſtoire des Juifs & des Peuples voiſins. *Amſterdam*, 1744. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

441 Projet du Corps de Droit Frederic, ou Corps de Droit, pour les Etats de Sa Majeſte Frederic le Roi de Pruſſe, traduit de l'Allemand. *Suivant l'edition de Halle*, 1751. *in* 8.°

442 de Puysègur Jacques François. Art de la Guerre par principes & par régles. *Haye*, 1749. *in f.° fig.*

443 Quillet Claude. La Callipedie, traduite du Poeme Latin, avec le texte. *Paris*, 1749. *in* 8.°

444 Rabelais François. Les Œuvres. *Troye*, 1556. *in* 16.°

445 —— Les mêmes. *Sans lieu, ni Imprimeur*, 1666. *T. II. in* 12.°

446 —— Les mêmes augmentées, avec des remarques. *Amſterdam*, 1725. *T. VI. in* 8.° *fig.*

447

447 Rainſſant. Diſſertation ſur douze Medailles des Jeux Seculiers de l'Empereur Domitien. *Verſailles*, 1684. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

448 Rapin René. Œuvres diverſes concernant les belles lettres. *Amſterdam*, 1693. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

449 Recueil de pluſieurs Enigmes, Airs, Deviſes, & Medailles. *Amſterdam*, 1684. *in* 12.°

450 —— de Medailles de Rois, qui n' ont point encore eté publiées, ou qui ſont peu connues. *Paris*, 1762. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

451 Recueil d' Obſervations curieuſes ſur les Mœurs, les Coutumes, les Uſages, les differentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Geographie, ec. de differens peuples de l' Aſie, de l' Afrique, & de l' Amerique. *Paris*, 1749. *T. IV. in* 12.° *lig. fr.*

452 —— de diverſes Pieces ſur la Philoſophie, la Religion Naturelle, l' Hiſtoire, les Mathematiques &c. par Leibnitz, Clarke, Newton, *Lauſanne*, 1759. *T. II. in* 12.°

453 —— des Pieces touchant l' affaire des Prin-

Princes legitimes & legitimez. *Roterdam*, 1717. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

454 Recueil de Vües des principales Egliſes, Places, Rues, & Palais de Rome moderne, & des plus beaux Monuments de Rome ancienne. *Rome*, 1763. *in f.° fig.*

455 —— de Sculptures antiques Grecques & Romaines trouvées dans les ruines du Palais de Neron au Mont Palatin, & dans celles du Palais de Marius, qui étoit entre Rome & Fraſcati, deſſinées par Lambert Sigisbert Adam. *Paris*, 1754. *in f.° rel. fr. dor. ſur les tranches.*

456 Refutation des erreurs de Benôit de Spinoſa, par M. de Fenelon, par le P. Lamy, & par M. le Comte de Boullainvilliers, avec la Vie de Spinoſa, ecrite par Jean Coleurs. *Bruxelles*, 1731. *in* 12.°

„ Cette Réfutation a été ſupprimée, & el-
„ le eſt plus rare que l'Ouvrage de *Spino-*
„ *ſa* ". M. de Bure dans la Bibliographie n.° 869.

457 Regnier Mathurin. Les Satyres & autres œuvres, avec les remarques de Claude Broſſette. *Londres*, 1733. *in* 4.° *rel. fr.* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.°* 3152.

458

458 Reland Hadrien. La Religion des Mahometans expoſée par leurs propres Docteurs, avec une Confeſſion de Foi Mahometane. *Haye*, 1621. *in* 12.°

459 Relation du Voyage & ſejour de Charles II. Roy de la Grand Bretagne, en Hollande dans l'année 1660. *La Haye*, 1660. *in f.° fig. rel. bol.*

460 Relation du Voyage de Sa Majeſté Britannique en Hollande, & de la reception qui luy a eté fait, dans l'année 1691. *La Haye*, 1692. *in f.° fig.*

461 Remarques Critiques ſur le Dictionnaire de Bayle (par M. Joly). *Paris*, 1752. *in f.°*

462 Reſtaurant M. L' Accord des ſentimens d' Ariſtote & d' Epicure, ſur les Principes des corps naturels, & ſur les couleurs, &c. *Lyon*, 1682. *T. III. in* 12.°

463 Reuchlin Jean. Diſſertation critique ſur la nouvelle Bibliotheque des Auteurs Eccleſiaſtiques de M. Dupin. *Francfort*, 1688. *in* 12.° *rel. bol.*

464 Richard L' Abbé. Critique ou Examen des Prejugez de M. Jurieu contre l'Egliſe Romaine. *Paris*, 1690. *in* 4.°

465 Richardſon pere & fils. Traité de la Pein-

Peinture & de la Sculpture. *Amſterdam*, 1728. *T. III. in* 8.° *rel. fr.*

466 Richelieu Amand Card. Inſtruction du Chreſtien. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1642. *in f.°* *rel. fr.*

467 —— Journal qu'il a fait durant le grand orage de la Cour, les années 1630. & 1631. *Paris*, 1665. *T. II. in* 12.°

468 de los Rios François. Bibliographie Inſtructive de quelques Livres rares. *Avignon*, 1777. *in* 8.°

469 de Rocoles Jean Baptiſte. Abregé methodique de l'Hiſtoire de la Republique de Veniſe. *Geneve*, 1673. *in* 12.° — *Avec le ſuivant*

La Politique Civile & Militaire des Venitiens. *Cologne*, 1669. *in* 12.° *rel. fr.*

470 Rollin Charles. De la maniere d'enſeigner & d'etudier les Belles Lettres, par rapport a l'eſprit & au cœur. *Paris*, 1740. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

471 —— La même. *Paris*, 1768. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

472 Rome galante, ou Hiſtoire ſecrete ſous les Regnes de Jules Ceſar & de Auguſte. *Paris*, 1696. *T. II. in* 12.°

473 Le Roman de la Roſe, Codicille &

Te-

Teſtament de Maiſtre Jehan de Meun. *Paris, par Antoine Verard, ſans annér, in* 4.°

474 Ronſard Pierre. Les Poeſies. *Paris, Nicolas Buon*, 1609. *in f.° rel. fr.*

475 Roſenberg La Comteſſe Douairiere des Urſins. Lettre a M. Richard Wynne ſon frere, a Londres, du ſejour des Comtes du Nord a Veniſe, en Janvier 1782. *Sans lieu*, (*Veniſe*) 1782. *in* 8.°

476 —— La même, Seconde edition. *Sans lieu*, (*Veniſe*) 1782. *in* 8.°

477 Rouſſeau Jean Baptiſte. Œuvres diverſes. *Soleure*, 1712. *in* 12.°

478 —— Œuvres choiſies. *Amſterdam*, 1743. *in* 12.°

479 Rouſſeau Jean Jacques. Œuvres diverſes. *Amſterdam*, 1711. *T. II. in* 12.°

480 —— Le Contract Sociel, ou Principes du Droit Politique. *Amſterdam*, 1762. *in* 8.°

481 —— Diſcours ſur l'origine & les fondemens de l'inegalité parmi les Hommes. *Amſterdam*, 1755. *in* 8.°

482 —— L'Eléve de la Nature. *Amſterdam*, 1764. *in* 12.°

483 —— Emile, ou l'education. *Amſterdam*, 1762. *T. IV. in* 12.°

484 Rouſſeau Jean Jacques. Extrait du Projet de Paix perpetuelle de M. l'Abbé de Saint Pierre. *Sans lieu*, 1761. *in* 12.°

485 —— Julie, ou la nouvelle Eloiſe, Lettres de deux Amans, habitants d'une petite ville aux pieds d'Alpes. *Geneve*, 1761. *T. VI. in* 12.°

486 —— Lettres diverſes. *Amſterdam*, 1763. *in* 12.°

487 —— Lettres écrites de la Montagne. *Amſterdam*, 1765. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

488 —— Les Penſées. *Amſterdam*, 1763. *in* 12.°

489 —— Recueil des touts les Pieces qui ont éte publiées a l'occaſion du Diſcours ſur cette queſtion propoſée par l'Academie de Dijon: Si le Retabliſſement des Sciences & des Arts a contribue a epurer les mœurs. *Gothe*, 1753. *T. II. in* 8.° *rel. fr.*

490 Rouſſet Jean. Recueil Hiſtorique d'Actes, Negociations, Memoires, & Traitez, depuis la Paix d'Utrecht, juſqu'a preſent. *La Haye*, 1728-42. *T. XV. in* 8.°

491 le Roux Philibert Joſeph. Dictionnaire

re Comique, Satyrique, Critique, Burleſque, Libre, & Proverbial. *Lyon*, 1752. *T. II. in* 8.°

492 *.a.* le Sieur de Rouyamont (M. de Sacy) Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, repreſentée avec des figures, & des explications edifiantes. *Paris, Le Petit*, 1671. *in* 4.° *fig. rel. fr.* — *Exemplaire bien complet, dans le quel les deux figures qui repreſentent la* Vocation d'Abraham *&* la Penitence des Ninivites, *ne ſont point gatées; & les pages* 61. 145. 217. *ſont de la premiere impreſſion. Voyez M. de Bure dans la Bibliographie n.° 99. & le Catalogue des livres de M. le Duc de la Valliere n.°* 132

492 *.b.* —— La même. *Suivant la copie de Paris, in* 8.° *fig. rel. bol.*

493 Les Ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor, ou Deſert (par MM. Wood, Bouverie, & Dawkins). *Londres*, 1753. *grand in f.° fig.* — *Planches LVII.*

494 Les Ruſes innocentes, dans les quelles ſe voit comment on prend les Oyſeaux, & de pluſieurs ſortes de Bêtes a quattre pieds, par F. F. F. R. D. G. dit le Solitaire Inventif. *Paris*, 1698. *in* 4.° *fig. rel. fr.*

495 Saint Brunus Redivivus, ou Traité des erreurs populaires. 1771. *in* 8.°

496 de Saint Evremond Charles de S. Denis. Œuvres. *Londres*, *Tonſon*, 1705. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

496 Saint-Evremoniana. *Amſterdam*, 1701. *in* 8.°

498 Sallengre Albert Henry. Memoires de Litterature. *La Haye*, 1715. *T. II. Part. IV. in* 8.° *rel. fr.* — *Avec le ſuivant*

Continuation des mêmes par le P. Deſmolets, juſqu'au Tome XI. Partie I. *Paris*, 1726-31. *Part. XXI. in* 8.° *rel. fr.*

499 de Salignac de la Mothe Fenelon François. Les Avantures de Telemaque. *Roterdam*, 1719. *in* 8.° *fig.*

500 —— Les mêmes, avec des figures. *Suivant la copie de Paris*, 1723. *in* 8.° *rel. fr.*

501 —— Les mêmes, enrichies de tres belles figures gravées en taille-douce, ſous la direction de Bernard Picart, par les plus habiles maitres. *Amſterdam*, 1734. *in* 4.° *rel. fr.* — *Voyez M. de Bure dans la Bibliographie*, *n.°* 3771.

502 San-Souci le Philoſophe. Poeſies. *Sans-Souci*, 1760. *T. II. in* 8.°

503 Santoliana, Ouvrage qui contient la Vie,

Vie, les bons mots, les ouvrages &c. de M. Santeul, par l'Abbé Dinouart. *Paris*, 1764. *in* 8.° *rel. fr.*

504 La Sardaigne Paranymphe de la Paix aux Souverains de l'Europe. *Boulogne*, 1714. *in* 12.°

505 Sarpi Fra Paolo. Hiſtoire du Concile de Trente, avec des notes par Pierre François le Courayer. *Londres*, 1736. *T. II. in f.° rel. fr.*

506 Saverien. Hiſtoire des Philoſophes anciens. *Paris*, 1771. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

507 Saurin Jacques. Diſcours hiſtoriques, critiques, theologiques, & moraux ſur les evenemens les plus memorables de l'ancien & du nouveau Teſtament, continuez par M. Beauſobre, avec des figures ſur les deſſeins de MM. Hoet, Houbraken, & Picart. *Amſterdam & La Haye, de Hondt*, 1720-39. *T. VI. in f.° fig.* — *Papier Super-Royal.*

508 Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithœana, & Colomeſiana, ou Remarques hiſtoriques, critiques, morales, & litteraires de Joſ. Scaliger, J. Aug. de Thou, le Cardinal du Perron, Fr. Pithou, & P. Colomies, avec les notes de pluſieurs

Savans. *Amſterdam*, 1740. *T. II. in* 8.° *rel. bol.*

509 Schoonebeek Adrien. Hiſtoire de la fondation des Ordres Religieux, avec les figures de leurs habits. *Amſterdam*, 1688. *in* 8.° — *Avec des figures illluminées*, *rel. fr.*

510 Schott. Explication nouvelle de l'Apotheoſe d'Homere, repreſentée ſur un Marbre ancien, de l'uſage du Trepied de Delphes, & de l'emploi des Engaſtrimythes. *Amſterdam*, 1714. *in* 4.° *fig.*

511 Shuckford Samuel. Hiſtoire du Monde ſacrée & profane, pour ſervir d'Introduction a l'Hiſtoire des Juifs de M. Prideaux. *Leyde*, 1738. *T. II. in* 12.°

512 La Science Pratique de l'Imprimerie. *A Saint Omer*, 1723. *in* 4.° *rel. fr.*

513 Seneque. Les Œuvres, de la traduction de P. du Ryer. *Lion*, 1663. *T. X. in* 12.° *rel. fr.*

514 Le Sentiment d'un Inconnu ſur l'Oracle des nouveaux Philoſophes. *Villefranche*, 1760. *in* 8.°

515 Simon M. Dictionnaire de la Bible. *Lyon*, 1693. *in f.°* *rel. fr.*

516 Simon Richard. Critique de la Bibliotheque des Auteurs Eccleſiaſtiques, & des Pro-

Prolegomenes de la Bible, publiéz par M. Ellies Du-Pin. *Paris*, 1729–30. *T. IV. in* 8.° *rel. fr.*

517 Simon Richard. Hiſtoire Critique des Dogmes, des Controverſes, des Coutumes, & des Ceremonies des Chretiens Orientaux. *Trevoux*, 1711. *in* 12.°

518 Simon J. Le Gouvernement admirable, ou la Republique des Abeilles. *Paris*, 1742. *in* 12.° *rel. fr.*

519 Le Sopha, Conte moral, avec le Canapé couleur de roſe. *Pekin, chez l'Imprimeur de l'Empereur*, 1749. *T. II. in* 12.° *rel. hol.*

520 Sorberiana, ou les Penſées critiques de M. de Sorbiere. *Paris*, 1694. *in* 8.° *rel. hol.*

521 Le Spectateur, ou le Socrate moderne, traduit de l'Anglois. *Amſterdam & Leipzig*, 1746–50. *T. VII. in* 12.°

522 Spon Jacques. Recherches curieuſes de Antiquité. *Lyon*, 1683. *in* 4.° *rel. fr.*

523 Swift Jonathan. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus ſublime & de plus miſterieux. *La Haye*, 1741. *T. III. in* 12.° *fig. rel. fr.*

524 Tacite. Les Œuvres, de la traduction

de N. Perrot Sieur d'Ablancourt. *Amſterdam*, 1691. *T. II. in* 8.°

525 *a.* Tapiſſeries du Roi, ou ſont repreſentez les quatre Elemens, & les quatre Saiſons, gravées d'apres le Brun, par Sebaſtien le Clerc, avec les diviſes. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1670. *grand in f.° fig. rel. fr.*

525 *b.* Les mêmes, avec la verſion Allemande, gravées par Jeanne Sibylle Krauſen. *Augſpurg, chez Jean Ulric Krauſen, ſans année, in f.° fig.* — *Avec les ſuivants*

Conquêtes de Louis le Grand, gravées par Jeanne Sibylle Krauſen, d'apres le Clerc. *Augſpurg, ſans année, chez Jeremie Wolf, in f.°* — *Planches IX.*

Les Actions glorieuſes de S. A. S. Charles Duc de Lorraine &c. en Hongrie, Tranſylvaine &c., gravées par J. S. Krauſen, d'apres Le Clerc. *Augspurg, Wolf, in f.° Planches XII.*

Divers Payſages avec figures deſſinées par Sebaſtien le Clerc, gravées par Gottfrid Stein. *Augſpurg, in f.°* — *Planches X.*

526 Terence. Les Comedies, avec la traduction de M. de Marolles, Lat. Fr. *Paris*, 1659. *in* 8.° *rel. fr.*

527

527 Terence. Les Comedies, en Latin & en François, de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, edition ornée de figures gravées en taille-douce par Bernard Picart. *Roterdam*, 1717. *T. III. in* 8.° *fig.*

528 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la traduction & avec les remarques de Mad. Dacier, & les figures de Picart. *Amſterdam*, 1724. *T. III. in* 8.° *fig.*

529 —— Les mêmes, Lat. Fr. de la même traduction. *Halle*, 1751. *in* 8.°

530 Le Theiſme, Eſſai philoſophique. *Londres*, 1773. *T. II. in* 8.°

531 Theophile. Les Œuvres. *Jouxte la copie imprimée a Paris*, 1626. *in* 8.°

532 Theophraſte. Les Caracteres & la Suite, avec les Caracteres, ou les Mœurs de ce ſiecle, par Jean de la Bruyere. *Lyon*, 1747. *T. IV. in* 12.° *rel. fr.*

533 Theorie des Loix Civiles, ou Principes fondamentaux de la Societè. *Londres*, 1767. *T. II. in* 8.°

534 Thiers Jean Baptiſte. Hiſtoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, forme & uſage, avec l'abus & l'irregularité de celles des Eccleſiaſtiques. *Paris*, 1690. *in* 12.°

535 F. Thomas de Paris. Methode pour apprendre les principes de la Langue Greque-vulgaire. *Paris*, 1709. *in* 8.°

536 Thomas. Œuvres diverſes. *Lyon*, 1771. *T. III. in* 12.°

537 Thomaſſin Simon. Recueil des figures, groupes, thermes, fontaines, vaſes, ſtatues, & autres ornemens de Verſailles. *Amſterdam*, *Mortier*, 1695. *T. III. in* 4.° *fig.*

538 Thoyras Rapin. Hiſtoire d'Angleterre, avec les notes de N. Tindal. *La Haye*, 1749. *T. XVI. in* 4.°

539 Threſor des Antiquitez de la Couronne de France. *La Haye*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

540 Tibulle. Les Elegies, de la traduction de M. D. M. A. D. V. *Paris*, 1653. *in* 8.° *rel. fr.*

541 Timée de Locres, en Grec & en François, avec des Diſſertations, par le Marquis d'Argens. *Berlin*, 1763. *in* 12.°

542 Tiſſot. L'Onaniſme. *Paris*, *Didot*, 1765. *in* 12.°

543 —— Le même. *Lauſanne*, 1772. *in* 12.°

544 Titon du Tillet. Le Parnaſſe François. *Paris*, *Coignard*, 1732. *in f.° fig. rel. fr.* — *Avec les ſuivants*

Ti-

Titon du Tillet. Second Supplement du Parnaſſe François. *Paris*, 1755. *in f.°*

—— Deſcription du Parnaſſe François. *Paris*, 1760. *in f.° fig.*

545 Pitton de Tournefort Joſeph. Relation d'un Voyage du Levant. *Amſterdam*, 1718. *T. II. in 4.° fig.*

546 Traité des Ceremonies ſuperſtitieuſes des Juifs, tant anciens que moderns. *Amſterdam*, 1678. *in 12.°*

547 Traité des Ambaſſades & des Ambaſſadeurs. *Roterdam*, 1726. *in 8.° rel. hol.*

548 Triſtan de Saint Amant Jean. Commentaires hiſtoriques, contenant l'Hiſtoire generale des Empereurs, Imperatrices, Ceſars, & Tyrans de l'Empire Romaiu, avec les Medailles. *Paris*, 1657. *T. III. in f.° fig.*

549 Trublet. Eſſai ſur divers ſujets de litterature & de morale. *Paris*, 1762. *T. IV. in 12.°*

550 —— Memoires pour ſervir a l'Hiſtoire de la vie & des ouvrages de M. Fontenelle. *Paris*, 1761. *in 12.° rel. fr.*

551 de Vaines Dom Jean François. Dictionnaire raiſonné de Diplomatique. *Paris*, 1774. *T. II. in 8.° fig. rel. fr.*

552 Valeſiana, ou les Penſées critiques,

hiſtoriques, & morales, & les Poeſies Latines de M. de Valois. *Paris*, 1695. *in* 8.°

553 Van Loon Gerard. Hiſtoire metalliques des XVII. Provinces Unies de Payſ-Bas, depuis l'abdication de Charles V. juſqu'a la Paix de Bade en 1716. *La Haye*, 1732. *& ſuiv. T. V. in f.° fig.*

554 de Vargas François. Lettres & Memoires touchant le Concile du Trente, traduites de l'Eſpagnol par Michel le Vaſor. *Amſterdam*, 1700. *in* 8.° *rel. hol.*

555 de Varillas. Anecdotes de Florence, ou Hiſtoire ſecrete de la Maiſon de Medicis. *La Haye*, 1685. *in* 12.°

556 Vaſconiana, ou Recueil de bons mots, des penſées les plus plaiſantes, & des reſcontres les plus vives des Gaſcons. *Lyon*, 1708. *in* 12.°

557 de Vauban Sebaſtien. De l'attaque & de la defenſe des Places. *La Haye*, 1737. *in* 4.° *rel. fr.*

558 Veneroni Antoine. Dictionnaire Italien & François-Francois & Italien. *Amſterdam*, 1729. *T. II. in* 4.° *rel. hol.*

559 du Verdier Antoine. La Bibliotheque, contenant le Catalogue de tout ceux qui ont écrit, ou traduict en François, & autres Dialectes de ce Royaume (ſans

le

le Supplement a l'Epitome de la Bibliotheque de Geſner). *Lyon*, 1585. *in f.°* *rel. fr.*

560 Vernes Jacob. Lettres ſur le Chriſtianiſme de Jean Jacques Rouſſeau. *Amſterdam*, 1764. *in* 8.°

561 de Vertot Pierre René Aubert. Hiſtoire des Chevaliers de S. Jean de Jeruſalem, appellez au jour d'hui Chevaliers de Malthe. *Paris*, 1735. *T. V. in* 8.° *rel. hol.*

562 La Vie de Socrate, traduite de l'Anglois. *Amſterdam*, 1751. *in* 12.° *rel. fr.*

563 Les Vies des Saints Peres des Deſerts d'Orient & d'Occident, avec des figures en taille-douce. *Amſterdam*, 1714. *T. IV. in* 8.° *fig. rel. hol.*

564 de Villeharduin Geoffroy. Hiſtoire de la Conqueſte de Conſtantinople dans l'an. 1204. *Paris*, 1584. *in* 4.° *rel. hol.*

565 —— La même. *Lyon*, 1601. *in f.°* *rel. hol.*

566 de Vinci Leonard. Traité de la Peinture, traduit par Rolland Freart Sieur de Chambray. *Paris*, 1651. *in f.°* *fig.*

567 Virgile. Les Œuvres, traduction nouvelle, avec des notes critiques & hiſtoriques par le P. François Catrou. *Paris*,

ris, Barnou, 1716. T. VI. in 8.° fig. rel. fr.

568 Virgile. Les Œuvres, traduites par M. l'Abbé des Fontaines. *Amſterdam, 1765. T. II. in 8.°*

569 —— L'Eneide, traduite par Pierre Perrin, avec le Latin a côté. *Paris, 1658. T. II. in 4.° fig. rel. bol.*

570 —— Les Georgiques, traduction nouvelle en vers François, enrichies de notes & des figures, par M. Delille, avec le Latin a côté. *Paris, 1770. grand in 8.° rel. fr. dor. ſur les tr.*

571 Voltaire François d'Arouet. Œuvres. *Sans lieu, ni imprimeur, 1757-63. T. XVIII. in 8.°*

572 —— La Ligue, ou Henry le Grand. *Amſterdam, 1724. in 8.°*

573 —— La Henriade, avec des figures. *Londres, 1728. in 4.° rel. fr.*

574 —— La même, avec des remarques. *Londres, 1728. in 8.° rel. fr.*

575 —— La Pulcelle d'Orleans. *1762. in 8.° fig.*

576 —— Queſtions ſur l'Encyclopedie. *Sans lieu, & nom d'imprimeur, 1770-72. T. IX. in 8.°*

577 —— Elemens de la Philoſophie de Neu-

Neuton . *Amſterdam* , 1738. *in* 8.° *fig.*

578 Voltaire François d' Arouet . Lettres ſecrettes. *Geneve*, 1765. *in* 8.° *rel. hol.*

579 —— Precis du Siecle de Louis XV. *Geneve*, 1769. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

580 —— Precis de l' Eccleſiaſte & du Cantique des Cantiques. *Liege*, 1760. *in* 8.°

581 —— Saul, Tragedie. *Geneve*, 1763. *in* 8.°

582 —— Traité ſur la Tolerance. 1763. *in* 8.°

583 —— Le Compere Matthieu, ou les bigarrures de l' Eſprit humain. *Londres*, 1766. *T. III. in* 8.°

584 Voyage de M. le Prince de Condè en Italie. *Paris*, 1666. *in* 12.° *rel. fr.*

585 Voyage de deux Religieux Benedictins de la Congregation de S. Maur. *Paris*, 1717. *T. II. in* 4.°

586 Voyage pittoreſque de Paris. *Paris* , 1765. *in* 12.° *rel. fr.*

587 des Urſins Jean Juvenel. Hiſtoire de Charles VI. Roy de France, augmentée des pluſieurs Memoires & annotations , avec les preuves, par Denys Godefroy . *Paris*, *Impr. Royale*, 1653. *in f.°* *rel. franc.*

588

588 De l'Uſage des Statues chez les Anciens, Eſſai hiſtorique. *Bruxelles*, 1768. *in* 4.° *rel. fr.*

589 L'Utile emploi des Religieux & des Communaliſtes. *Amſterdam*, 1770. *in* 8.°

590 Warburton Guillaume. Diſſertations ſur l'union de la Religion, de la Morale, & de la Politique, tirées d'une de ſes ouvrages. *Londres*, 1742. *T. II. in* 8.° *rel. hol.*

591 Webb Daniel. Recherches ſur les beautées de la Peinture, traduit de l'Anglois par M. B.... *Paris*, 1765. *in* 8.° *rel. fr.*

592 de Wicquefort Abraham. L'Ambaſſadeur & ſes functions. *Cologne*, 1689. *T. II. in* 4.° *rel. fr.*

593 —— Memoires touchant les Ambaſſadeurs & les Miniſtres publiques. *Cologne*, 1679. *T. II. in* 12.° *rel. fr.*

594 Winckelmann Jean. Deſcription des Pierres gravées du feu Baron de Stoſch. *Florence*, 1760. *in* 4.° *fig.*

595 —— Hiſtoire de l'Art de l'Antiquité, traduite de l'Allemand par M. Huber, e revûe ſur les originaux de l'auteur. *Leipzig*, 1781. *T. III. in* 4.° *fig.*

596 de Wlſon de la Colombiere Marc. La Science Heroique, traitante de la Nobleſſe,

bleſſe, de l'origine des Armes, & de leurs Blaſons, &c. *Paris*, *Cramoiſy*, 1644. *in f.° rel. fr.* — *Avec les figures illuminées*

597 Xenophon. Les Œuvres, nouvellement traduites. *Yverdon*, 1619. *in* 8.°

598 —— Le Feſtin, de la verſion de M. Le Fevre. *Saumeur*, 1670. *in* 12.°

599 Yart M. l'Abbé. Idee de la Poeſie Angloiſe. *Paris*, 1753. *T. III. in* 12.° *rel. fr.*

600 Young. Œuvres complettes, traduites par M. le Torneur. *Paris*, 1770. *T. VIII. in* 12.°

LIBRI INGLESI

1 Addiſſon Joſeph. the Drummer ou the Haunted-Houſe, a Comedes. *London*, 1735. *in* 12.°

2 —— Miſcellaneous Works, in verſe and proſe. *London*, *Tonſon*, 1746. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

3 Æſop. the Fables paraphras 'd in verſe, illuſtrated with annotations, par Arlington. *London*, *Roycroft*, 1668. *in f.*° *fig.*

4 Albin Eleazar. a Natural Hiſtory of English Inſects, and many curious obſervations by W. Derham. *London*, *Innys*, 1724. *in* 4.° *lig. engl. fig. colour.*

5 Altieri Ferdinand. Dictionary Italian and English, and English and Italian. *London*, 1726. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

6 the Ancient Phyſician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

7 Bacon Francis. the Philoſophical Works, comment by Peter Shaw. *London*, 1737. *T. III. in* 4.° *lig. hol.*

8 Baillie Robert. Letters and Journals Written by the deceaſed. *Edinburg*, 1775. *T. II. in* 8.°

9 Bar-

9 Barclay Robert. An Apology for the True Chriſtian Divinity, being an Explanation and Vindication of the principles and doctrines of the people called Quakers, translated into High Dutch, Low Dutch, French, and Spanish. *Birmingham, Baſkerville*, 1765. *in* 4.° *lig. engl.*

10 the holy Bible containing the old Teſtament and the new Newly translated out of the originall Tongues. *London*, *Roger Daniel*, 1648. *in* 12.°

11 The ſam. *Cambrigde, W. Penner*, 1732–35. *T. II. in* 12.°

12 Boyer A. the Royal Dictionary, English and French, and French and English. *Amſterdam*, 1752. *T. II. in* 4.°

13 —— the Royal Dictionary abridged, in two parts, French and English, English and French. *London*, 1767. *in* 8.° *lig. engl.*

14 Ciceron. Offices in English by M. Cockman. *London*, 1714. *in* 12.°

15 Clarendon Edward. the Miſcellaneous Works. *London*, 1751. *in f.*°

16 Clarke George Auguſtine. the Britiſch Phyſician, or Family Inſtructor in the Knowledge of Medicine. *London*, 1750. *in* 12.° *lig. angl.*

17 Collection of Voyages and Travels, published from the Earl of Oxford Library. *London*, 1745. *T. II. in f.° fig.*

18 Cooper John Gilbert. the Life of Socrates, collected from the Memorabilia of Xenophon and the Dialogues of Plato. *London*, 1750. *in* 8.°

19 Q. Curtius. History of the Wars of Alexander, tranlated by John Zigby. *London*, 1714. *T. II. in* 12.°

20 Dover Thomas. the Ancient Physician's Legacy to his Country. *London*, 1733. *in* 8.°

21 an Enquiry into the Nature of the Human Soul. *London*, 1738. *T. III. in* 8.° *lig. engl.*

22 an Enquiry into the Life and Writings of Homere. *London*, 1736. *in* 8.°

23 an Estimate of the Manners and principles of the Times, by the author of Essays on the Characteristics &c. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

24 Guicciardin Frances. Two Discourses, which are wanting in the thirde and fourth Bookes of his Historie, il all the Italian, Latin, and French coppies heretofore imprited. *London*, 1595. *in* 4.°

25 Hallifax Charles. Familiar Letters on various ſubjects. *For R. Baldwin*, 1755. *in* 8.°

26 Hamilton John. A Complete Body of Perſpective, in all its Branches. *London*, 1749. *in f.° fig.*

27 Harwood Eduard. A View of the various Editions of the Greek and Roman Claſſics, with remarks. *London*, 1775. *in* 12.° *lig. hol.*

28 —— The ſame. *London*, 1778. *in* 12.°

29 —— The ſame corrected and augmented. *London*, 1782. *in* 12.° *lig. engl.*

30 Haywood Eliza. Secret Hiſtories, Novels, and Poems. *London*, 1725. *T. IV. in* 8.°

31 Hill John. A General Natural Hiſtory of Foſſils: or, New and accurate Deſcriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals, of the different parts of the World. *London*, 1748. *in f.° fig.*

32 Horace. the Odes, Satires, and Epiſtoles, done into English by Thomas Creech. *London*, 1725. *in* 12.°

33 Hudibras, in three parts. Written in the Time of the Late Wars, corrected and amended, with additions. *London*, 1720. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

34 Johnſon Samuel. Dictionary of the English Language. *London*, *Knapton*, 1756. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

35 Letters of the Right Honourable Lady M..... y W..... y M..... e. Written, during her Travels in Europe, Aſia, and Africa. *London*, 1763. *T. III. in* 8.°

36 Limborch Philip. the Hiſtory of the Inquiſition, translated into English by Samuel Chandler. *London*, 1731. *T. II. in* 4.° *fig.*

37 Locke John. an Eſſay concerning Human Underſtanding. *London*, 1735. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

38 the Gentleman's Magazine: or, Monthly Intelligencer. *London*, 1731–43. *T. XIII. in* 4.°

39 the London Magazine: or, Gentleman's Monthly Intelligencer. *London*, 1732–43. *T. XII. in* 4.° *lig. angl.*

40 Markland Jeremias. Remarks on the Epiſtles of Cicero to Brutus, and of Brutus to Cicero: In a Letter to a Friend, with a Diſſertation upon Four Orations aſcribed to M. Tullius Cicero: *viz.* 1. *Ad Quirites poſt reditum.* 2. *Poſt reditum in Senatu.* 3. *Pro Domo ſua, ad Pon-*

Pontifices. 4. *De Haruſpicum reſponſis*. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. angl.*

41 Maundrell Henry. a Journey from Aleppo to Jeruſalem At Eaſter, A. D. 1697. *Oxford*, 1721. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

42 Miege. the preſent State of Great Britain, and Ireland, reviſed an completed to the preſent Time by M. Bolton. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

43 —— The ſame. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

44 Oldham John. the Works together with his Remains. *London*, 1722. *T. II. in* 12.° *lig. engl.*

45 Orrery John. Remarks on the Life and Writings of D. Jonathan Swift. *London*, 1752. *in* 8.° *lig. engl.*

46 Ovid's. Metamorphoſes in Latin and English, translated by the moſt eminent hands, with hiſtorical explications of the Fables written in French by the Abbot Banier, translated into English, adorned with Sculptures, by Bernard Picart, and other able maſters. *Amſterdam, Wetſteins and Smith*, 1732. *T. II. in f.° fig. lig. fr.*

47 Patoun Archibald. A complete Treatiſe of Pratical Navigation. *London*, 1759. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

48 Perm William. No Croſs, No Crown, a Diſcourſe Shewing the Nature and Diſcipline of the Holy Croſs of Chriſt. *London*, 1762. *in* 8.° *lig. angl.*

49 Pliny the Younger. the Lettres with Obſervations on each Letter; and an Eſſay on Pliny's Life, by John Earl of Orrery. *London*, 1751. *T. II. in* 4.° *lig. engl.*

50 Pope Alexander. an Eſſay on Criticiſm, with notes by M. Warburton. *Londres*, 1749. *in* 8.°

51 —— the Works, with notes. *London*, 1736. *T. IV. in* 8.° *lig. engl.*

52 Prior's Mat. Poems on ſeveral occaſions. *London*, 1721. *T. II. in* 12.°

53 Pſalmanaazaar George. an Hiſtorical and Geographical Deſcription of Formoſa, an Island ſubject to the Emperor of Japan. *London*, 1704. *in* 8.° *lig. engl.*

54 the Rambler. *London*, 1656. *T. IV. in* 12.° *lig. engl.*

55 the Reflector, repreſenting human affairs, as they are, and may be improved. *London*, 1750. *in* 8.°

56 Ribadineira Peter. Flos Sanctorum, or The Lifes of Saints written in Spanish, translated into the English Language. bi

a Ca-

a Cathock gent leman. *S. Omers*, 1665. *in f.°*

57 Richardſon. Clariſſa, or the Hiſtory of a Young Lady. *London*, 1764. *T. II. in* 8.° *lig. engl.*

58 Rolt Richard. Memoirs of the Life of John Lindeſay, Earl of Craufurd and Lindeſay. *London*, 1753. *in* 4.°

59 Rowning J. a Compendious Syſtem of Natural Philoſophy. *London*, 1744–52. *T. II. in* 8.° *fig. lig. engl.*

60 Salmon. Geographical Grammar. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

61 Sarpi Father Paul. the Hiſtory of the Quarrels of Pope Paul V with the State of Venice. *London*, 1626. *in* 4.° *lig. engl.*

62 —— the Maxims of the Gouvernment of Venice. *London*, 1707. *in* 12.° *lig. engl.*

63 the Scots Scourge, being a compleat Supplement to the British Antidote in Caledonian Poiſon, containing Fifty-two Antiminiſterial, Political, Satiriſc, and Comic Prints, during Lord Bute's Adminiſtration. *London*, *T. II. in* 8.° *fig.*

64 Seller Abraam. the Antiquities of Palmyra. *London*, 1696. *in* 8.° *fig. lig. engl.*

65 Shakeſpear William. the Merchant of Venice. *London*, 1750. *in* 8.°

66 the Spectator. *London*, 1749. *T. VIII. in* 12.° *lig. fr.*

67 The ſame carefully corrected. *Edinburgh*, 1753. *T. VIII. in* 12.° *lig. engl.*

68 Sprat Thomas. the Hiſtory of the Royal Society of London, for the improving of Natural Knowledge. *London*, 1667. *in* 4.° *fig. lig. engl.*

69 Stanhope Philip Dormer. Letters. *London*, 1774. *in* 8.° *lig. engl.*

70 Swinden Tobias. an Enquiry into the nature and place of Hell. *London*, 1714. *in* 8.° *lig. engl.*

71 Terences. Comedies made English with Laurence Echard. *London*, 1713. *in* 12.°

72 Theophraſtus English. *London*, 1702. *in* 8.° *lig. engl.*

73 Thoyras Rapin. an Abriedgement of the Hiſtory of England. *London*, *Knapton*, 1727. *T. III. in* 12.° *lig. engl.*

74 Tillotſon John. Sermons. on ſeveral ſubjects and occaſion. *London*, 1742. *T. XII. in* 8.° *lig. engl.*

75 a Tour Thro' the whole Island of Great Britain, divided into Circuits or Journiers. *London*, 1724. *in* 8.°

76 Tullie George. Diſcours of the Gouvernment of the Thoughts. *London*, 1695. *in* 8.°

77 Tunſtall James. Obſervations on the preſent collection of Epiſtles between Cicero and M. Brutus. *London*, 1745. *in* 8.° *lig. engl.*

78 Wood John. Compendious Treatiſe of Farriery. *London*, 1757. *in* 8.° *lig. engl.*

LIBRI OLANDESI

1 Brandt Gerard. Het Leven en Bedryf vanden Heere Michiel de Ruiter. *Amſterdam*, 1687. *in f.° fig. lig. fr.*

2 P. Ovidius Naſo. Alle de Werken, het eerſte deel, overgebracht door Abraham Valentyn, met Verklaaringen, en Vitleggingen verrijkt, door Lud. Smids. *Amſterdam, Mortier*, 1700. *in 4.° fig. lig. fr.*

LIBRI TEDESCHI

1 de Sandrart Joachim. Iconologia Deorum. *Norimbergæ*, 1680. *in f.° fig.* — *S' aggiunge*

—— Ovidii Metamorphoſis. *Norimbergæ*, 1675. *in f.° lig. bol.*

2 Valentini Michaelis Bernardi Muſeum Muſeorum. *Francofurti*, 1704. *in f.° fig.*

LIBRI SPAGNUOLI

1 Acoſta Chriſtoval. Tratado de la Drogas y Medicinas de las Indias Orientales, con ſus Plantas. *En Burgos*, 1578. *in* 4.°

2 Biblia en Lengua Eſpañola, traduzida palabra por palabra de la Verdad Hebraica, por muy excellentes Letrados viſta y examinada por el officio dela Inquiſicion. *In fine: Con enduſtria y diligenzia de Duarte Pinel Portuguez, eſtampata en Ferrara, a coſta y deſpeſa de Geronymo de Vargas, Eſpañol, en primero de Marzo de* 1553. *in f.°*

Queſto bell'eſemplare della famoſa Edizione riferita, fatta per uſo dei Criſtiani Spagnuoli, corriſponde alla deſcrizione, che ne fa del ſuo eſemplare il Sig. Pierantonio Crevenna nel T. I. del Catalogo de' ſuoi libri, a carte 23.

3 La Biblia que es, Los Sacros Libro del Vieio y Nuevo Teſtamento, trasladada en Eſpañol (por Caſſiodoro Reyna). *MDLXIX. en Septiembre, in* 4.° *leg. ol.* — *Eſemplare perfetto di famoſa edizione de-*

deſcritta da M. de Bure nella Bibliografia n.° 73.

4 La Biblia &c. *En la Libreria de Daniel y David Aubrii, de Clement Schleich, 1622. in 4.° — E' dell' edizione precedente, col ſolo frontiſpizio cambiato.*

5 El Nuevo Teſtamento traduzido de Griego en lengua Caſtellana, por Françiſco de Enzinas. *Enveres, en caſa de Eſtevan Mierdmanno, 1543. in 8.° — Libro rariſſimo.*

6 Boſcan Juan, & Garcilaſſo de la Vega. Las Obras. *Venecia, en Caſa de Gabriel Giolito de Ferrariis y ſus Hermanos, 1553. in 12.°*

7 de Camoens Luys. Los Luſiadas traduzidos en octava rima Caſtellana por Benito Caldera. *Alcala, por Juan Gracian, 1580. in 4.° — Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.° 3547.*

8 Celeſtina, Tragicomedia de Caliſto y Melibea. *En la officina Platiniana, 1599. in 8.°*

9 de Cervantes Saavedra Miguel. Vida y Hechos del ingenioſo Hidalgo Don Quixote de la Mancha. *En Haya, por P. Goſſe, 1744. T. IV. in 8.° fig. leg. fr.*

10 Diego de San Pedro. Carcel de Amor. *Venecia, 1531. in 8.°*

11 de Garibay Eſtevan. Illuſtraciones Genealogicas de los Catholicos Reyes de las Eſpannas, y de los Chriſtianiſſimos de Francia, y de los Emperadores de Conſtantinopla, haſta el Catholico Rey nueſtro Señor Don Philippe el II. y ſus Sereniſſimos hijos. *Madrid*, 1596. *in f.°*

12 de Laſtanoſa Vincenzo. Muſeo de las Medallas deſconocidas Eſpanolas. *Hueſca, por Juan Nogues*, 1645. *in* 4.° *fig.* — *Libro famoſo per la ſua rarità*

13 de Mariana Juan. Hiſtoria general de Eſpaña. *Madrid* (1699) *T. II. in f.°*

14 Pinelo Antonio de Leon. Epitome de la Bibliotheca Oriental, y Occidental, Nautica, y Geografica. *Madrid*, 1737. *T. III. in f.°*

15 Primaleon. Los tres Libros del muy eſforzado Cavallero Primaleon & Polendos ſu hermano hijos del Emperador Palmerin de Oliva. *En Venecia, per Juan Antonio de Nicolini de Sabio*, 1534. *in f.°*

16 de Quinnones Juan. Explicacion de unas Monedas de Oro, de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el Puerto de Guadarrama. *Madrid, Sanchez*, 1620. *in* 4.° — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5862.

17 de Robles Eugenio. Compendio de la Vi-

Vida y Hazañas del Cardeñal Fr. Ximenes de Ciſneros, y del Officio y Miſſa Muzarabe. *En Toledo, Rodriguez*, 1604. *in* 4.° — *Libro aſſai raro, di cui veggaſi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 4442.

18 Sobrino Franciſco. Diccionario nuevo de las Lenguas Eſpañola y Franceſa. *En Bruſſelas*, 1734. *T. II. in* 4.°

19 de Solis Antonio. Hiſtoria de la Conquiſta de Mexico, con Eſtampas. *En Bruſſelas*, 1704. *in f.° fig.* — *Vedi M. de Bure nella Bibliografia n.°* 5646.

20 de Souſa Moreyra Manuel. Theatro Hiſtorico, Genealogico, y Panegirico erigigido a la immortalidad de la Caſa de Souſa. *Paris, en la Empreuta Real*, 1694 *in f.° fig. leg. fr.*

EDIZIONI DEL SECOLO XV

MCCCCLIX.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Joannes Fuſt & Petrus Schoyffer, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 782.

MCCCCLXII.

Biblia Sacra, ex Verſione Latina Vulgata, Volumen primum, a Genesi ad Psalmos. *Moguntiæ, Jo. Fuſt & Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° 126.

MCCCCLXVIII.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 533.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Romæ, in domo Petri de Maximo, T. II. in f.°* — n.° 595.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS n.° 997.

Lactantii Firmiani Opera. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 614.

M. Tu-

MCCCCLXIX.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Venetiis, Joannes de Spira, in f.°* — *n.* 3778.

A. Gellii Noctes Atticæ, a Jo. Andreæ Epiſcopo Alerienſi. *Romæ, in domo Petri de Maximo, in f.°* — n.° 6312.

S. Thomæ Aquinatis Opus Quarti Scripti, ſeu Commentarius in Librum quartum Sententiarum. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° 940.

MCCCCLXX.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 535.

—— Idem opus. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 534

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n. 3779.

—— Officiorum Libri III. Paradoxa, de Amicitia, de Senectute, Somnium Scipionis. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 1449.

Euſebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine, ex verſione Georgii Trapezuntii. *Venetiis, Jenson, in f.°* — n.° 369.

S. Joannis Chryſoſtomi Homiliæ ſuper Evangelio Joannis, Latine, ex verſione Franciſci Aretini.

ni. *Romæ, in Monaſterio Sancti Eusebii, in f.°* — n.° 413.

Joſephi Flavii Antiquitatum Judaicarum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VIII. Latine, Rufino interprete. *Auguſtæ Vindelicorum, Joannes Schuszler, in f.°* — n. 2542.

Juſtini Hiſtoriæ. *Venetiis, Jenſon, in 4.° maj.* — n.° 2791.

T. Livii Hiſtoria Romana, ex recenſione Jo. Andreæ Epiſcopi Alerienſis. *Venetiis, Vindelinus de Spira, T. III. in f.°* — n. 2823.

Mamotrectum, ſeu Expoſitiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ, & aliorum librorum. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer, in f.°* — n. 234.

Priſciani De Arte Grammatica Libri XVI. & alia. *Abſque loci ac typographi nota (Venetiis, Vindelinus de Spira) in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 7237.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 7238.

M. Fab. Quintiliani Inſtitutiones Oratoriæ, a Jo. Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 5769.

S. Thomæ Aquinatis Catena in quatuor Evangelia, a Joanne Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, T. II. in f.°* — n.° 272.

de Turrecremata Joannis Expoſitio ſuper Pſalterio. *Romæ, Udalricus Gallus, in 4.° magn.* — n.° 276.

Pe-

Petrarca Franceſco. Le Rime. *Venezia, Vindelino da Spira, in f.°* — n.° 2350.

MCCCCLXXI.

S. Auguſtini De Salute, ſive Aſpiratione animæ ad Deum. *Tarviſii, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n. 548.

C. Jul. Cæſaris Commentarii. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n. 2655.

M. Tullii Ciceronis De Natura Deorum, & alia. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 1441.

—— De Finibus bonorum & malorum Libri V. a Georgio Merula. *Venetiis, Joannes de Colonia, in f.°* — n.° 1430.

S. Cypriani Epiſtolæ, a Jo. Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 576.

—— Eædem. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 577.

Eutropii Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum Continuatione Pauli Diaconi. *Romæ, in* 4.° *maj.* — n.° 2731.

Leonardi Aretini De Bello Italico adverſus Gothos Libri IV. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 3389.

Leonardi de Utino Quadrageſimale. *Sine loci ac typographi nota, in* 4.° *maj.* — n.° 836.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ, in* 4.° — n.° 4746.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Mediolani, ſine typographi nomine, in* 4.° — n. 2180.

Mercurii Triſmegiſti Pœmander de poteſtate & ſapientia Dei, Latine, ex verſione Marſilii Ficini. *Tarviſii, Gerardus de Liſa, in* 4.° — n. 1294.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 5869.

Meſue Joannis De Complexionibus, proprietatibus, electionibus, operationibuſque ſimplicium Medicinarum laxativarum &c. *Sine loci, ac typographi nota, in f.°* — n. 7885.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum. *Venetiis, Jenſon, in* 4.° *maj.* n. 2858.

Nicolai (Falcucii) Antidotarium, & alia. *Venetiis, Jenſon, in* 4.° — n. 1864.

Nonii Marcelli De Varia Significatione Verborum. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 7232.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Tarviſii, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n.° 3764.

M. Fab. Quintiliani Inſtitutiones Oratoriæ, ab Omnibono Leoniceno. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n. 5770.

Roderici Epiſcopi Zamorenſis Speculum Vitæ Humanæ. *Auguſtæ, Gintherus Zainer, in f.°* — n.° 1611.

de Sancto Geminiano Dominici Lectura ſuper ſecunda parte Sexti Libri Decretalium. (*Romæ*) *Adamus Rot, in f.°* — n. 1042.

Mau-

Mauri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera, ex recenſione Guarini Veronenſis, edente Baptiſta Guarini Filio. (*Venetiis*) *per Chriſtophorum Valdarfer*, *in f.°* — n. 6342.

Servitoris (Serapionis) Liber XXVIII. Bulchasi Benaberazerin, translatus a Simone Januenſi, interprete Abrahamo Judæo Tortuoſienſi. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° — n.° 1864.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n. 7890.

C. Silii Italici Punicorum Libri XVIII. a Jo. Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Romæ*, *Sweynheym & Pannartz*, *in f.°* — n. 4962.

—— Iidem, a Pomponio Læto. *Romæ*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4963.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæſarum. *Venetiis*, *Jenſon*, *in* 4.° *max.* — n.° 2963.

P. Terentii Comœdiæ, ex recenſione Raphaelis Zovenzonii. *Venetiis*, *Jo. de Colonia*, *in* 4.° *max.* — n. 4994.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 3033.

Vallenſis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Romæ*, *in Pinia Regione*, *in f.°* — n.° 7454.

—— Iidem. *Venetiis*, *Jenſon*, *in f.°* — n.° 7455.

Alberti Leone Batiſta. Deifira, o del Rimedio d'Amore. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° — n.° 3357.

Beſſarione Cardinale. Lettere e Orazioni a tutti li Signori d' Italia, confortandoli a pigliar guerra contro il Turco, fatte volgari da Lodovico Carbone. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — *n.°* 1693.

La Bibbia Sacra del Teſtamento Vecchio e Nuovo, in lingua volgare tradotta. Nel fine: *MCCCCL. XXI. IN KALENDE DE OCTOBRIO. T. II. in f.°* — n.° 1.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi, Tomo primo. *Venezia, in f.°* — n.° 2.

Decor Puellarum. *Venetiis, Nicolaus Jenſon, in* 4.° — n.° 248.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, in 4.° — n.° 249.

Parole devote dell' Anima innamorata in Meſſer Gesù. *Venetiis, Nicolaus Jenſon, in* 4.° — n.° 248.

MCCCCLXXII.

S. Antonini Confessionale. *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpienſis & Balthaſſar Corderius, in* 4.° — n.° 717.

—— Idem. *Abſque loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 718.

Appiani Alexandrini Hiſtoriæ Romanæ, Latine redditæ a P. Candido Decembrio. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 2464.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De

& De Montibus, Silvis, &c. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 5884.

T. Calpurnii Bucolica. *Abſque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 4484.

M. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 1450.

—— Quæſtiones Tuſculanæ. *Venetiis, Jenſon, in f.* — n.° 1434.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 3780.

—— Eædem. *Abſque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 3781.

Decretalium Sextus Liber, cum gloſſis Joannis Andreæ. *Romæ, Udalricus Gallus & Simon de Luca, in f.°* n.° 991.

Diodori Siculi Hiſtoriarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi. Cornelii Taciti De Situ & Moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ, ſine typographi nota, in f.°* — n.° 2482.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 615.

Leonardi Aretini Epiſtolarum Libri VIII. ex recenſione Antonii Moreti & Hieronymi Squarciafici. *Abque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 3940.

de Litio Roberti Quadrageſimale. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun, in f.°* — n.° 842.

—— Idem. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in f.°* — n.° 843.

de Litio Roberti Quadrageſimale. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 844.

Aur. Theod. Macrobii Expoſitio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 6330.

de Platea Franciſci Opus Reſtitutionum, Uſurarum, & Excommunicationum. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in 4.°* — n.° 896.

M. Ac. Plauti Comœdiæ, a Georgio Merula. *Venetiis, Joannes de Colonia & Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 4870.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1753.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis. — n.° 1754.

Priſciani Opera Grammatica. *Abſque loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 7239.

Sex Aur. Properţii Elegiarum Libri IV. *Abſque loci ac typographi nota, in 4.°* — n.° 4920.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum annotationibus manuſcriptis viri docti, Sæc. XVI. in 4.°* — n.° 4921.

Rei Ruſticæ Scriptores, M. Cato, Terentius Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Georgio Merula. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1768.

Romani Jacobi, U. J. Doctoris ac Equitis Brixienſis, Pro Patria ad Illuſtriſſimum Nicolaum Tronum Ducem Venetum Congratulatio. *Abſque loci nota, per Florentium de Argentina, in 4.°* — n.° 3724.

Strabonis Rerum Geographicarum Libri XVII. Latine

tine redditi a Guarino Veronenſi & Gregorio Tiphernate. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 2175.

S. Thomæ Aquinatis Quæſtiones de Anima. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 1626.

Turchetti Antonii, Juriſconſulti Patavini, apud Nicolaum Tronum inclytæ Reip. (Venetorum) Principem excellentiſſimum, ac Patavini Populi Parentem optime meritum, pro eodem gratulatoria Oratio. *Patavii, Martinus de ſeptem Arboribus, in 4.°* — n.° 3733.

Valturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramuſio. *Veronæ, Joannes de Verona, in f.°* — n.° 2061.

de Zocchis Jacobi Repetitio in Caput *Omnis utriuſque ſexus. Patavii, Martinus de Septem Arboribus, in f.°* — n.° 1109.

S. Antonino. Il Confeſſionale, la Medicina dell' Anima, e il Trattato dell' Eſcomunicazioni. *Bologna, in 4.°* — n.° 60.

—— Il Confeſſionale. *Senza data, ma della ſteſſa edizione, in 4.°* — n.° 61.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii, Martinus de Septem Arboribus, in 4.°* — n.° 3252.

—— Il Filocolo. *Venezia, Gabriele di Pietro e Filippo compagno, in f.°* — n.° 3258.

de' Conti Giuſto. La Bella Mano. *Per Scipionem Malpiglium Bononienſem, in 4.°* — n.° 2229.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Chriſti. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — n.° 1897.

—— La Vita della glorioſiſſima Vergine Maria. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — n.° 1899.

Dante Alighieri. La Commedia. *Foligno, per Giovanni Numeiſter, in f.°* — n.° 1910.

MCCCCLXXIII.

de Abano Petri De Venenis. *Paduæ, in* 4.° — n.° 1784.

Alberti Magni De Myſterio Miſſæ. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 707.

de Ancona Auguſtini (Triumphi) Summa de Eccleſiaſtica poteſtate. *Auguſtæ, in f.°* — n.° 713.

S. Antonini Confeſſionale. *Venetiis, Bartholomæus de Cremona, in* 4.° — n.° 719.

Boccacii Joannis De Claris Mulieribus. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 3081.

C. Val. Catulli Carmina, & P. Pap. Statii Silvæ. *Parmæ, Stephanus Corallus, in f.°* — n.° 452.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 783.

Euſebii Pamphili Præparatio Evangelica. *Abſque loci nota, Leonardus Aurel. in f.°* — n.° 370.

Geberi Flos Naturarum. *Sine loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 7876.

de Janduno Joannis Quæſtiones ſuper tres libros Ari-

Ariſtotelis de Anima. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Francfordia, in f.°* — n.° 1562.

Juvenalis & Perſii Satyræ. *Brixiæ, jubente Preſbytero Petro Villa, in f.°* — n.° 4637.

Leonardi de Utino Quadrageſimale aureum. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia, in f.°* — n.° 837.

—— Idem. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun & Nicolaus de Franckfordia, in f.°* — n.° — 838.

Leoniceni Omniboni Liber de octo partibus Orationis. *Venetiis, Jacobus Gallicus, in 4.°* — n.° 7339.

Mauroceni Pauli De æterna temporalique Chriſti generatione. *Patavii, Bartholomæus Campanus Ponticurvanus, in 4.°* — n.° 853.

Meſue Joannis De Conſolatione Medicinarum ſimplicium ſolutivarum. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 7886.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epiſtolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani, Zarotus, in 4.° maj.* — n.° 3982.

Roderici Zamorenſis Speculum Vitæ Humanæ. *Romæ, in domo Philippi de Lignamine, in f.°* — n°. 1612.

C. Jul. Solini Polyhiſtor. *Venetiis, Jenſon, in 4.° maj.* — n.° 2199.

Supplementum Summæ Magiſtrutiæ ſive Piſanellæ. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in f.°* — n.° 934.

Sup-

Supplementum Summæ Magiſtrutiæ ſive Piſanellæ. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in f.°* — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 935.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 936.

Turci Magni Epiſtolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expreſſæ. *Romæ, in domo Jo. Philippi de Lignamine, in 4.°* — n.° 7892.

S. Antonino. Il Confeſſionale, aggiuntavi la Dottrina Criſtiana. *Venezia, per Criſtoforo Arnoldo, in 4.°* — n.° 62.

Dottrina Criſtiana. (*Venezia per Criſtoforo Arnoldo*) *in 4.°* — n.° 107.

Aretino Lionardo. Iſtoria Fiorentina, tradotta da Donato Acciajuoli. *Venezia, per Jacopo de' Roſſi, 1473. in f.°* — n.° 1582.

Petrarca Franceſco. Rime. *Venezia, ſenza nome di ſtampatore, in f.°* — n.° 2352.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con annotazioni manoſcritte* — n.° 2353.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *con annotazioni manoſcritte* — n.° 2354.

Vita Tranſito e Miracoli di S. Girolamo. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in 4.°* — n.° 764.

MCCCCLXXIV.

Acronis Expoſitio in Horatii Flacci Opera. *Mediolani, Zarotus, in* 4.° *max.* — n.° 6300.

S. Ambroſii De Officiis. *Mediolani, Chriſtophorus Valdarfer, in* 4.° — n.° 520.

de Ancarano Petri Repititio Capitis *Poſtulaſti* de Foro competenti. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis, in f.°* — n.° 1035.

—— Repetitio Cap. *Canonum Statuta* de Conſtitutionibus. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis, in f.°* — n.° 1035.

S. Antonini Tractatus de Excommunicationibus & de Matrimonio. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen,* 1474. *in* 4.° — n.° 721.

Barbatiæ Andreæ Repetitio Legis *Cum acutiſſimi* de Fideicomiſſis. *Parmæ, Stephanus Corallus, in f.°* — n.° 1035.

de Butrio Antonii Repetitio Capituli *Veſtra &c. Bononiæ, Ugo de Rugeriis, in f.°* — n.° 1035.

Calderini Domitii Commentarii in Martialem, cum Defenſione adverſus Brotheum. *Venetiis, Joannes de Colonia, in f.°* — n.° 6382.

—— Idem, cum Defenſione & Commentario in Ibin Ovidii, edente Jo. Calphurnio. *Venetiis, Jacobus Gallicus, in f.°* — n.° 6383.

de Chaimis Bartholomæi Interrogatorium, ſive Confeſſionale. *Mediolani, Criſtophorus Valdarfer, in* 8.° — n.° 766.

M. Tul-

M. Tullii Ciceronis Orationes Philippicæ. *Venetiis, Joannes de Colonia & Johannes Manthen, in f.°* — n.° 3584.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum notis manuſcriptis Sæc. XVI.* — n.° 3585.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Romæ, Wendelinus de Willa, in f.°* — n.° 5749.

—— Iidem. *Mediolani, Zarotus, in 4.°* — n.° 5750.

Faſciculus Temporum (auctore Wernero Rolewinck). *Coloniæ, Arnoldus Ther Huernen, in f.°* — n.° 3120.

Sex. Pompeii Feſti De Verborum ſignificatione. *Venetiis, Joannes de Colonia & Joannes Manthen, in 4.° maj.* — n.° 7226.

Herodoti Hiſtoriæ, Latine, ex verſione Laurentii Vallenſis. *Venetiis, Jacobus Rubeus, in f.°* — n.° 2529.

Hieroclis Commentarius in Carmina aurea Pythagoræ, Latine redditus a Joanne Auriſpa. *Patavii, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in 4.°* — n.° 1272.

Q. Horatii Flacci. Opera. *Mediolani, Zarotus, in 4.°* — n.° 4568.

Januenſis Simonis Clavis Sanationis, ſeu Synonyma. *Patavii, Petrus Maufer, in f.°* — n.° 1896.

Juſtini Hiſtoriæ. *Mediolani, Zarotus, in 4.° maj.* — n.° 2792.

Juvenalis & Perſii Satyræ. *Ferrariæ, Andreas Gallicus, in 4.°* — n.° 4638.

Leo-

Leoniceni Omniboni De octo partibus Orationis. *Patavii, ſine typographi nota, in* 4.° — n.° 7340.

—— Idem liber. *Sine loci nota, per Albertum de Stendal, in* 8.° — n.° 7341.

de Lubec Joannis Pronoſticum ſuper Antechriſti adventu, Judæorumque Meſſiæ. *Paduæ, Bartholomæus de Val de Zoccho F. F. in* 4.° — n.° 7743.

Modeſti De re Militari. De Magiſtratibus, de Sacerdotiis, & Legibus (Romanorum). Svetonii De claris Grammaticis, ex recenſione Jo. Aloyſii Tuſcani. *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis, in* 4.° — n.° 2006.

P Ovidii Naſonis Opera. *Venetiis, Jacobus Gallicus, T. II. in f.°* — n.° 4775.

C. Criſpi Salluſtii Hiſtoriæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in* 4.° *maj.* — n.° 2918.

—— Eædem. *Mediolani, Zarotus, in* 4.° *maj.* — n.° 2919.

Scoti Joannis (Duns) Quodlibeta, ex recenſione Thomæ Penket Anglici. *Per Albertum de Stendalia, in f.°* — n.° 921.

C. Valerii Flacci Argonautica. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis & Dominus Bertochus, in f.°* — n.° 5059.

Fiore di Virtù. *Venezia, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° — n.° 250.

Iſtoria d'Aleſſandro Magno. *Treviſo, in* 4.° — n.° 818.

Man-

Manfredi Girolamo. Libro *de Homine*. *Bononiæ, per Ugonem de Rugeriis*, *in f.°* — n.° 357.

degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza, per Leonardo da Baſilea*, *in f.°* — n.° 2042.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant'Orſo, Villa del Territorio Vicentino, per Leonardo da Baſilea*, *in f.°* — n.° 779.

MCCCCLXXV.

de Abano Petri Expoſitio in Problemata Ariſtotelis. *Mantuæ, Paulus de Puzpach*, *in f.°* — n.° 1495.

de Ales Alexandri Commentarius in tertium librum Sententiarum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 708.

Ariſtotelis Problemata, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Romæ, Jo. Reynard*, *in 4.° maj.* — n.° 1225.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis, Jenſon*, *in f.°* — n.° 537.

—— Iidem. *Venetiis, Gabriel Petri de Tarviſio*, *in f.°* — n.° 538.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 539.

—— Homiliæ quinquaginta. *Auguſtæ, Antonius Sorg*, *in f.°* — n.° 519.

—— Confeſſiones. *Mediolani, Joannes Teutonicus*, *in 4.°* — n.° 543.

S. Au-

S. Auguſtini Confeſſiones. *Mediolani, Joannes Teutonicus, in* 4.° — n.° 544.

de Bandellis Vincentii Libellus recollectorius de veritate Conceptionis Beatæ Virginis Mariæ. *Mediolani, Chriſtophorus Valdarfer, in* 4.° — n.° 724.

Biblia Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Nurembergæ, Antonius Coburger, in f.°* — n.° 127.

Eadem. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun, in f.°* — n.° 128.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in f.°* — n.° 4496.

Dati Auguſtini De variis loquendi figuris. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in* 4.° — n.° 7295.

Diogenis Laertii Vitæ Philoſophorum, Latine redditæ ab Ambroſio Camaldulenſi. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 6669.

de Gaieta Stephani Sacramentale Neapolitanum illuſtratum. *Neapoli, Judocus Havenſtain, in f.°* — n.° 794.

S. Gregorii Papæ I. Moralia in Job, edente Dominico (de Dominicis) Epiſcopo Brixienſi. *Romæ, apud Sanctum Marcum, T. II. in f.°* — n.° 589.

Herodoti Hiſtoriæ, Latine, ex verſione Laurentii Vallenſis, edente Jo. Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Romæ, in domo Petri de Maximis, in f.°* — n.° 2530.

Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores, a Bono Accurſio Pi-

Piſano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 2770.

Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores, a Bono Accurſio Piſano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 2771.

Juſtiniani Bernardi Vita B. Laurentii Juſtiniani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis*, *Jacobus de Rubeis*, *in* 4.° — n.° 2380.

Leoniceni Omniboni. De octo partibus orationis. *Romæ*, *in domo Philippi de Lignamine*, *in* 4.° — n.° 7342.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Venetiis*, *Joannes de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 4747.

P. Ovidii Naſonis Metamorphoſeon Libri XV: a Bono Accurſio Piſano. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 4805.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epiſtola de erroribus Judæorum. *Mantuæ*, *Joannes Schallus*, *in f.°* — n.° 891.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *In Studio Patavino*, *Albertus de Stendalia*, *in f.°* n.° 7392.

—— Eadem. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in f.°* — n.° 7393.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *In Sancto Urſo Vincentini diſtrictus*, *Joannes de Reno*, *in* 4.° — n.° 3766.

—— Eædem, Latine, ex verſione Fr. Aretini. *Sine loci ac typographi nota* (*Romæ*, *Joannes Reynardus*) *in* 4.° — n.° 3767.

Phi-

Philelphi Franciſci Ad Jacobum Antonium Marcellum Patricium Venetum de obitu Valerii filii Conſolatio. *Romæ, ſine typographi nota, in* 4.° *maj.* — n.° 3968.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Hiſtoria Bohemica. *Romæ, Nicolaus Hanheymer & Jo. Schurener, in f.°* — n.° 3202.

—— Dialogi. *Romæ, Jo. Schurener, in f.°* — n.° 7797.

—— Epiſtolæ in Cardinalatu editæ. *Romæ, Joannes Schurener, in* 4.° *maj.* — n.° 3981.

—— Epiſtola ad Mahumetum Turcorum Imperatorem. *Tarviſii, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n.° 3985.

Platinæ Bartholomæi De honeſta voluptate & valetudine Libri X. *Venetiis, in f.°* — n.° 1871.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Vincentiæ, Hermannus de Levilapide, in f.°* — n.° 2150.

Ex Salluſtio Orationes & Epiſtolæ. *Romæ, Arnoldus Pannartz, in* 4.° — n.° 2962.

Mauri Servii Honorati Commentarii in Virgilii Opera. *Mediolani, ſine typographi nomine, in f.°* — n.° 6343.

P. Pap. Statii Silvarum Libri V. ex recenſione & cum commentario Domitii Calderini. *Romæ, Arnoldus Pannartz, in* 4.° *magno* — n.° 4986.

Statuta Civitatis Veronæ. *Vincentiæ, Hermannus de Levilapide, in f.°* — n.° 1099.

Albii Tibulli Carmina, cum commentario Ber-

nardini (Cyllenii) Veronenſis. *Romæ, imprimi fecit G. Tibullus de Amidanis de Cremona, in* 4.° *parv.* — n.° 5052.

Tranſitus & Miracula Sancti Hieronymi, &c. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in* 4.° — n.° 2302.

Trotti Alberti De vero & perfecto Clerico Libri II. *Ferrariæ, Severinus Ferrarienſis, in* 4.° — n.° 951.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus Libri IX. a Bono Accurſio Piſano. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 3034.

Vallenſis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. *Brixiæ, Euſtacius Gallus, in f.°* — n.° 7456.

P. Virgilii Maronis Opera. *Venetiis, Jenſon, in f.°* n.° 5072.

San Gregorio Papa. Il Dialogo, tradotto da Fra Lionardo da Udine (da Fra Domenico Cavalca. *Venezia, P. M. F. in f.°* — n.° 45.

—— Lo ſteſſo, del medeſimo Volgarizzamento. *Venezia, Gio. da Colonia, e Gio. Manthen, in f.°* — n.° 46.

—— Altro Eſemplare della medeſima Edizione, *con lettere iniziali dipinte e dorate* — n.° 47.

Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Leonardo di Baſilea, in* 4.° — n.° 735.

Petrarca Franceſco. I Trionfi, col comento di Bernardino Ilicinio. *Bologna, in f.°* — n.° 2404.

Schiat-

Schiattoſi Antonio, Domenicano. Breviloquio di contemplazione ſopra il *Pater Noſter*. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 139.

Vita Tranſito e Miracoli di San Girolamo. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 4.° — n.° 765.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 766.

Vite de' Santi Padri, ſcritte e volgarizzate da diverſi. *Venezia*, *Gabriele di Pietro*, *in f.°* — n.° 771.

MCCCCLXXVI.

de Abano Petri Conciliator Differentiarum Philoſophorum & Medicorum. *Venetiis*, *Gabriel de Tarviſio*, *in f.°* — n.° 1785.

Æſopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio (ſeu Rinutio). *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° — n.° 7490.

S. Ambroſii Expoſitio in Evangelium ſecundum Lucam. *Auguſtæ*, *Antonius Sorg*, *in f.°* — n.° 519.

Ariſtotelis Hiſtoria Animalium, Latine reddita a Theodoro Gaza. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1476. *in f.°* — n.° 1649.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Vulgata Latina. *Venetiis*, *Franciſcus de Hailbrun*, *in f.°* — n.° 129.

Burlei Gualteri Expoſitio in Ariſtotelem de Phyſico Auditu. *In Gymnaſio Patavino*, *in f.°* — n.° 1520.

Campani Jo. Antonii Funebris Oratio pro Bapti-

ſta Sfortia Urbini Comitiſſa ac Principe Illuſtriſſima. *Callii, Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo, in* 4.° — n.° 5792.

M. Tul. Ciceronis Officiorum Libri III. & alia. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 1452.

Clementis Papæ V. Conſtitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 983.

Decretalium Sextus Liber, cum Apparatu Joannis Andreæ, ex recenſione Alexandri de Nævo. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 992.

Diodori Siculi Hiſtoriæ, a Poggio Florentino Latine redditæ. *Venetiis, Andreas Catharenſis, in f.°* — n.° 2483.

Faſciculus Temporum. *Sine loci nota, per Corradum de Hoemborch, in f.°* — n.° 3121.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Venetiis, Antonius Bartholomæi, T. II. in f.°* — n.° 596.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Venetiis, Jacobus Rubeus, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS n.° 998.

Mamotrectum, ſeu Expoſitiones & Correctiones vocabulorum Bibliæ &c. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun, in* 4.° — n.° 235.

Martii Galeotti Refutatio objectorum in librum de Homine a Georgio Merula. *Bononiæ, Dominico Lapio procurante, in* 4.° — n.° 1575.

Nonii Marcelli De Varia Significatione Verborum. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 7233.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammaticæ, emendata a Franciſco Rholandello. *Tarviſii, Gerardus de Flandria, in 4.°* — n.° 7394.

Philelphi Franciſci Satyrarum Hecatoſtichon Decades decem. *Mediolani, Chriſtophorus Valdarfer, in f.°* — n.° 5460.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis. *Parmæ, Stephanus Corallus, in f.°* — n.° 1755.

Priſciani De Arte Grammatica Libri XVI. & alia. *Venetiis, Marcus de Comitibus & Gerardus Alexandrinus, in f.°* — n.° 7240.

M. Fab. Quintiliani Inſtitutiones Oratoriæ. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 5771.

Servii Honorati Libellus de ultimis Syllabis, & Centimetrum, ex recenſione Laurentii Abſtemii. *Callii, Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo, in 4.°* — n.° 5792.

de Spiera Ambroſii Quadrageſimale. *Venetiis, Vindelinus de Spira, in f.°* — n.° 929.

S. Thomæ Aquinatis Quæſtiones diſputatæ, ex recenſione Jo. Franciſci Veneti. *Romæ, Arnoldus Pannartz, in f.°* — n.° 944.

de Tienis Cajetani Commentarius in Ariſtotelis Meteora. Alberti Magni De Mineralibus Libri V. *In Studio Patavino, Petrus Maufer, in f.°* — n.° 1628.

Fiore, o Fioretto Novello del Teſtamento Vecchio ec. *Venezia, Filippo di Pietro, in f.°* — n.° 724.

I Miracoli della Madonna. *Vicenza, per Giovanni da Reno, in* 4.° — n.° 736.

Petrarca Franceſco. Il Libro degli Uomini famoſi, da Romulo ſino a Trajano. *In Pogliano, villa del Territorio Veroneſe, per Felice Antiquario e Innocenzio Ziletti, in f.°* — n.° 937.

C. Plinio. Iſtoria naturale, tradotta da Criſtoforo Landino. *Venezia, Jenſon, in f.°* — n.° 416.

Poggio Fiorentino. Iſtoria Fiorentina, tradotta da Jacopo di lui figliuolo. *Venezia, per Jacopo de' Roſſi, in f.°* — n.° 1582.

Regiomontano Giovanni. Il Calendario. *Venezia, Bernardino Pittore, Pietro Loslein, ed Erardo Ratdolt, in* 4.° *gr.* — n.° 500.

Il Salterio di David (tradotto da Niccolò Malermi). *Venezia, ſenza nome di ſtampatore, in f.°* — n.° 13.

Virgilio. L'Eneida, ridotta in proſa per Atanagio Greco, e tradotta anticamente in volgare. *Vicenza, Ermanno di Levilapide, in* 4.° — n.° 2092.

Vite de' Santi Padri, ſcritte e volgarizzate da diverſi. *Venezia, Antonio di Bart. da Bologna, in f.°* — n.° 772.

MCCCCLXXVII.

Appiani Alexandrini Hiſtoriæ Romanæ, Latine redditæ a Petro Candido Decembrio. *Venetiis, Bernardinus Pictor & Socii, T. II. in f.°* — n.° 2465.

Q. Aſ-

Q. Aſconii Pædiani Enarrationes in Orationes quaſdam Ciceronis. Georgii Trapezuntii, Antonii Luſci, & Xicconis Polentoni Explicationes & Argumenta quarundam Ciceronis Orationum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in f.°* — n.° 5726.

S. Athanaſii Commentarius in Epiſtolas Pauli, Latine redditus a Chriſtophoro Perſona. *Romæ, Udalricus Gallus, in f.°* — n.° 315.

Bartoli Lectura ſuper tribus libris Codicis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1015.

Bellencini Bartholomæi Apoſtillæ ſuper Lecturas Abbatis Panormitani & Antonii de Butrio. *Venetiis, Jo. de Colonia, in f.°* — n.° 1017.

C. Jul. Cæſaris Commentarii, a Petro Juſſino Philelpho. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 2656.

Cepionis Coriolani Geſtorum Petri Mocenici Venetorum Imperatoris Libri III. *Venetiis, Bernardus Pictor & Socii, in 4.°* — n.° 3304.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3305.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3261.

Dionyſii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis, Bernardus Pictor & Socii, in 4.°* — n.° 2139.

A. Gellii Noctes Atticæ. *Venetiis, Andreas Catharenſis, in f.°* — n.° 6313.

Gratiani Decretum, cum gloſſis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 996.

de Lira Nicolai Poſtilla ſuper quatuor Evangelia.

Mantuæ, *Paulus de Puzpach*, *in f.°* — — n.° 226.

Lombardi Petri Sententiarum Libri IV. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 846.

M. An. Lucani Pharſalia. *Mediolani*, *Philippus de Lavagnia*, *in f.°* — n.° 4678.

—— Eadem. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4679.

Nogarolæ Leonardi Officium & Miſſa Immaculatæ Conceptionis B. Mariæ Virginis. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, *in* 4.° — n.° 865.

de Nurſia Benedicti Liber de conſervatione Sanitatis, & Thaddæi Florentini Libellus de Sanitate. *Bononiæ*, *Dominicus de Lapis*, *in* 4.° — n.° 1866.

P. Ovidii Naſonis Opera. *Parmæ*, *Stephanus Corallus*, *T. II. in f.°* — n.° 4776.

—— Faſtorum Libri VI. *Mediolani*, *Zarotus*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4809.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Hiſtoria rerum ubique geſtarum. *Venetiis*, *Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, *in f.°* — n.° 3203.

Poggii Florentini Facetiæ. *Mediolani*, *Chriſtophorus Valdarfer*, *in* 4.° — n.° 7800.

Scoti Michaelis Phyſionomia. *Sine loci ac typographi nota*, *in* 4.° — n.° 1621.

Simonis Dalmatæ, ex civitate Pharenſi, Opuſculum de Baptiſmo. *Venetiis*, *Guillelmus Gallus*, *in* 4.° — n.° 926.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Ortographia dictionum, ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii*, *in f.°* — n.° 7449.

Vegii Maphæi Liber Vocabulorum ex Jure Civi-

li

li excerptorum. *Vincentiæ, Philippus Albinus, in f.°* — n.° 1106.

Dante Alighieri. La Divina Commedia, col comento di Benvenuto da Imola. (*Venezia*) *per Vindelino da Spira, in f.°* — n.° 1911.

Giuſtino. Iſtoria Romana, poſta diligentemente in lingua materna. *Venezia, Gio. da Colonia e Gio. di Gheretzen, in f.°* — n.° 914.

Iſtoria breve del Re Karlo Imperatore & del naſcimento & opere di quello magnifico Cavalier nominato *Guerino* e prenominato *Meſchino. Venetiis, Gerardus de Flandria, in f.° pic.* — n.° 3269.

da Spoleti Fra Cherubino. Regola della Vita Spirituale, e Regola della Vita Matrimoniale. *Senza luogo e ſtampatore, in* 8.° — n.° 103.

Statuti di Venezia con le ſue correzioni, volgarizzati. *Venezia, Filippo di Pietro, in f.°* — n.° 219.

MCCCCLXXVIII.

Acciajoli Donati Expoſitio ſuper libros Ethicorum Ariſtotelis in novam traductionem Joannis Argyropuli. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.°* — n.° 1496.

Alberti Magni Liber Secretorum de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium quorundam. *Auguſtæ, Joannes de Annuntiata, in* 4.° — n.° 1790.

Sex. Aurelii Victoris (ſub nomine C. Plinii Secundi

cundi junioris) Vitæ illuſtrium Virorum. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in* 4.° — n.° 6681.

Bartoli Commentarius ſuper ſecunda parte Codicis. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 1016.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis, Leonardus Vild, in f.°* — n.° 130.

de Cambanis Vitalis Tractatus Clauſularum. *Neapoli, Matthias Moravus, in f.°* — n.° 1025.

Colatii Matthæi Reſponſio quibuſdam Contradictionibus de fine Oratoris. *Patavii, Bernardinus de Celeriis, in* 4.° — n.° 5806.

Dionyſii De Situ Orbis, Latine, interprete Antonio Becharia. *Venetiis, Franciſcus Renner, in* 4.° — n.° 2140.

Q. Horatii Flacci Opera. *Venetiis, Philippus condam Petri, in f.°* — n.° 4569.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis, Andreas de Raltaſichis, in f.°* — n.° 616.

T. Livii Hiſtoria Romana, ex recenſione Jo. Andreæ Ep. Alerienſis. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 2824.

Ludolphi de Saxonia Opus Vitæ Chriſti ſecundum ordinem Evangeliorum. *Norimbergæ, Antonius Koburger, in f.°* — n.° 229.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in f.°* — n.° 4749.

Mataratii (al. Maturantii) Opuſculum de componendis carminibus hexametro & pentametro. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 5815.

Pom-

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2181.

Merulæ Georgii Enarrationes in Satyras Juvenalis, & alia. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in f.°* — n.° 6527.

Oppiani De Piſcatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino*, *in* 4.° — n.° 4314.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei Epiſtolæ ad amicos datæ in quadruplici ejus vitæ ſtatu. *Coloniæ*, *Joannes Koelhoff*, (*anno* 1458. *impreſſo*) *in f.°* — n.° 3979.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diverſis interpretibus Latine redditæ. *Venetiis*, *Jenſon in*, *f.°* — n.° 2567.

de Sacrobuſco Joannis De Sphæra. *Venetiis*, *Franciſcus Renner*, *in* 4.° — n.° 2056.

C. Criſpi Salluſtii Hiſtoriæ de Conjuratione Catilinæ & de Bello Jugurthino. *Venetiis*, *Philippus Petri*, *in f.°* — n.° 2920.

L. An. Senecæ Opera. *Tarviſii*, *Bernardus de Colonia*, *in f.°* — n.° 1476.

C. Svetonii Tranquilli De claris Grammaticis & Rhetoribus. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, *in* 4.° — n.° 6681.

Valerii Maximi De Dictis & Factis memorabilibus, ex editione Bonaccurſii Piſani. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3035.

Vocabularius Rerum. *Auguſtæ*, *Joannes Keller*, *in f.°* — n.° 7464.

Ar-

Arte dell' Abbaco. *Treviſo, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° — n.° 427.

Coſmico Niccolò. Canzoni. *Venezia, per Bernardino di Celeri, in* 4.° — n.° 2237.

Creſcenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Florentiæ, per Nicolaum Dioceſis Uratislavienſis, in f.°* — n.° 396.

Dante Alighieri. La Commedia, con comenti (di Jacopo della Lana). *Milano, per Lodovico e Alberto Piemonteſi, in f.°* — n.° 1912.

Tito Livio. Iſtoria Romana. *Venezia, Antonio da Bologna, in f.°* — n.° 920.

Petrarca Franceſco. Le Rime, col comento di Franceſco Filelfo. *Venezia, Teodoro di Reynsburch e Rinaldo di Noviomago, in f.°* — n.° 2355.

—— Vite degl' Imperatori e Pontefici. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.°* — n.° 934.

Vita Tranſito e Miracoli di San Girolamo. *Treviſo, per Michele Manzolo, in* 4.° — n.° 767.

MCCCCLXXIX.

Æſopi Fabulæ, Latine redditæ a Rimicio (Rinutio) *Mediolani, Philippus de Lavagnia, in* 4.° — n.° 7491.

Alberti Magni De Animalibus Libri XXVI. *Mantuæ, Paulus Joannis de Butſchbach, in f.°* — n.° 1789.

Ber-

Bergomenſis Fratris Pauli Apologia Religionis Eremitarum Sancti Auguſtini. *Romæ, in domo Franciſci de Cinquinis, in* 4.° — n.° 2321.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 131.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Vincentiæ, Hermannus Linchteſtein, in f.°* — n.° 3782.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. & De Inventione. *Venetiis, Philippus Petri, in f.°* — n.° 5752.

Conradi Euſebii Reſponſio ad quendam Fratrem Eremitam de Ordine Eremitarum Sancti Auguſtini &c. *Mediolani, Pachel & Scinzenzeler, in* 4.° — n.° 2339.

Cultificis Fratris Engelberti Epiſtola declaratoria Jurium & Privilegiorum Fratrum Ordinum Mendicantium. *In Oppido Novimagenſi, in* 4.° — n.° 1036.

Euſebii Hiſtoria Eccleſiaſtica, Latine reddita a Rufino. *Mantuæ, Joannes Schallus, in f.°* — n.° 2277.

Fliſci Stephani Synonyma, ſeu Variationes Sententiarum. *Romæ, Joannes Bulle, in* 4.° — n.° 7315.

Juſtini Hiſtoriæ. *Venetiis, Philippus Petri, in f.°* n.° 2793.

Leonardi de Utino Sermones Quadrageſimales. *Vincentiæ, Stephanus Koblinger, in f.°* — n.° 839.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Summorum Pontificum.

cum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen, in f.°* — n.° 2400.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii, Michael Manzolus, in f.°* — n.° 1756.

P. Terentii Comœdiæ, cum commentario Ælii Donati, ex recenſione Franciſci Diana. *Venetiis, Nicolaus Girardengus, in f.°* — n.° 4996.

Tortellii Joannis Commentarii Grammatici de Orthographia dictionum. *Vincentiæ, Stephanus Koblinger, in f.°* — n.° 7450.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii, curante Jo. Calphurnio. *Vincentiæ, Leonardus de Baſilea, in f.°* — n.° 5074.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Eſopo ridotte in Sonetti. *Verona, in 4.°* — n.° 2096.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale. *Fiorenza, per mano di Don Ippolito, in 4.°* — n.° 63.

Boccaccio Giovanni. L'Ameto. *Treviſo, Michele Manzolino, in 4.°* — n.° 3237.

Pacifico da Novarra. Summula di pacifica conſcienza. *Milano, Filippo di Lavagnia, in 4.°* — n.° 168.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capiſtrano. *Como, in 4.°* — n.° 749.

MCCCCLXXX.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Venetiis, Franciſcus de Hailbrun, in* 4.° — n.° 132.

C. Jul. Cæſaris Commentarii, ex recenſione Hieronymi Bononii. *Tarviſii, Michael Manzolinus, in f.°* — n.° 2657.

M. Tul. Ciceronis Orationes. *Venetiis, Nicolaus Girardengus, in f.°* — n.° 3586.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Tarviſii, Michael Manzolinus, in f.°* — n.° 3783.

Dionyſii Halicarnaſſei Antiquitates Romanæ, Latine, ex verſione Lampi Biragi. *Tarviſii, Bernardinus Celerius, in f.°* — n.° 2491.

Euſebii Cæſarienſis Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Tarviſii, Michael Manzolinus, in f.°* — n.° 371.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 5810.

Faſciculus Temporum. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in f.°* — n.° 3122.

S. Gregorii Magni Moralia in Job. *Venetiis, Reynaldus de Novimagio, in f.°* — n.° 590.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Parmæ, ſine typographi nomine, T. II. in f.°* — n.° 597.

Fratris Joannis Cartuſienſis Opera inſcripta: Noſce te ipſum, Corona Senum, De immenſa Charitate Dei, De Humilitate interiori & vera Patientia, & Flos Vitæ. *Venetiis, Jenſon, in* 4.° — n.° 823.

Fla-

Flavii Joſephi De Bello Judaico Libri VII. & contra Apionem Libri II. Latine redditi a Rufino. *Veronæ, Petrus Maufer, in f.°* — n.° 2543.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 682.

Juvenalis & Perſii Satyræ, cum comm. Domitii Calderini. *Vincentiæ, in f.°* — n.° 4641.

de Lira Nicolai Poſtilla ſuper Actus Apoſtolorum, Epiſtolas Canonicales, & Apocalypſin. *Mantuæ, Paulus Joannis de Butſchbach, in f.°* — n.° 227.

T. Livii Hiſtoriæ Romanæ, edente Petro Juſtino Philelpho. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 2825.

—— Eædem, a Bartholomæo Parthenio. *Tarviſii, Michael Mnnzolinus, in f.°* — n. 2826.

Maii Juniani De priſcorum proprietate verborum. *Tarviſii, Bartholomæus Confalonerius, in f.°* — n.° 7351.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis, in f.°* — n.° 4750.

Nigri Franciſci Grammatica. *Venetiis, in 4.°* — n.° 7375.

P. Ovidii Naſonis Opera, a Barnaba Celſano. *Vincentiæ, Hermannus Lichtenſtein, in f.°* — n.° 4777.

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Sine loci nota (Tarviſii) Bernardus Celerius, in 4.°* — n.° 7395.

—— Eadem. *Sine loci nota (Vincentiæ), Leonardus de Baſilea, in f.°* — n.° 7396.

A. Per-

A. Perſii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis, in f.°* — n.° 4641.

Platinæ Bartholomæi De Obſoniis ac de Honeſta Voluptate & Valetudine. *In Civitate Auſtriæ, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n.° 1872.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis, ex recenſione Philippi Beroaldi. *Parmæ, Andreas Portilia, in f.°* — n.° 1757.

C. Jul. Solini Polyhiſtor. *Parmæ, Andreas Pontilia, in* 4.° — n.° 2201.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæſarum. *Sine loci ac typographi nota, in f.°* — n.° 2965.

S. Thomæ Aquinatis De Veritate Catholicæ Fidei, contra errores Gentilium. *Venetiis, Jenſon, in f.°* — n.° 942.

—— Commentarii in Ariſtotelis libros de Anima. *Venetiis, ſine typographi nota, in f.°* — n.° 1627.

Vallenſis Laurentii De Elegantia Linguæ Latinæ Libri VI. & alia. *Venetiis, ſine typographi nota, in f.°* — n.° 7457.

P. Virgilii Maronis Opera, cum commentario Servii. *Venetiis, in f.°* — n.° 5075.

S. Bonaventura. Meditazioni ſopra la Paſſione di N. S. Gesù Criſto. *Milano, Pachel, in* 8.° — n.° 152.

I Fioretti di S. Franceſco. *Venezia, per Niccolò Girardengo, in* 4.° — n.° 725.

Sant'Iſidoro. La Cronica, con alcune additione

cavate del Texto & Iſtorie de la Bibia è del Libro de Paulo Oroſio e de le Paſſione de li Sancti. *In Ciuidal de Friuli* (*per Gerardo di Fiandra*) *in* 4.° — n.° 919.

Iſtoria di Merlino e delle ſue Profezie. *Venezia, per Luca Veneziano, in f.°* — n.° 3282.

di Mandavilla Giovanni. Deſcrizione delle coſe maraviglioſe da lui vedute nel mondo. *Milano, Pietro di Corneno, in* 4.° — n.° 707.

da Sommaripa Giorgio. Il Martirio del Beato Simone da Trento, e quello del Beato Sebaſtiano Novello, eſpoſti in terza rima. *Tarviſii, Bernardinus Celerius, in* 4.° — n.° 766.

Vite de' Filoſofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichiſſimi autori. *Venezia, Bernardino Celerio, in* 4.° — n.° 3748.

MCCCCLXXXI.

S. Antonini Summa Theologica. *Venetiis, T. IV. in f.°* — n.° 722.

Ariſtotelis Rhetorica, Latine reddita ad Hermanno Alemanno. *Venetiis, Philippus Venetus, in f.°* — n.° 5667.

Blondi Flavii Roma inſtaurata, De Geſtis Venetorum, Italia illuſtrata. *Veronæ, Boninus de Boninis, in f.°* — n.° 3276.

Boccacii Joannis Genealogiæ Deorum gentilium, & De Montibus, Silvis &c. *Regii, Laurentius & Bartholomæus de Bottonis, in f.°* — n.° 5885.

Bri-

Britannici Joannis Commentarii in Perſium. *Brixiæ, Gabriel Tarviſinus, in f.°* — n.° 6378.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, ac Statii Silvæ, a Jo. Calphurnio. *Vincentiæ, Jo. Renenſis & Dionyſ. Bertochus, in f.°* — n.° 4497.

—— Eadem, ſine Statii Silvis. *Regii Lepidi, Proſper Odoardus & Albertus Mazalis, in f.°* — *Cum notis autographis Alexandri Synclitici* — n.° 4498.

A. Corn. Celſi De Medicina Libri VIII. *Mediolani, Pachel & Sinczenzeler, in f.°* — n.° 2732.

Coriolani Ambroſii. Vita Sancti Auguſtini. *Romæ, Georgius Herolt, in f.°* — n.° 2343.

Diodori Siculi Hiſtoriæ, Latine redditæ a Poggio Florentino. *Venetiis, Thomas Alexandrinus, in f.°* — n.° 2484.

S. Ephrem Syri Sermones, Latine redditi ab Ambroſio Camaldulenſi. *Florentiæ, Ant. Miſchominus, in f.°* — n.° 363.

Origenis Contra Celſum Libri VIII. Latine redditi a Chriſtophoro Perſona. *Romæ, G. Herolt, in f.°* — n.° 474.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Venetiis, in 4.°* — n.° 3768.

Pii II. P. M. Epiſtolæ in Pontificatu editæ. *Mediolani, Zarotus, in 4.° maj.* — n. 3983.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Norimbergæ, A. Koburger, in f.°* — n.° 2401.

C. Plinii Secundi Hiſtoria Naturalis, ex recenſio-

ne Philippi Beroaldi. *Parmæ, Andreas Portilia, in f.°* — n.° 1758.

Pſalterium, a Joanne Creſtono Placentino, Gr. Lat. *Mediolani, in f.°* — n.° 39.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis. — n.° 40.

de Sancto Blaſio Baptiſtæ Tractatus de Actionibus. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in f.°* — n.° 1027.

Scoti Joannis Scriptum ſuper Secundo Libro Sententiarum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Nic. Jenſon, in 4.°* — n.° 922.

Silii Italici Punicorum Libri XVII. *Parmæ, in f.°* — n.° 4964.

Themiſtii Paraphraſis in Ariſtotelis libros quoſdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Tarviſii, in f.°* — n.° 1379.

S. Thomæ Aquinatis Commentarius in Librum Quartum Sententiarum. *Venetiis, Jo. de Colonia & Nic. Jenſon, in f.°* — n.° 941.

Vallenſis Laurentii Invectiva in Antonium Raudenſem, & alia. *Venetiis, Lucas Venetus, in 4.°* — n.° 7849.

P. Virgilii Maronis Opera. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 5076.

Benzo Ugo. Trattato della conſervazione della Sanità. *Milano, Pietro di Corneno, in 4.°* n.° 342.

La Bibbia Sacra, volgarizzata da Niccolò Malermi. *Venezia, Ottaviano Scoto, in f.°* — n.° 3.

Boc-

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia, per Filippo di Pietro, in f.°* — n.° 3259.

dalle Colonne Guido. Iſtoria di Troja. *Venezia, in f.°* — n.° 883.

Cornazzano Antonio. La Vita della glorioſiſſima Vergine Maria. *Venezia, per Luca Veneziano, in 4.°* — n.° 1900.

Coſmico Niccolò. Canzoni. *Vicenza, in 4.°* — n.° 2239.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Criſtoforo Landino. *Fiorenza, per Niccolò della Magna, in f.° fig.* — n.° 1913.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia, per Stefano Arns, in f.°* — n.° 1959.

San Gregorio Papa. Il Dialogo (volgarizzato da Fra Domenico Cavalca). *Milano, Pachel e Scinczenceler, in f.°* — n.° 48.

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell' Ilicino. *Venezia, Leonardo Wild, in f.°* — n.° 2356.

C. Plinio Secondo. L'Iſtoria Naturale, tradotta da Criſtoforo Landino. *Venezia, Filippo Veneto, in f.°* — n.° 417.

MCCCCLXXXII.

Ægidii Romani De Regimine Principum. *Romæ, Stephanus Plannck, in f.°* — n.° 1127.

Alberti Magni Liber Secretorum de Virtutibus Herbarum, Lapidum, & Animalium quorundam. *Bononiæ, Petrus de Heidelberga, in 4.°* — n.° 1791.

de Arimino Gregorii Lectura ſuper primum Librum Sententiarum. *Pariſiis, Guillelmus Militis, in f.°* — n.° 723.

S. Athanaſii Orationes quatuor contra Gentiles, Latine redditæ ab Omnibono Leoniceno. *Vincentiæ, Leonardus de Baſilea, in f.°* — n.° 314.

S. Bernardi Sermones ſuper Cantica Canticorum. *Papiæ, Nicolaus de Girardengis, in f.°* — n.° 561.

C. Claudiani Opera a Barnaba Celſano. *Vincentiæ, Jacobus Duſenſis, in f.°* — n.° 4535.

Clementis P. V. Conſtitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani Jo. Ant. de Honate, in f.°* — n.° 993.

Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Mediolani, Jo. Ant. de Honate, in f.°* — n.° 993.

Dorbelli Nicolai Logica. *Parmæ, in 4.°* — n.° 1543.

Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in f.° fig.* — n.° 1947.

Q. Horatii Flacci Opera, a Chriſtophoro Landino. *Florentiæ, Antonius Miſchominus, in f.°* — n.° 4572.

Hygini Poeticon Aſtronomicon, ex recenſione Jacobi Sentini & Joannis Santritter. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in 4.°* — n.° 5877. *.b.*

S. Leonis Papæ Sermones. *Venetiis, Lucas Venetus, in f.°* — n.° 637.

Luciani Opuſculum de præcedentia Alexandri

An-

Annibalis & Scipionis, Latine redditum a Jo. Auriſpa. *Sine loci ac typographi nota, in* 4.° — n.° 7542. *a.*

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. cum Dionyſio De Situ Orbis, interprete Priſciano. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 2182.

Nyder Joannis Expoſitio Præceptorum Decalogi. *Pariſiis, Udalricus Gering, in* 4.° — n.° 866.

P. Ovidii Naſonis Faſtorum Libri VI. cum com. Pauli Marſi. *Venetiis, in f.°* — n.° 4810.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis. *Ulmæ, Leonardus Hol, in f.°* — n.° 2151.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Georgio Merula. *Venetiis, Lucas Venetus, in f.°* — n.° 3614.

Rei Ruſticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, & Palladius Rutilius, a M. B. *Regii, Bartholomæus Rottonus, in f.°* — n.° 1769.

Borgo Pietro. Aritmetica. *Venezia, in* 4.° — n.° 433.

Plutarco. Le Vite degli uomini illuſtri, tradotte da Batiſta Aleſſandro Giaconello. *Aquila, Adamo Rotwil, in f.°* — n.° 939.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadrageſimale. *Venezia, in f.°* — n.° 172.

MCCCCLXXXIII.

Alphonſi Regis Caſtellæ Tabulæ motuum cœleſtium. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 2021.

Ariſtotelis Tractatus varii, cum commentario Averrois, Latine. *Venetiis, Andreas de Aſula, T. III. in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 1226.

Blondi Flavii Hiſtoriarum ab inclinatione Romani Imperii Decades III. *Venetiis, Octav. Scotus, in f.°* — n.° 3080.

Breviarium Monaſticum, ſecundum conſuetudinem Congregationis S. Juſtinæ de Padua. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 8.° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 748.

Creſtoni Joannis Lexicon Græco-Latinum, ex recenſione Boni Accurſii Piſani. *Vincentiæ, Dionyſius Bertochus, in f.°* — n.° 7286.

S. Cypriani Epiſtolæ. *Venetiis, Lucas Venetus, in f.°* — n.° 578.

Dati Auguſtini Elegantiolæ. *Veronæ, in* 4.° — n.° 2182.

Euſebii Cæſarienſis Chronicon, Latine redditum a D. Hieronymo. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 2494.

S. Hieronymi Vitæ Sanctorum Patrum. *Venetiis, Octavianus Scotus, in* 4.° — n.° 2293.

Q. Horatii Flacci Opera, a Chriſtophoro Landino. *Venetiis, Raynaldus de Novimagio, in f.°* — n.° 4572.

S. Iſi-

S. Iſidori Hiſpalenſis Etymologiarum Libri XX. & De Summo Bono Libri III. *Venetiis*, *P. Loslein*, *in f.°* — n.° 610.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 824.

Aur. Theod. Macrobii Expoſitio in Somnium Scipionis, & Saturnalia. *Brixiæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 6331.

Neſtoris Dionyſii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Mediolani*, *Pachel & Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 7374. *a.*

Philelphi Franciſci Exercitatiunculæ, Latine & Italice. *Mediolani*, *Valdarfer*, *in 4.°* — n.° 5822.

Pii II. Æneæ Silvii Piccolominei, Hiſtoria de duobus amantibus Eurialo & Lucretia. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 7798.

C. Plinii Cæcilii Epiſtolæ. *Tarviſii*, *Joannes Vercellius*, *in 4.°* — n. 3813.

C. Silii Italici Punicorum Libri XVII. cum com. Petri Marſi. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4965.

P. Pap. Statii Opera, cum commentariis Domitii Calderini, Placidii Lactantii, & Franciſci Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4974.

Thomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ*, *Jacobus de Tyela*, *in f.°* — n.° 946.

Valturii Roberti De re militari Libri XII. *Veronæ*, *Boninus de Boninis*, *in f.°* — n.° 2062.

degli Arienti Giovanni Sabbadino. Novelle ſettanta Porretane. *Bologna*, *in f.°* — n.° 3283.

San Bonaventura. Meditazioni ſopra la Paſſione di

di N. S. Gesù Criſto. *Venezia, Pietro Maufer, in* 4.° — n.° 153.

Santa Caterina da Siena. Dialogo della Divina Providenza. *Venezia, in* 4.° — n.° 83.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione, *coll' anno* 1494. — n.° 84.

Giuſtiniano Lionardo, ed altri. Laude. *Venezia, per Bernardino Celeri, in* 4.° — n.° 2279.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadrageſimale. *Venezia, Tommaſo d' Aleſſandria, in f.°* — n.° 724.

Valturio Roberto. Dell' Arte Militare Libri XII. tradotti da Paolo Ramuſio. *Verona, in f.°* — n.° 501.

MCCCCLXXXIV.

Albertani Brixienſis De Doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ, Gerardus Leeu, in* 4.° — n.° 3099.

S. Auguſtini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mediolani, per Teutonicos, in* 4.° — n.° 550.

Perez Jacobi Commentarius in Pſalmos. *Valentiæ, in f.°* — n.° 244.

Philelphi Marii Epiſtolæ. *Mediolani, Pachel & Scinzenzeler, in* 4.° — n.° 3975.

Cl. Ptolemæi Quadripartitum. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in* 4.° — n.° 1985.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Criſtoforo Landino. *Venezia, per Ottaviano Scoto, in f.°* — n.° 1914.

Fi-

Ficino Marſilio. Trattato della Religione Criſtiana. *Piſa, per Ser Lorenzo e Ser Agnolo Fiorentini, in* 4.° — n.° 159.

Li Miracoli della Madonna. *Per Henricum de Harlem, in* 4.° — n.° 737.

MCCCCLXXXV.

Alberti Leonis Baptiſtæ De re ædificatoria. *Florentiæ, Nicolaus Alamanus, in f.°* — n. 2073.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 2074.

Alchabitii Libellus iſagogicus, cum comm. Joannis de Saxonia, interprete Joanne Hiſpalenſi. *Venetiis, in* 4.° — n.° 2041.

Onus Mundi, ex Revelationibus Sanctæ Birgittæ, & alia. *Romæ, Eucharius Franck, in* 4.° — n.° 743.

Canis Jo. Jacobi, Patavini, Compendiolum Inſtitutionum Juſtiniani, verſibus editum. *Patavii, Matthæus de Cerdonis, in* 4.° — n.° 5461.

de Caſali Fratris Ubertini Arbor Vitæ Crucifixæ Jeſu. *Venetiis, Andreas de Bonettis, in f.°* — n.° 2328.

de Caſtro Pauli Lectura ſuper quarto Libro Codicis. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1026.

M. T. Ciceronis Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. cum commentario Victorini. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 5753.

A. Gel-

A. Gellii Noctes Atticæ. *Brixiæ, Boninus de Boninis, in f.°* — n.° 6314.

Gerſonis Joannis De Imitatione Chriſti, & De Meditatione Cordis. *Venetiis, in 4.°* — — n.° 521.

Giliberti Abbatis Sermones ſuper Cantica Canticorum. *Florentiæ, Nicolaus Alamanus, in f.°* — n.° 586.

Hygini Poeticon Aſtronomicon. *Venetiis, Thomas de Blavis, in 4.°* — n.° 5878.

M. Val. Martialis Epigrammata, cum com. Domitii Calderini. *Venetiis, in f.°* — n.° 4751.

de Monteregio Joannis Calendarium. *Venetiis, Erhardus Ratdolt, in 4.°* — n.° 2041.

P. Ovidii Naſonis Faſtorum Libri VI. cum com. Pauli Marſi. *Venetiis, in f.°* — n.° 4811.

Papiæ Vocabularium. *Venetiis, in f.°* — n.° 7385.

A. Perſii Flacci Satyræ, cum commentario Bartholomæi Fontii. *Venetiis, in f.°* — n.° 4825.

Platinæ Bartholomæi Vitæ Pontificum Romanorum. *Sine loci nota, per Joannem Vercellenſem, in f.°* — n.° 2402.

Plutarchi De brevibus clarorum hominum inter ſe contentionibus, Latine, ex verſione Guarini Veronenſis. *Brixiæ, Boninus de Boninis, in 4.°* — n.° 1353.

—— De Virtutibus Mulierum, Latine, ex verſione Alamanni Ranutini (Rinuccini). *Brixiæ, Boninus de Boninis, in 4.°* — n.° 1353.

de Sacrobuſco Joannis Sphæra. Joannis de Monteregio Diſputationes contra Cremonenſia delira-

liramenta. Georgii Purbachii Theoricæ Planetarum. (*Venetiis*) *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 2057.

Alb. Tibulli Carmina, cum comm. Bernardini Veronenſis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 5053.

Tranſitus & Miracula S. Hieronymi. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 521.

Vergerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum. *Brixiæ*, *Jacobus Britanniçus*, *in* 4.° — n.° 2182.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 7852.

San Bernardino. La Confeſſione volgare, diviſa in dodici regole. *Peſcia*, *per Franco Cenni*, *in* 4.° — n.° 137.

Eſopo. Le Favole, tradotte in volgare, con allegorie ed eſempj antichi e moderni, per opera di Franceſco del Tuppo.. *Napoli*, *in f.° fig.* — n.° 3885.

Laudi Spirituali di diverſi, raccolte per Jacopo de' Morſi. *Fiorenza*, *per Franceſco Bonaccorſi*, *in* 4.° — n.° 2292.

San Leone Papa. Sermoni, tradotti da Filippo Corſini. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 55.

Tito Livio. Iſtoria Romana. *Venezia*, *in f.°* n.° 921.

Miniatore Bartolommeo. Formulario di Epiſtole miſſive e reſponſive, *Bologna*, *in* 4.° — n.° 1782.

MCCCCLXXXVI.

Albertani Brixienſis De doctrina dicendi & tacendi. *Pariſiis, Petrus Levet, in* 4.° — n.° 1499.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Venetiis, in* 4.° — n.° 540.

Bergomenſis Jacobi Philippi Supplementum Chronicarum. *Venetiis, Bernardinus de Benaliis, in f.°* — n. 3070.

de Breydenbach Bernardi Opuſculum Sanctarum Peregrinationum in Montem Sion, ad Sepulchrum Chriſti in Jeruſalem, & in Montem Sinai. *Moguntiæ, Erhardus Reuwich, in f.°* — n.° 2217.

de Caccialupis Baptiſtæ Tractatus de Debitoribus fugitivis, de Pactis, & de Tranſactionibus. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1024.

Homeri Batrachomyomachia, cum gloſſis interlinearibus charactere rubro diſtinctis, Gr. *Venetiis, Laonicus Cretenſis, in* 4.° — n.° 4262.

M. An. Lucani Pharſalia, cum com. Omniboni Leoniceni. *Brixiæ, in f.°* — n.° 4680.

—— Eadem, cum com. Leoniceni. *Venetiis, in f.°* — n.° 4681.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. *Veronæ, Paulus Frindenperger, in f.°* — n.° 4702.

P. Ovidii Naſonis Opera, a Bono Accurſio Piſano. *Venetiis, in f.°* — n.° 4778.

Pii II. P. M. Æneæ Silvii Piccolominei, Epiſtolæ in quadruplici vitæ ſtatu editæ. *Nurembergæ, Antonius Koburger, in* 4.° — n.° 3980.

Cl. Ptolomæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo, cum Tabulis a Nicolao Germano additis, & aliis. *Ulmæ, Joannes Reger, in f.°* — n.° 2152.

Simonetæ Joannis Commentarii rerum geſtarum Franciſci Sfortiæ &c. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 3464.

Socini Mariani Tractatus in materia Oblationum. *Piſciæ, Laurentius & Francus de Cennis, in f.°* — n.° 1032.

P. Virgilii Maronis Opera, cum comm. Servii. *Venetiis, in f.°* — n.° 5077.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Eccleſiæ. *Toleti, Joannes Vaſqui, in f.°* — n.° 964.

San Gregorio Magno. I Morali ſopra Giob, volgarizzati da Zanobi da Strata. *Fiorenza, per Niccolò della Magna, T. II. in f.°* — n.° 43.

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell'Ilicino. *Venezia, in f.°* — n.° 2357.

Simone da Leſina. Specchio della Salute, o ſia Trattato del Batteſimo, ed Eſpoſizione ſopra la Simonia. *Venezia, in* 4.° — n.° 743. *Latin.*

Bur-

MCCCCLXXXVII.

Burtii Nicolai Opuſculum Muſices, cum Defenſione Guidonis Aretini. *Bononiæ, Ugo de Rugeriis, in* 4.° — n.° 2026.

Celſi (Maphæi) Veronenſis Defenſiones Canonicorum Regularium in cauſa præcedentiæ contra Ordinem Monaſticum. *Venetiis, in* 4.° — n.° 765.

Diogenis, Bruti, & Hippocratis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Florentiæ, Antonius Franciſci Venetus, in* 4.° — n.° 3752.

Gaſparini (Barzizii) Pergamenſis Epiſtolæ. (*Daventriæ*) *per Jacobum de Breda, in* 4.° — n.° 3924.

de Lignano Joannis Tractatus de Bello, de Repræſaliis, & de Duello. *Papiæ, Chriſtophorus de Canibus, in f.°* — n.° 1108.

Philelphi Franciſci Epiſtolæ. *Venetiis, Joannes Rubeus, in f.°* — n.° 3973.

Pii II. P. M. Epiſtolæ. *Mediolani, Zarotus, in* 4.° *maj.* — n.° 3984.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Frontinus (deeſt Modeſtus) a Jo. Sulpitio. *Romæ, Eucharius Silber, in* 4.° — n.° 2008.

Sabellici M. Antonii Rerum Venetarum Libri XXXIII. *Venetiis, Andreas de Tarreſanis, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 3444.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3445.

L'Ar-

L'Arte del ben morire composta dal Cardinale di Fermo (Domenico Capranica). *Fiorenza, per Francesco di Dino, in* 4.° — n.° 104.

d'Ascoli Cecco. L'Acerba. *Venezia, in* 4.° — n.° 1858.

Boccaccio Giovanni. Il Corbaccio. *Fiorenza, per Maestro B. di Francesco Fiorentino, in* 4.° — n.° 3243.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Venezia, per Andrea Torresani, in* 4.° — n.° 94.

Contarini Ambrogio. Viaggio ad Uxuncassan Re di Persia. *Venezia, in* 4.° — n.° 691.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Cristoforo Landino. *Brescia, Bonino de' Boninì, in f.°* — n.° 1915.

Grasselli Antonio. Trattati *de Gratia recuperanda*, dell'Eucaristia, e dell'Estrema Unzione. *Venezia, in f.°* — n.° 743. *Latin.*

S. Gregorio Papa. Il Dialogo, volgarizzato da Fra Domenico Cavalca). *Venezia, Andrea di Torresani, in* 4.° — n.° 49.

Platina Bartolommeo. Dell'onesta voluttà e valetudine. *Venezia, in* 4.° — n.° 413.

MCCCCLXXXVIII.

Alberti Magni Opus in Evangelium *Missus est Angelus Gabriel. Mediolani, Scinzenzeler, in* 4.° — n.° 186.

S. Ambrosii De Officiis. *Mediolani, Scinzenzeler, in* 4.° — n.° 521.

L. Apuleii Opera omnia, ex recenſione Jo. Andreæ Epiſcopi Alerienſis. *Vincentiæ, Henricus de Sancto Urſo, in f.°* — n.° 7576.

Cæpollæ Bartholomæi Tractatus de Servitutibus ruſticorum prædiorum, & Tractatus Cautelarum. *Venetiis, in f.°* — n.° 1027.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Venetiis, Andreas de Torreſanis, T. II. in f.°* — n.° 598.

Homeri Opera, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Florentiæ, ſumptibus Nerliorum, T. II. in f.°* — n.° 4213.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum notis mſſ. in Odyſſea* — n.° 4214.

Hygini Poeticon Aſtronomicon. *Venetiis, Thomas de Blavis, in 4.°* — n.° 5879.

Locher Jacobi Navis ſtultifera mortalium Sebaſtiani Brandt Latine reddita. *Per Jacobum Zacboni de Romano* (1488. *non* 1487. *vitio typographi impreſſum*) *in 4.° fig.* — n.° 5377.

Mancini Dominici Libellus de quatuor virtutibus. *Pariſiis, Georgius Mitthellus, in 4.°* — n.° 3099.

Neſtoris Dionyſii Vocabularium Linguæ Latinæ. *Venetiis, in f.°* — n.° 7374. *b.*

Panormitani Nicolai Abbatis Conſiliorum Volumen ſecundum. *Piſciæ, Sigiſmundus Rodt & alii, in f.°* — n.° 1074.

Petrucii Federici Conſilia. *Senis, Henricus de Harlem & Jo. Valbeeck, in f.°* — n.° 1079.

Philelphi Franciſci Orationes & alia Opuſcula. *Venetiis, in 4.°* — n.° 1348.

Sa-

Sabellici M. Antonii De Venetis Magiſtratibus. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3448.

de Sacrobuſco Joannis Sphæra, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° *fig.* — n.° 2041.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale. *Senza luogo e ſtampatore*, *in* 4.° — n.° 64.

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *in f.°* n.° 3260.

Cavalca Fra Domenico. Trattato della Pazienza. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

Falaride. Le Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Fiorenza*, *Franceſco Bonaccorſi*, *in* 4.° — n.° 1815.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Milano*, *Zaroto*, *in f.°* — n.° 1960.

Gerſone Giovanni. Dell' Imitazione di Criſto, e del Diſpregio del mondo, Libri IV. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 161.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 743. *dei Latini*

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo e dell' Ilicino. *Venezia*, *in f.°* — n.° 2359.

Pulci Luca. Le Piſtole. *Fiorenza*, *Franceſco Bonaccorſi*, *in* 4.° — n.° 2420.

MCCCCLXXXIX.

Albumaſar De magnis conjunctionibus. *Auguſtæ Vindelicorum*, *Erhardus Ratdolt*, *in* 4.° — n.° 7864.

S. Auguſtini De Trinitate Libri XV. S. Hilarii De Trinitate Libri XII. & alia. *Mediolani, Pachel, in f.°* — n.° 541.

Bartholomæi Brixienſis Caſus & Notabilia Decretorum. *Baſileæ, Nicolaus Keſſer, in f.°* — n.° 1014.

Bellincini Bartholomæi Tractatus de Charitativo Subſidio, & Decima Beneficiorum. *Mutinæ, Antonius Miſchominus & Dominicus Richizola, in f.°* — n.° 1018.

Beroaldi Philippi Annotationes in Commentarios Servii Virgiliani Commentatoris. *Florentiæ, Ant. Miſchominus, in 4.°* — n.° 6366.

Breviarium ad uſum Fratrum Minorum de Obſervantia. *Venetiis, Nicolaus de Franckfordia, in 12.°* — n.° 749.

Bruti Petri Victoria contra Judæos. *Vincentiæ, in f.°* — n.° 752.

Cottæ Stephani Tractatus de Ludo. *Papiæ, Martinus de la Valle, in f.°* — n.° 1108.

Ficini Marſilii De Vita triplici. *Florentiæ, Ant. Miſchominus, in f.°* — n.° 1548.

Garſiæ Petri Determinationes Magiſtrales contra Concluſiones Apologeticas Joannis Pici Mirandulani. *Romæ, Euchaxius Silber, in f.°* — n.° 7718.

Laſcaris Conſtantini Compendium octo Orationis partium, Gr. Lat. ex verſione Joannis Creſtoni Placentini. *Vincentiæ, Leonardus de Baſilea, in 4.°* — n.° 7190.

Leupoldi Ducatus Auſtriæ filii Compilatio de Aſtrorum ſcientia, decem continens Tractatus.

tus. *Auguſtæ Vindelicorum, Erhardus Ratdolt, in* 4.° *fig.* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 2037.

Manilii Aſtronomicon, a Stephano Dulcinio. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 4735.

Miſſale Romanum. *Venetiis, Baptiſta de Tortis, in f.°* — n.° 860.

Paganelli Prignani Bartholomæi Elegiarum Libri III. *Mutinæ, Rocociolus, in* 4.° — n.° 5572.

Zerbi Gabrielis Gerentocomia. *Romæ, Euchariuſ Silber, in* 4.° — n.° 1915.

San Bonaventura. Meditazioni ſulla Paſſione di Gesù Criſto. *Venezia, in* 4.° — n.° 38.

Fiore di Virtù. *Fiorenza, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° — n.° 251.

Spirito Lorenzo. Il Libro chiamato altro Marte, della vita e geſti di Niccolò Picinino. *Vicenza, in f.°* — n.° 2010.

Vita e Miracoli di Noſtro Signore, e della glorioſa Vergine Maria. *Venezia, in* 4.° — n.° 750.

Vite de' Filoſofi, tratte da Diogene Laerzio ed altri antichiſſimi autori. *Venezia, in* 4.° — n.° 3749.

MCGCCXC.

de Alliaco Petri Tractatus & Sermones Theologici. *Argentinæ, in f.°* — n.° 712.

Auſonii Opera, a Jul. Æmilio Ferrario. *Mediolani, in f.°* — n.° 4465.

Brandt Sebaſtiani De Moribus & Facetiis Menſæ, Lat. Germ. *Baſileæ*, *in* 4.° — n.° 5204.

S. Hieronymi Epiſtolæ. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, *T. II. in f.°* — n.° 599.

Lactantii Firmiani Opera. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 617.

Perotti Nicolai Cornucopia, ſeu Commentaria Linguæ Latinæ. *Venetiis*, *de Tortis*, *in f.°* — n.° 7387.

Pontani Joannis Joviani De Obedientia Libri V. *Neapoli*, *Matthias Moravus*, *in* 4.° — n.° 1601.

Cl. Ptolemæi Geographia, Latine reddita a Jacobo Angelo. *Romæ*, *Petrus de Turre*, *in f.° fig.* — n.° 2153.

Regii Raphaelis Enarrationes in Epiſtolam dedicatoriam Hiſtoriæ Naturalis Plinii, & alia. *Venetiis*, *in* 4.° — 6569.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4975.

Statuta Communis Vincentiæ. *Vincentiæ*, *in f.°* — n.° 1100.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alii aliorum Tractatus. *Taurini*, *Nicolaus de Benedictis de Hiſpania*, *& Jacobinus Guicus Sangermanas*, *in f.°* — n.° 1108.

de Zabarellis Franciſci Conſilia, Reſponſiones, Allegationeſque. *Piſciæ*, *impenſis Baſtiani & Raphaelis filiorum Ser Jacobi de Orlandis*, *in f.°* — n.° 1107.

de

de Zanitinis Hieronymi Contrarietates inter Jus Civile & Canonicum. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.°* — n.° 1108.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza, in f.°* — n.° 95. *a.*

Creſcenzio Pietro. Il Libro dell' Agricoltura. *Vicenza, Leonardo da Baſilea, in f.°* — n.° 397.

Dante Alighieri. Il Convivio. *Fiorenza, Franceſco Buonaccorſi, in 4.°* — n.° 3830.

Fiore di Virtù. *Venezia, in 4.°* — n.° 38.

Portolano, opera d'un Gentiluomo Veneziano. *Venezia, Bernardino Rizo, in 4.°* — n.° 691.

MCCCCXCI.

S. Ambroſii Epiſtolæ, & alia. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 522.

Augurelli Joannis Aurelii Carminum Liber primus. *Veronæ, in 4.°* — n.° 5157.

S. Auguſtini Contra Academicos, & alia Opuſcula. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in f.°* — n.° 546.

—— Meditationes, Soliloquia, & alia. *Venetiis, in 4.°* — n.° 547.

Boethii De Conſolatione Philoſophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw, in 4.°* — n.° 1406.

—— De Diſciplina Scholarium, cum notabili commento. *Argentinæ, in 4.°* — n.° 1420.

Bonati Guidonis Tractatus decem Aſtronomiæ; *Venetiis, Ratdolt, in* 4.° — n.° 2025.

Bonincontri Laurentii Faſtorum, ſive Dierum ſolemnium Chriſtianæ Religionis Libri IV. *Romæ, Stephanus Plannck, in* 4.° — n.° 5198.

Boſſi Matthæi Dialogus de veris & ſalutaribus animi gaudiis. *Florentiæ, Franciſcus Bonaccurſius, in* 4.° — n.° 745.

Caſſiani Joannis Collationes SS. Patrum. *Venetiis, in f.°* — n.° 566.

de Caſtro Pauli Repetitiones ſolemnes tres. *Venetiis, in f.°* — n.° 1032.

Q. Curtii Rufi Hiſtoria Alexandri Magni. *Veronæ, in f.°* — n.° 2701.

Euclidis Elementorum Libri XV. Latine, cum commentario Campani. *Vincentiæ, Leonardus de Baſilea, in f.°* — n.° 1948.

Philelphi Franciſci Orationes & Opuſcula quædam. *Venetiis, in* 4.° — n.° 3718.

Pictorii Ludovici Bigi Candida. *Mutinæ, Rocociolus, in* 4.° — n.° 5464.

Platonis Opera, Latine, ex verſione Marſilii Ficini, cujus Theologia Platonica accedit. *Venetiis, in f.°* — n.° 1327.

De Plumbino Benedicti Diſputatio Juris. (*Lucæ*) *in f.°* — n.° 1103.

Salluſtii Hiſtoriæ, ex recenſione Pomponii Læti, cum comm. Laurentii Vallenſis in Conjurationem Catilinæ. *Venetiis, in f.°* — n.° 2921.

Statuta Civitatis Bergomi. *Brixiæ, in f.°* — n.° 1101.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæſarum,

a M. A.

a M. A. Sabellico. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 2966.

Tartagni Alexandri Diſputatio de mero Imperio &c. edita a Nicolao Tegrimo. *Lucæ*, *Henricus de Colonia & Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1103.

Turretini Pauli Diſputatio Juris. *Apud Nozanum Lucenſis agri Caſtellum*, *Henricus de Harlem*, *in f.°* — n.° 1103.

Alberti Leone Batiſta. Deifira. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 3358.

da Bergamo Fra Jacopo Filippo. Supplimento delle Croniche, dal principio del mondo fino al preſente. *Venezia*, *in f.°* — n.° 871.

Dante Alighieri. La Commedia, col comento di Criſtoforo Landino. *Venezia*, *in f.°* — n.° 1916.

L'Eneida di Virgilio, volgare. *Bologna*, *Ugo di Rugerii*, *in* 4.° — n.° 1947.

Gammaro Tommaſo Sclaricino. Silvano, Sonetti. *Bologna*, *in* 4.° — n.° 2274.

Gerſone Giovanni. Dell'Imitazione di Criſto Libri IV. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 162.

S. Giovanni Climaco. Scala del Paradiſo. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 38.

MCCCCXCII.

Arduini Sanctis De Venenis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1793.

Barzizii Chriſtophori De fine Oratoris Libri II. *Bri-*

Brixiæ, *Baptiſta de Farfengo*, *in* 4.° — n.° 5796.

Boſſii Donati Chronica. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 3084.

Collatini Petri Apollonii Faſtorum majorum Libellus. *Mediolani*, *Philippus de Mantegatiis*, *in* 4.° — n.° 5250.

Corſetti Antonii Singularia Juris. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 1032.

Dionis Chryſoſtomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Franciſco Philelpho. *Cremonæ*, *Bernardinus de Miſintis*, *in* 4.° — n.° 3530.

Gafuri Franchini Theoria Muſicæ. *Mediolani*, *Philip. Mantegatius*, *in f.°* — n.° 2033.

Hædi Petri De Amoris generibus Libri III. *Tarviſii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 7725.

Juſtiniani Bernardi Hiſtoria de origine urbis Venetiarum, rebuſque ejus, ab ipſa ad quadringenteſimum uſque annum geſtis; accedunt ejuſdem & Leonardi Juſtiniani Epiſtolæ. *Venetiis*, *Benalius*, *in f.°* — n.° 3381.

Montis Petri De dignoſcendis Hominibus Libri VI. interprete G. Ayora. *Mediolani*, *Zarotus*, *in f.°* — n.° 1583.

P. Ovidii Naſonis Opera, ex edit. Boni Accurſii Piſani. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4779.

Petrarchæ Franciſci Epiſtolarum Familiarum Libri VIII. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 3971.

—— De Remediis utriuſque Fortunæ Libri II. *Cremonæ*, *in f.°* — n.° 1592.

Pi-

Pictorii Ludovici Bigi Tumultariorum Carminum Libri VII. *Mutinæ, Rocociolus, in* 4.° — n.° 5464.

Plotini Opera, Latine reddita a Marſilio Ficino. *Florentiæ, Ant. Miſchominus, in f.°* — n.° 1331.

Regii Raphaelis Problemata ducenta in totidem Inſtitutionis Oratoriæ Quintiliani depravationes, &c. *Venetiis, in* 4.° — n.° 7522.

L. An. Senecæ Tragœdiæ, a Gellio Bernardino Marmitta. *Venetiis, in f.°* — n.° 4943.

Simonetæ Bonifacii Hiſtoria perſecutionum Chriſtianarum, & Commentarii Pontificum. *Mediolani, Zarotus, in f.°* — n.° 2417.

Socini Mariani Repetitio in Caput De Litis conteſtatione. *Senis, Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1024.

Statuta Venetorum, cum Verſione Italica per Franciſcum Gib. *Venetiis, in f.°* — n.° 1098.

Statuta Communis Vincentiæ. *Vincentiæ, in f.°* — n.° 1100.

Theoduli Ecloga, cum commentario. *Lipſiæ, Conradus Kavelonen, in* 4.° — n.° 5568.

Aretino Lionardo. L' Aquila volante. *Napoli, in f.°* — n.° 783.

—— Iſtoria Fiorentina, tradotta da Donato Acciajuoli. *Fiorenza, in f.°* — n.° 1583.

Ceſariano, Libro nel quale ſi tratta dell' origine e de' fatti di Giulio Ceſare. *Venezia, in f.°* — n.° 983.

Coſmico Niccolò. Canzonette. *Venezia, in* 4.° — n.° 2472.

Lucano. La Farſaglia, tradotta da L. da Monti-chiello Cardinale. *Milano, per Caſſano di Mantegazii, in* 4.° — n.° 2056.

Panciera Ugo. Trattati ſpirituali. *Fiorenza, per Lorenzo de' Morgiani e Giovanni di Maganza, in* 4.° — n.° 100.

—— Alcuni ſingolari Trattati Spirituali. *Fiorenza, Antonio Miſchomini, in* 4.° — n.° 100.

Perleonio Giuliano, detto Ruſtico Romano. Compendio di Sonetti & altre Rime di varie texture, intitolato Lo Perleone. *Napoli, per Ajolfo de Cantono, in* 4.° — n.° 1889.

Petrarca Franceſco. Le Rime, colli comenti del Filelfo, dell' Ilicino, e di Girolamo Squarciafico. *Venezia, in f.°* — n.° 2359.

MCCCCXCIII.

Barbari Hermolai Plinianæ Caſtigationes, & Emendationes in Pomponium Melam. *Romæ, Eucharius Silber, in f.°* — n.° 6362.

Biffi Joannis Carmina in laudem Annuntiationis B. Mariæ Virginis. *Mediolani, Zarolus, in* 4.° — n.° 5491.

Boffi Matthæi Recuperationes Feſulanæ. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.°* — n.° 3859.

de Bulgarinis Bulgarini Diſputatio Juris. *Senis, Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

Cæpollæ Bartholomæi De Contractibus emptionum & locationum cum pacto de retrovendendo ſimulato. *Senis, Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

de

de Cannaro Antonii Tractatus de Inſinuationibus. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 1032.

Cantalycii (Jo. Baptiſtæ) aliorumque diſcipulorum ejus Epigrammata. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 5222.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4499.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4536.

Eſtenſis Nicolai Mariæ Oratio pro Hercule Eſtenſi Ferrariæ Duce ad Alexandrum VI. P. M. *Romæ*, *Steph. Plannck*, *in* 4.° — n.° 3658.

Geſta Romanorum, cum applicationibus moralizatis ac myſticis. *Sine loco ac typographo*, *in* 4.° — n.° 3132.

Herodiani Hiſtoria Romana, Latine reddita ab Angelo Politiano. *Romæ*, *in f.°* — n.° 2513.

—— Eadem, Latine, ex verſione Politiani. *Bononiæ*, *Plata de Benedictis*, *in* 4.° — n.° 2514.

—— Eadem, Latine, ex verſione Politiani. *Bononiæ*, *Bazalerius de Bazaleriis*, *in* 4.° — n.° 2515.

Luciani De veris narrationibus Libelli duo, a Lilio Caſtellano Latine redditi. Diodori Siculi Hiſtoria, a Poggio Florentino Latine reddita. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 7538.

Moravi Auguſtini Dialogus in defenſionem Poeticæ. *Venetiis*, 1493. *in* 4.° — n.° 6371.

de Natalibus Petri Catalogus Sanctorum & geſtorum eorundem. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urſo*, *in f.°* — n.° 2392.

Sche-

Schedelii Hartmanni Chronicarum Liber ab origine mundi. *Norimbergæ, Koburger, in f.° fig.* — n.° 3222.

L. An. Senecæ Tragœdiæ, a Daniele Cajetano. *Venetiis, in f.°* — n.° 4944.

Tertulliani Apologeticus adverſus Gentes. *Mediolani, Udalricus Scinzenzeler, in f.°* — n.° 682.

Verardi Caroli Hiſtoria Bætica, Tragœdia. *Romæ, Euch. Silber, in 4.°* — n.° 5590.

Verardi Marcellini Fernandus ſervatus, Tragœdia. *Romæ, Euch. Silber, in 4.°* — n.° 5590.

Accio Zucco da Sommacampagna. Le Favole d' Eſopo ridotte in Sonetti. *Venezia, in 4.°* n.° 2097.

Bellincione Bernardo. Sonetti, Canzoni, Capitoli, Seſtine, ed altre Rime. *Milano, per Filippo de Mantegazi, in 4.°* — n.° 2135.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 2136.

Cavalca Fra Domenico. Frutti della Lingua. *Fiorenza, in f.°* — n.° 95. *a.*

Cornazzano Antonio L' Arte militare. *Venezia, in f.°* — n.° 1901.

Gioſeffo Flavio. Iſtoria della Guerra dei Giudei coi Romani. *Fiorenza, in f.°* — n.° 908.

Fra Jacopo da Ceſſole. Libro di Giuoco degli Scacchi. *Fiorenza, Antonio Miſcomino, in 4.°* — n.° 3889.

Viſconte Gaſparo. Ritmi. *Milano, in 4.°* — n.° 2472.

Vi-

Vite de' Santi Padri, ſcritte e volgarizzate da diverſi. *Venezia, in f.°* — n.° 773.

MCCCCXCIV.

Anthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Laſcari, Græce, cum Præfatione, LITTERIS MAJUSCULIS. *Florentiæ, Laurentius de Alopa, in 4.° maj.* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 4055.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *in 4.°* — n.° 4056.

Appiani Alexandrini De Bellis Civilibus Romanorum Libri V. Latine redditi a P. Candido Decembrio. *Regii, Franciſcus de Mazalibus, in f.°* — n.° 2466.

S. Auguſtini Epiſtolæ. *Venetiis, in 4.°* — n.° 551.

S. Bernardi Epiſtolæ. *Baſileæ, in f.°* — n.° 562.

Breviarium ad uſum Fratrum Prædicatorum. *Venetiis, Andreas de Torreſanis, in f.°* — n.° 750.

S. Brunonis Epiſcopi Herbipolenſis Expoſitio in Pſalterium. (*Norimbergæ*) *Koberger, in 4.°* — n.° 564.

Celſi (Maphæi) Veronenſis Diſſuaſoria ne Chriſtiani Principes Eccleſiaſticos uſurpent cenſus. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in 4.°* — n.° 765.

Mag. Joannis Ferrarienſis De Vita cœleſti. *Venetiis, in f.°* — n.° 824.

Laſcaris Conſtantini Compendium octo Orationis par-

partium, Gr. *Venetiis, Aldus, in* 4.° — n.° 7191.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Venetiis, in* 4.° — n.° 7536.

Malleus Maleficarum. *Coloniæ, Joannes Koelhoff, in f.°* — n.° 1067.

M. Fab. Quintiliani Declamationes, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in f.°* — n.° 3615.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modeſtus, Frontinus, Onoſander, ex edit. Joannis Sulpitii. *Romæ, Eucharius Silber, in* 4.° — n.° 2009.

P. Pap. Statii Opera, cum comm. Calderini, Lactantii, & Maturantii. *Venetiis, in f.°* — n.° 4975.

Trithemii Joannis De Scriptoribus Eccleſiaſticis. *Baſileæ, in f.°* — n.° 7121.

Verardi Caroli Hiſtoria Bætica, & Marcellini Verardi Poemata tria ac Ferdinandus ſervatus. *Romæ, in* 4.° — n.° 5591.

San Bernardo. Sermoni ſopra la Cantica. *Milano, in f.°* — n.° 36.

Cavalca Fra Domenico. Pungilingua. *Fiorenza, in* 4.° — n.° 95. *b.*

Filelfo Franceſco. Vita di San Giambatiſta, in terza rima. *Milano, in* 4.° — n.° 1948.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Bologna, per Franceſco de Regazonibus, in f.°* — n.° 1961.

Gian-

Giardino d'Orazione. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° — n.° 116.

Giuſtiniano Beato Lorenzo. Dottrina della Vita Monaſtica. *Senza luogo e ſtampatore, in* 4.° n.° 116.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 165.

L'Innamoramento di Rinaldo da Montalbano. *Venezia, in* 4.° — n.° 1971.

Frate Marco dal Monte Santa Maria in Gallo. Libro delli Comandamenti di Dio, ed altro. *Fiorenza, per Antonio Miſcomini, in* 4.° — n.° 100.

Ovidio de Arte amandi, tradotto in terza rima. *Milano, per Filippo di Mantegazj, in* 4.° — n.° 2071. *b.*

Racioli Fra Luca, da Borgo San Sepolcro. Somma d'Aritmetica, Geometria, Proporzioni, e Proporzionalità. *Venezia, Paganino de' Paganini, in f.°* — n.° 464.

Petrarca Franceſco. Le Rime, con l'eſpoſizione del Filelfo e di Girolamo Squarciafico. *Venezia, in f.°* — n.° 2360.

Pietro Spano. Il Teſoro de' Poveri. *Venezia, in* 4.° — n.° 412.

Platina Bartolommeo. Dell'oneſta voluttà e valetudine. *Venezia, in* 4.° — n.° 414.

Seneca. L'Epiſtole, fatte volgari da Sebaſtiano Manilio. *Venezia, in f.°* — n.° 1819.

Virgilio. La Bucolica, tradotta da Bernardo Pulci, colle Bucoliche di Franceſco Arſochi, Girolamo Benivieni, e Jacopo Fiorino de'

Baoninſegni. *Fiorenza, Antonio Miſcomino, in* 4.° — n.° 2550.

MCCCCXCV.

Abſtemii Laurentii Fabulæ. *Venetiis, in* 4.° — n.° 7649.

Alphabetum Græcum, & alia, ab Aldo Manutio. *Venetiis, Aldus, in* 4.° — n.° 7191.

Appiani Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, Latine, ex verſione P. Candidi Decembrii. *Scandiani, Peregrinus Paſqualis, in f.°* — n.° 2467.

Ariſtotelis Opera omnia, ac Theophraſti Hiſtoria Plantarum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis, Aldus*, 1495-1498. *T. VI. in f.°* — n.° 1191.

Bembi Petri De Ætna. *Venetiis, Aldus, in* 4.° — n.° 3267.

Beroaldi Philippi Oratio de Felicitate. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in* 4.° — n.° 3632. 3677.

Boſſi Matthæi De inſtituendo ſapientia animo. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in* 4.° — n.° 746.

Brandt Sebaſtiani De origine & converſatione bonorum Regum, & laude Civitatis Jeroſolymitanæ &c. *Baſileæ, in* 4.° — n.° 3086.

Campani Joannis Antonii Opera omnia, edente Michele Ferno. *Romæ, Eucharius Silber, in f.°* — n.° 7682.

Clau-

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4537.

Corſetti Antonii Tractatus ad confirmationem ſtatus Fratrum Jeſuatorum. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 1033.

de Dominicis Dominici, Epiſcopi Brixienſis, Tractatus de Reformationibus Romanæ Curiæ, ad Pium II. P. M. *Brixiæ*, *Preſbyter Baptiſta Farfengus*, *in* 4.° — n.° 1037.

Ficini Marſilii Epiſtolarum Familiarum Libri XII. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3917.

Gazæ Theodori Introductivæ Grammaticæ Libri IV. & Opuſculum de Menſibus. Apollonii De Conſtructione Libri IV. Herodiani de Numeris, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 7170.

Laudivii (Zacchiæ) Vita S. Hieronymi. *Romæ*, *in* 4.° — n.° 2381.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a C. Lycinio. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4703.

Plauti Comœdiæ, ex recenſione Georgii Merulæ. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 4871.

Theocriti Eclogæ triginta, Catonis Diſticha, Theognidis Sententiæ, Pythagoræ Carmina aurea, Phocylidis Poema admonitorium, Sibyllæ Erythreæ Carmina, Heſiodi Theogonia Scutum Herculis & Georgica, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 4408.

San Benedetto. La Regola. *Venezia*, *in* 8.° — n.° 35.

Creſcenzio Pietro. Dell'Agricoltura. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 398.

Savonarola Fra Girolamo. Compendio di Rivelazione. *Fiorenza, Buonaccorsi, in* 4.° — n.° 135.

Viſconte Gaſparo. Li Due Amanti, Paulo e Daria. *Milano, in* 4.° — n.° 2045.

Vita Tranſito e Miracoli di San Girolamo. *Milano, per Filippo di Caſſiano, in* 4.° — n.° 768.

MCCCCXCVI.

Apollonii Rhodii Argonautica, cum ſcholiis, LITTERIS MAJUSCULIS, Gr. *Florentiæ, in* 4.° — n.° 4076.

Auſonii Opera, a Hieronymo Avantio. *Venetiis, in f.°* — n.° 4466.

Gafuri Franchini Muſicæ Actionis Libri IV. *Mediolani, Guill. Signerre, in f.°* — n.° 2033.

Guarini Baptiſtæ Poema & Bucolicum Carmen. *Mutinæ, Rocociolus, in* 4.° — n.° 5342.

Luciani Opera omnia, Gr. *Florentiæ, in f.°* — n.° 7511.

Mantuani Fratris Baptiſtæ Oratio in funere Ferrandi Regis. *Brixiæ, in* 4.° — n.° 3677.

Miſſale ſecundum conſuetudinem Fratrum Prædicatorum. *Venetiis, Andreas de Torreſanis, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 860.

Nemorarii Jordani Arithmetica, cum commentario Jacobi Fabri, cujus accedunt Elementa Muſicalia, & alia. *Pariſiis, in f.°* — n.° 2042.

Pici

Pici Joannis, Mirandulani, Opera. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in f.°* — n.° 7793.

Pictorii Ludovici Bigi Opuſcula Chriſtiana. *Mutinæ, Rocociolus, in 4.°* — n.° 5464.

Rei Militaris Scriptores, Vegetius, Ælianus, Modeſtus, Frontinus, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ, Plato de Benedictis, in f.°* — n.° 2010.

Rei Ruſticæ Scriptores, Cato, Varro, Columella, Palladius Rutilius, a Philippo Beroaldo, *Regii, Dionyſius Bertochus, in f.°* — n.° 1770.

R. Samuelis Iſraelitæ Epiſtola de erroribus Judæorum, translata a Fratre Alphonſo Bonohomine. *Bononiæ, in 4.°* — n.° 916.

Theſaurus, Comucopiæ, & Horti Adonidis, ſeu Collectio Grammaticorum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 7217.

M. Vitruvii Pollionis De Architectura Libri X. *Florentiæ, in f.°* — n.° 2066.

Cecchi Domenico. Riforma ſanta e preziosa per conſervazione della Città di Fiorenza. (*Fiorenza*) *per Franceſco di Dino, in 4.°* — n.° 183.

Fulgoſo Batiſta. Libro chiamato *Anteros*, o ſia contro l'Amore. *Mediolani, Leonardus Pachel, in 4.°* — n.° 254.

Savonarola Fra Girolamo. Prediche. *Fiorenza, in f.°* — n.° 136.

MCCCCXCVII.

Bergomenſis Jacobi Philippi De plurimis claris ſelectiſque mulieribus. *Ferrariæ, Laurentius Rubeus, in f.° fig.* — n.° 3071.

Beroaldi Philippi Orationes & Carmina. *Brixiæ, in* 4.° — n.° 2654.

—— Declamatio Philoſophi, Medici, Oratoris de excellentia diſceptantium. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in* 4.° — n.° 3633.

Capreoli Eliæ Dialogus de confirmatione Fidei. *Brixiæ, in* 4.° — n.° 760.

A. Corn. Celſi De Medicina Libri VIII. *Venetiis, Philippus Pincius, in f.°* — n.° 1733.

Cenſorini De die natali, & alia, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in f.°* — n.° 6301.

Cleomedis De Contemplatione orbium excelſorum Diſputatio. Ariſtidis & Dionis de Concordia Orationes. Plutarchi Præcepta Connubialia, & De virtutibus morum, omnia Latine reddita a Carolo Valgulio. *Brixiæ, in* 4.° — n.° 7495.

Cleonidæ Harmonicum Introductorium, Georgio Valla interprete. Vitruvii De Architectura Libri X. Frontini De Aquæductibus Romæ. Angeli Politiani Panepiſtemon, & Lamia. *Venetiis, in f.°* — n.° 7614.

Dictionarium Græcum copioſiſſimum. Cyrilli Opuſculum de dictionibus quæ variato accentu mutant ſignificatum, Gr. Lat. Ammonii Liber

ber de differentia dictionum, & alia, Gr. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 7164.

Euſebii Pamphili Præparatio Evangelica, Latine reddita a Georgio Trapezuntio. *Venetiis, in f.°* — n.° 824.

Ficini Marſilii Epiſtolarum familiarum Libri XII. (*Norimberger*) *Koberger, in* 4.° — n.° 3918.

Julii Firmicii Materni Matheſeos Libri VII. ex recenſione Antonii Lauri. *Venetiis, in f.°* — n.° 1997.

Jamblichi De Myſteriis Ægyptiorum, Latine ex verſione Marſilii Ficini, & alia. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 1274.

Leoniceni Nicolai De Epidemia. *Venetiis, Aldus, in* 4.° — n.° 1844.

Locher Jacobi Panegyrici ad Maximilianum Romanorum Regem, Tragœdia de Turcis & Soldano, Dialogus de Hæreſiarchis. *Argentinæ, Jo. Gruninger, in* 4.° — n.° 7742.

—— Navis ſtultifera mortalium Sebaſtiani Brandt, Latine reddita. *Baſileæ, Jo. Bergman, in* 4.° — n.° 5378.

Luciani De veris narrationibus, & alia, Latine, edente Benedicto Bordone. *Mediolani, Scinzenzeler, in* 4.° — n.° 7537.

Marulli Tarchaniotæ Michaelis Hymni & Epigrammata. *Florentiæ, apud Societatem Colubri, in* 4.° — n.° 5399.

Philelphi Franciſci Odæ. *Impreſſit Angelus Britannious, in* 4.° — n.° 5461.

C. Corn. Taciti Annalium Libri qui exſtant, De ſitu moribus & populis Germaniæ, Dialogus

de Oratoribus, & Vita Julii Agricolæ, a Franciſco Puteolano. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 2995.

Terentiani Mauri De litteris ſyllabis & metris, a Georgio Galbiato. *Mediolani*, *Scinzenzeler*, *in f.°* — n.° 4990.

Boccaccio Giovanni. Il Filocolo. *Venezia*, *in f.°* — n.° 3261.

San Girolamo. L'Epiſtole. *Ferrara*, *per Lorenzo de' Roſſi*, *in f.°* — n.° 40.

di Mandavilla Giovanni. Deſcrizione delle coſe maravigliose da lui vedute nel mondo. *Milano*, *in 4.°* — n.° 708.

—— La ſteſſa opera. *Bologna*, *in 4.°* — n.° 709.

Ovidio. Le Metamorfoſi, tradotte in proſa da Giovanni di Buonſignore. *Venezia*, *Gio. Roſſo*, *in f.°* — n.° 2069. *b.*

MCCCCXCVIII.

Æſopi Fabulæ, ejuſque Vita a Maximo Planude ſcripta, edente Gabriele Bracio. Mithridatis & Bruti Epiſtolæ, edente Bartholomæo Juſtinopolitano, Gr. (*Venetiis*) *Ex ædibus Bartholomæi Juſtinopolitani Gabrielis Braſichellenſis & Benedicti Mangii Carpenſium*, *in 4.°* — n.° 4157.

Alberti Magni Sermones XXXII. de Euchariſtia. *Coloniæ*, *Henricus Quentell*, *in 4.°* — n.° 795.

An-

Annii Joannis Antiquitatum Auctores varii, cum ejus commentariis. *Romæ, Eucharius Silber, in f.°* — n.° 2639.

Ariſtophanis Comœdiæ IV. cum ſcholiis, a Marco Muſuro, Gr. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 4091.

Beroaldi Philippi Libellus, quo ſeptem Sapientum Sententiæ diſcutiuntur. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in* 4.° — n.° 3633.

Boſſi Matthæi Familiares & ſecundæ Epiſtolæ. *Mantuæ, Bertochus, in f.°* — n.° 3859.

Dictys Cretenſis & Daretis Phrygii Hiſtoria belli Trojani, a Franciſco Faragonio. *Meſſanæ, in* 4.° — n.° 2723.

S. Dionyſii Areopagitæ Opera, S. Ignatii Epiſtolæ undecim. S. Polycarpi Epiſtola. *Pariſiis, in f.°* — 359.

Fab. Fulgentii Planciadis Mythologiarum Libri III. a Jo. Baptiſta Pio. *Mediolani, Scinzenzeler, in f.°* — n.° 5870.

Locher Jacobi Navis ſtultifera mortalium Sebaſtiani Brandt Latine reddita. *Baſileæ, Jo. Bergman, in* 4.° — n.° 5379.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum. *Brixiæ, in f.°* — n.° 2860.

Palladii Domitii Epigrammata & Elegiæ. *Venetiis, in* 4.° — n.° 5449.

Peruſini Fratris Fortunati Conſilium Montis Pietatis & alia. *Venetiis, in* 4.° — n.° 1089.

Platinæ Bartholomæi De honeſta voluptate Libri X. *Venetiis, in* 4.° — n.° 1723.

C. Plinii Cæcilii Epiſtolæ. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in* 4.° — n.° 3814.

Po-

Politiani Angeli Opera omnia, edente Aldo Manutio. *Venetiis, Aldus, in f.°* — n.° 7805.

Polybii De primo bello Punico Libri III. Latine redditi a Leonardo Aretino. Plutarchi Parallela quædam, interprete Guarino Veronenſi. *Brixiæ, in f.°* — n.° 2574.

Pontani Joannis Joviani De Liberalitate, De Beneficentia, De Magnificentia, De Splendore, De Conviventia. *Neapoli, in 4.°* — n.° 1602.

Sabellici M. Antonii Enneades, ab orbe condito ad inclinationem Romani Imperii. *Venetiis*, 1498-1504. *T. II. in f.°* — n.° 3219.

Sidonii Apollinaris Opera, a Jo. Baptiſta Pio. *Mediolani, in f.°* — n.° 4957.

C. Jul. Solini Polyhiſtor. *Venetiis, in 4.°* — n.° 2202.

—— Idem, a Bartholomæo Atrienſi. *Brixiæ, in f.°* — n.° 2203.

Tiphernatis Gregorii Opuſcula poetica, & alia aliorum Carmina. *Venetiis, in 4.°* — n.° 5573.

Vergilii Polydori Proverbia. *Venetiis, in 4.°* — n.° 5792.

Borro Gaſparino. Trionfi Sonetti e Rime ſpirituali. *Breſcia, per Angelo Britannico, in 4.°* n.° 2172.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Modena, in 4.°* — n.° 2509.

MCCCCXCIX.

Amaſæi Hieronymi Vaticinum, quo prædicitur univerſum orbem terrarum Chriſtianæ Religionis imperium ſubiturum. *Abſque loci ac typographi nota*, *in* 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5139.

Aſtronomi Veteres, Latini & Græci, ab Aldo Manutio, Lat. Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1993.

Auſonii Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Parmæ*, *Angelus Ugoletus*, *in* 4.° — n.° 4467.

Beroaldi Philippi Declamatio Ebrioſi, Scortatoris, Aleatoris de vitioſitate diſceptantium. *Bononiæ*, *Benedictus Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

—— De Felicitate. *Bononiæ*, *Ben. Hectoris*, *in* 4.° — n.° 3633.

M. Tul. Ciceronis Epiſtolæ ad Atticum, ad Brutum, & ad Q. Fratrem, a Bartholomæo Saliceto & Ludovico Regio. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 3800.

Creſtoni Joannis Vocabularium Græco-Latinum, ex recenſione Boni Accurſii Piſani. *Mutinæ*, *in f.°* — n.° 7287.

Dictys Cretenſis & Daretis Phrygii Hiſtoria Belli Trojani, ex edit. Fr. Faragonii. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 2724.

Dionis Chryſoſtomi Oratio de Ilio non capto, Latine reddita a Franciſco Philelpho. Petronii Arbitri Satyrici Fragmenta. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 3531.

Dio-

Dioſcoridis Opera. Nicandri Theriaca & Alexipharmaca, cum ſcholiis, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in f.°* — n.° 1655.

Epiſtolæ Veterum Græcorum, ab Aldo Manutio, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *T. II. in 4.°* — n.° 3753.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum notis mſſ. Sæc. XVI.* — n.° 3754.

Etymologicum Magnum, a Marco Muſuro, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.°* — n.° 7167.

Gaguini Roberti Compendium ſuper Francorum geſtis. *Abſque loci ac typographi nota*, *in f.°* — n.° 3129.

Herbolarium, ſeu Tractatus de virtutibus Herbarum. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 1832.

Læti Pomponii Compendium Hiſtoriæ Romanæ. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 1832.

Mantuani Fratris Baptiſtæ Parthenius & alia. *Pariſiis*, *in 4.°* — n.° 5392.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercurii Libri II. & De ſeptem Artibus Liberalibus Libri VII. a Franciſco Vitale Bodiano. *Vincentiæ*, *Henricus de Sancto Urſo*, *in f.°* — n.° 7615.

Mutii Macarii De Triumpho Chriſti. *Venetiis*, *in 4.°* — n.° 5424.

Platina Bartholomæi De Honeſta Voluptate Libri X. *Bononiæ*, *in 4.°* — n.° 1873.

Plauti Comœdiæ, cum comm. Jo. Petri Vallæ & Bernardi Saraceni. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 4872.

Po-

Politiani Angeli Opera omnia. *Florentiæ*, *in f.°* — n.° 7806.

Probæ Valeriæ Centones Veteris & Novi Teſtamenti, ex Virgilio. *Pariſiis*, *in* 4.° — n.° 5572.

M. Val. Probi De Notis Romanorum, & alia, a Jo. Bonardo. *Venetiis*, *in* 4.° — n.° 6181.

Regulæ Cancellariæ Apoſtolicæ ſub Innocentio Papa VIII. ſcriptæ & correctæ, cum gloſſis & additionibus. *Pariſiis*, *in* 8.° — n.° 1091.

Saxi Pamphili Epigrammatum Libri IV. & alia. *Brixiæ*, *in* 4.° — n.° 5523.

Simplicii Commentarius in Ariſtotelis Categorias, Gr. *Venetiis*, *Zacharias Calliergi*, *in f.°* — n.° 1371.

Suidæ Lexicon, a Demetrio Chalcondyla, Gr. *Mediolani*, *in f.°* — n.° 7212.

Themiſtii Paraphraſis in Ariſtotelis libros quoſdam, Latine reddita ab Hermolao Barbaro. *Venetiis*, *in f.°* — n.° 1380.

Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d'Amore in ſogno. *Venezia*, *Aldo*, *in f.°* — ESEMPLARE STAMPATO IN CARTAPECORA — n.° 3270.

—— Altro Eſemplare della medeſima edizione — n.° 3271.

Am-

MD.

Ammonii Hermeæ Commentarius in quinque voces Porphyrii, Gr. *Venetiis, impensa Nicolai Blaſti, in f.°* — n.° 1176.

L. Apuleii Metamorphoſes, a Philippo Beroaldo. *Bononiæ, Benedictus Hectoris, in f.°* — n.° 7587.

Baptiſtæ Joannis gratia Dei ex Judæo Chriſtiani Confutatio Hebraicæ Sectæ. *Romæ, Eucharius Silber, in 4.°* — n.° 725.

Beroaldi Philippi Orationes multifariæ. *Bononiæ, in 4.°* — n.° 3633.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina, cum commentariis. *Venetiis, in f.°* — n.° 4500.

Claudiani Opera, a Thaddæo Ugoleto. *Venetiis, in 4.°* — n.° 4538.

Crotti Bartholomæi Epigrammata & Elegiæ. Matthæi Mariæ Boiardi Bucolicon Carmen. *Regii, Ugo de Rugeriis, in 4.°* — n.° 5259.

Q. Curtii Epiſtolæ. *Regii, Ugo de Rugeriis, in 4.°* — n.° 3811.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 3677.

T. Lucretii Cari De rerum natura Libri VI. a Hieronymo Avantio. *Venetiis, Aldus, in 4.°* — n.° 4704.

Martiani Capellæ De Nuptiis Philologiæ & Mercuri Libri II. & De ſeptem Artibus Liberalibus Libri VII. *Mutinæ, Bertochus, in f.°* — n.° 7616.

Or-

Orphei Argonautica & Hymni, ac Procli Hymni, Gr. *Florentiæ*, *Junta*, *in* 4.° — n.° 4076.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 4184.

Papienſis Auguſtini Scrutinium in quatriconſultum Conſilium de Ordine Canonico. *Florentiæ*, *in f.°* — n.° 1075.

Poggii Florentini Facetiæ. *Venetiis*, *Othinus Papienſis*, *in* 4.° — n.° 7801.

Benivieni Girolamo. Comento ſopra a più ſue Canzoni e Sonetti dello Amore e della Bellezza Divina. *Fiorenza*, 1500. *in f.°* — n.° 2145.

Santa Caterina da Siena. Epiſtole, raccolte da Frate Bartolommeo d'Alzano. *Venezia*, *Aldo*, *in f.°* — n.° 85.

da Ceſena Benedetto. De Honore Mulierum, Libri IV. in terza rima. *Venezia*, *per Bartolommeo de' Zani*, *in* 4.° — n.° 1889.

di Poggio Jacopo. Opera di Vita ſpirituale. *Bologna*, *per Gio. Ant. Platonide de' Benedetti*, *in* 4.° — n.° 132.

Saſſo Panfilo. Opere. *Brixiæ*, *apud Bernardinum Miſintam*, *trecenteſima Chriſtianorum Olympiade*, *in* 4.° — n.° 2471.

—— Le ſteſſe. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

Tebaldeo Antonio. Opere. *Venezia*, *in* 4.° — n.° 2472.

Senz' Anno

Æſopi Fabulæ, cum ejuſdem Vita per Maximum Planudem ſcripta, Gr. cum verſione Latina Rinutii Theſſali. Ex iis Fabulæ ſelectæ, Gr. Lat. edente Bono Accurſio Piſano. In fine: *Bonus Accurſius Piſanus impreſſit* (*Mediolani circa an.* 1480.) *in* 4.° — n.° 7473.

Fratris Amadei Derthonenſis Ord. Eremitarum Sancti Auguſtini Ratio Dierum, Calendarum, Nonarum, & Iduum Menſium. *Abſque ulla nota* (*circa an.* 1475.) *in* 4.° n.° 3058.

Amaſæi Gregorii Panegyricus pro Utinenſibus dictus Cardinali Dominico Grimano Patriarchæ Aquilejenſi an. 1498. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3677.

Andreæ Antonii Quæſtiones Metaphyſicales. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1503.

S. Antonini Tractatus De Excommunicationibus. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 720.

Apicii Cœlii De re Coquinaria, ex recenſione Blaſii Lancilloti. *Venetiis*, *Bernardinus Venetus*, *in* 4.° — n.° 1723.

Ariſtotelis Ethicorum Libri X. Latine redditi a Leonardo Aretino. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1213.

—— Iidem, Latine redditi a Joanne Argyropulo. *Florentiæ*, *per Nicolaum* (*de Alemania*) *in f.°* — n.° 1214.

Ari-

Ariſtotelis Œconomicorum Libri II. Latine reddi-
ti & commentario explicati a Leonardo Are-
tino. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1218.

Ars bene moriendi. *Abſque ulla nota*, *in* 4.°
— n.° 819.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Abſ-
que ulla nota*, *in f.°* — n.° 536.

—— De Arte prædicandi. *Argentinæ*, *Joannes
Mentelinus in f.°* — n. 539.

—— Confeſſiones. *Abſque ulla nota*, *in f.°*
— n.° 542.

Sex. Aurelii Victoris (ſub nomine Plinii Primi)
De Viris illuſtribus. *Abſque ulla nota* (*Ve-
netiis*, *Jenſon*) *in* 4.° — n.° 2648.

—— Idem Liber (ſub nomine C. Plinii II.
Oratoris Veronenſis) ex recenſione Angeli
Tiphernatis. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Geor-
gius Sachſel & Bartholomæus Golſch*, *cir-
ca an.* 1474) *in* 4.° — n.° 2649.

—— Idem Liber. Sexti Rufi Libellus de Hi-
ſtoria Romana. (*Neapoli*) *Sixtus Rueſin-
ger*, *in* 4.° — n.° 2650.

Barbari Hermolai, Legati Veneti, Oratio ad Fe-
dericum Rom. Imp. & Maximilianum Prin-
cipem, cum Gratulatione Ludovici Bruni de
coronatione Maximiliani Romanorum Regis.
Abſque ulla nota (*Nurembergæ*, 1490)
in 4.° — n.° 7675

Benedicti Alexandri Diaria de Bello Carolino.
Abſque ulla nota (*Venetiis*, *Aldus*, 1496.
circ.) *in* 4.° — n.° 3272.

Beſſarionis Cardinalis Adverſus Calumniatorem Pla-

tonis Libri V. Ejuſdem Liber de Natura & Arte adverſus Georgium Trapezuntium. *Romæ, Sweynheym & Pannartz* (1469) *in f.°* — n.° 1508.

Biblia Sacra Latina, ex Verſione Vulgata, Volumen Secundum, a Proverbiis ad Apocalypſin. *Abſque ulla nota, in f.°* — *Editio vetuſtiſſima* — n.° 125.

Bibliorum Sacrorum Pars, cum gloſſa. *Abſque ulla nota, in f.°* — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 133.

Blondi Flavii Romæ triumphantis Libri X. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 5935.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviæ, ſine typographi nota, in 4.°* — n.° 1421.

S. Bonaventuræ De modo ſe præparandi ad celebrandam Miſſam. *Abſque ulla nota, in 4.°* — n.° 3099.

Bonum Univerſale de proprietatibus Apum, ſeu Tractatus de Prælatis & Subditis. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 744.

Bracelli Jacobi. De Bello Hiſpano Libri V. edente Maſello Venia Beneventano. *Abſque ulla nota (Mediolani, 1477. circ.) in 4.°* — n.° 3281.

Brandolini Lippi Aurelii Oratio de virtutibus D. N. Jeſu Chriſti nobis in ejus Paſſione oſtenſis. *Abſque ulla nota, in 4.°* — n.° 3637.

Brunellus in Speculo Stultorum. *Abſque ulla nota, in 4.°* — n.° 5209.

Burlei Gualteri Expoſitio ſuper Artem Veterem Porphyrii & Ariſtotelis, ex recenſione F. Simo-

monis Alexandrini O. P. *Per Chriſtophorum Arnoldum, ſine loci nota, in f.°* — n.° 1519.

Calderini Domitii Commentarii in Juvenalem, cum Defenſione Commentariorum Martialis adverſus Brotheum, ex recognitione Jo. Calphurnii Brixienſis. *Abſque ulla nota (Venetiis, Antonius Moretus) in f.°* — n. 4639.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 5726.

T. Calpurnii Bucolica, & Nemeſiani Eclogæ. *Parmæ, Angelus Ugoletus, in 4.°* — n.° 4485.

Campani Joannis Antonii Oratio habita in Conventu Ratiſponenſi, ad exhortandos Principes Germanorum contra Turcas, an. 1471. *Abſque ulla nota (Romæ, Stephanus Plannck) in 4.°* — n.° 3641.

P. Candidi Decembrii De genitura hominis, edente Angelo Tiphernate. *Abſque ulla nota (Romæ, Joannes Beſichen) in 4.°* — n.° 1812.

de Carvajal Bernardi Oratio de eligendo Summo Pontifice, habita Romæ an. 1492. *Abſque ulla nota (Romæ, Eucharius Silber, in 4.°* — n.° 3677.

Caſſiodori Senatoris De regimine Eccleſiæ primitivæ. *Abſque ulla nota, in 4.°* — n.° 2292.

Catanei Jo. Lucidi Oratio ad Alexandrum VI. P. M. pro Franciſco Marchione Mantuæ. *Abſque ulla nota (Romæ, Steph. Plannck, 1492) in 4.°* — n.° 3471.

Chalcondylæ Demetrii Erotemata ſynoptica octo

partium orationis. Manuelis Moſchopuli De Proſodia. (Gregorii) Corinthii De Dialectis, Gr. *Abſque ulla nota* (*ſed Mediolani circa an.* 1493) *in* 4.° — n.° 7154.

Chryſoloræ Manuelis Erotemata, Gr. Lat. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7155.

—— Eadem, Gr. Lat. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7156.

M. T. Ciceronis Officiorum Libri III. De Amicitia, Paradoxa, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° *max.* — n.° 1451.

—— Paradoxa, De Amicitia, De Senectute, Somnium Scipionis. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1473.

—— Epiſtolæ ad Familiares. *Fulginii*, *Joannes Numeiſter* (*circa an.* 1470.) *in f.°* — n.° 3777.

—— De Oratore Libri III. *Abſque ulla nota* (*Venetiis*, *Joannes de Spira*) *in f.°* — n.° 5733.

—— Rhetoricorum ad Herennium Libri IV. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 5751.

Cl. Claudiani De raptu Proſerpinæ Libri III. a Jano Parrhaſio. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 4974.

Colatii Matthæi Diſputatio pro Quintiliano. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5806.

de Colonia Fr. Joannis Quæſtiones Joannis Scoti ſuper quatuor Sententiarum Libros, Metaphyſicam, de Anima, & Quodlibet, abbreviatæ. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in* 4.° — n.° 772.

de

de Columna Guidonis Hiſtoria deſtructionis Trojæ. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3099.

Compendium Theologicæ Veritatis. *Abſque ulla nota* (*circa an.* 1473.) *in f.°* — n.° 774.

Conſilia Sacrorum Theologorum ac Collegiorum Patavii & Peruſii, ac Jo. Bapt. Roſelli & Joannis Campegii pro Monte Pietatis. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1028.

de Corneo Petri Philippi Tractatus Socidi & Societatis Animalium. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1032.

de Crema Franciſci Singularia Juris. *Bononiæ*, *in f.°* — n.° 1035.

Creſtoni (*alias* Craſtoni) Joannis Vocabularium Greco-Latinum, ex recenſione Boni Accurſii Piſani. *Abſque ulla nota* (*Mediolani*, *circa an.* 1481) *in f.°* — n.° 7285.

Q. Curtii Rufi Hiſtoria Alexandi Magni. (*Venetiis*) *Vindelinus de Spira*, *in* 4.° *max.* — n.° 2700.

S. Cyrilli Epiſcopi Quadripartitus Apologicus. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 352.

Dati Auguſtini Elegantiolæ. *Sine loci nota*, *per Florentium de Argentina*, *in* 4.° — n.° 7293.

—— Eædem. *Parmæ*, *Andreas de Portilia*, *in* 4.° — n.° 7395.

—— De variis loquendi figuris, ſive De modo dictandi. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7294.

Defenſorium Curatorum contra eos qui Privilegiatos ſe dicunt. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 821.

Diomedis, Phocæ, Capri, Agretii, Donati, Servii, & Sergii De Arte Grammatica. (*Venetiis*) *Nicolaus Jenſon*, *in f.°* — n.° 7224.

Dionyſii De Situ Orbis, Latine, interprete Rhemnio Fannio Palæmone, ex recenſione Pomponii Læti. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2138.

Dionyſii Halicarnaſſei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio, a Theodoro Gaza Latine reddita. Oratio in nuptiis Hugutionis Contrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen de Phœnice. *Cremonæ*, *abſque typographi nota*, *in* 4.° — n.° 5691.

Directorium Humanæ Vitæ, alias Parabolæ Antiquorum Sapientum. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 7871.

Æl. Donati Commentarius in Terentium. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, *in f.°* — n.° 6311.

Donati Grammatici Fabularum Breviatio Ovidii Naſonis elegans & ſuccincta. *Sine loci nota*, *Petrus Maufer*, *in* 4.° — n.° 5869.

—— Eadem. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7522.

Euripidis Medea, Hippolytus, Alceſtis, & Andromache, Gr. LITTERIS MAJUSCULIS. *Abſque ulla nota* (*Florentiæ*, *Laurentius de Alopa*) *in* 4.° — n.° 4157.

de Eyb Alberti Margarita Poetica. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 5809.

L. Feneſtellæ De Romanorum Magiſtratibus. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5998.

L. Fe-

L. Feneſtellæ De Romanorum Magiſtratibus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5999.

—— Idem libellus, & Albricus De Imaginibus Deorum. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 6000.

L. An. Flori Epitome Hiſtoriæ Romanæ. *Abſque ulla nota, in* 4.° *max.* — n.° 2746.

—— Eadem, ex recenſione Philippi Beroaldi. *Parmæ, Stephanus Corallus, in* 4.° — n.° 2747.

Fontii Bartholomæi Orationes ſex, Vita Pauli Ghiacceti, & Opuſculum de Pœnitentia. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3665.

Chirii Conſulti Fortunatiani Rhetoricorum Libri III. Dialectica & Computus. Dionyſii Halicarnaſſei Præcepta de Oratione nuptiali, natalitia, & epithalamiis, Latine reddita a Theodoro Gaza, edente Franciſco Puteolano. *Abſque ulla nota* (*Mediolani*) *in* 4.° — n.° 5767.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri III. *Pariſiis, Petrus Cæſaris & Joannes Stol, in* 4.° — n.° 5812.

Geberi Liber trium verborum, & alia. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7876.

Georgii Trapezuntii Compendium Dialecticæ ex Ariſtotele. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1556.

—— Commentarii in Philippicas Ciceronis. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5869.

Graſſi Benevenati De Oculis, eorumque ægritudi-

nibus & curis. *Ferrariæ*, *Severinus Ferrarienſis* (*circa an.* 1475.) *in* 4.° — n.° 1827.

S. Gregorii Papæ I. Moralia in Job. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 588.

de la Hazardiere Petri Summa Rhetoricæ. *Abſque ulla nota* (*Pariſiis*) *in* 4.° — n.° 5837.

Hippocratis De Natura Hominis, & alia opuſcula, Latine reddita ab Andrea Brentio. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Stephanus Plannck*) *in* 4.° — n.° 1693.

Homeri Batrachomyomachia, Gr. Lat. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4262.

Q. Horatii Flacci Opera. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4567.

—— Eadem, cum commentariis Acronis & Porphyrionis, a Raphaele Regio. *Abſque ulla nota* (*Venetiis*, 1481.) *in f.°* — n.° 4569.

Hugonis Cardinalis Expoſitio Miſſæ. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 819.

—— Eadem. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 820.

S. Joannis Chryſoſtomi Sermones viginti quinque, Epiſtola ad Theodorum Monachum, De Compunctione cordis ad Demetrium Libri II. Quædam dicta in illud Evangelii *Loquente Jesu ad turbas*, Lat. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 414.

—— De Compunctione cordis Libri duo, & Sancti Auguſtini Liber de Contritione Cordis. *Abſque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 415.

Joannis Archiepiſcopi Cantuarienſis Proſpectiva, ex emendatione Facii Cardani. *Abſque loci &*

an-

anni nota, per Petrum Cornenum, (Mediolani, circa an. 1482.) *in f.°* — n.° 2042.

Joannis de Fabrica & Nicolai Richardi Quæſtiones de Indulgentiis a Sixto IV. P. M. pro Eccleſia Xanctonenſi conceſſis an. 1476. *Abſque ulla nota, circa an.* 1476. *in* 4.° — n.° 820.

Juſtiniani Bernardi Oratio ad Sixtum IV. P. M. habita an. 1471. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Jo. Genſberg*) *in* 4.° — n.° 3677.

Juvenalis & Perſii Satyræ. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 4639.

Juvenci Hiſtoria Evangelica. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 4672.

Leonardi Aretini Liber de Moribus. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1569.

—— Idem. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1570.

S. Leonis Papæ I. Sermones, a Jo. Andrea Epiſcopo Alerienſi. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Sweynheym & Pannartz, circa an.* 1470.) *in f.°* — n.° 636.

Lilii Zachariæ Breviarium Orbis. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 2248.

Liporitæ Antonii Formulæ Exordiorum. *Pariſiis, Petrus Cæſaris & Joannes Stol, in* 4.° — n.° 5812.

de Lira Nicolai Quæſtiones diſputatæ contra Hebræos. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 841.

M. An. Lucani Pharſalia. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 4676.

—— Eadem. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 4677.

Ma-

Magni Jacobi Sophilogium, cujus finis eſt amare ſcientias. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 7747.

M. Manilii Aſtronomicon. *Neapoli*, *Jodocus Hoenſteyn* (1475. *circ.*) *in* 4.° — n.° 4734.

Manilii Antonii Oratio pro Britonorienſibus ad Alexandrum VI. P. M. *Abſque ulla nota*, (*Romæ*, *Stephanus Plannck*, 1492.) *in* 4.° — n.° 3571.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° *parv.* — n.° 4748.

Martii Galeotti De Homine Libri II. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° *max.* — n.° 1574.

Maximiani Philoſophi atque Oratoris Ethica perjucunda. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 5404.

de Mediavilla Richardi Commentarius in quartum Librum Sententiarum. *Venetiis*, *Chriſtophorus Arnoldus*, *in f.°* — n.° 854.

Meditationes in Paſſionem D. N. Jeſu Chriſti. *Abſque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 855.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri III. ab Hermolao Barbaro. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2183.

Menſa Philoſophica. *Lovanii*, *Joannes de Weſtfalia*, *in* 4.° — n.° 1580.

Mombritii Bonini Vitæ Sanctorum, Pars Prima. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 2389.

Montani Colæ Oratio ad Lucenſes (adverſus Laurentium Medicem). *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3695.

de Monteregio Joannis Ephemerides ab an. 1489.

ad an. 1506. *Abſque ulla nota* (*circa an.* 1489) *in* 4.° — n.° 2040.

Corn. Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, a Petro Cornero. *Abſque ulla nota* (*Mediolani*) *in* 4.° — n.° 2859.

Niavis Pauli Epiſtolæ breves. *Abſque ulla nota*, — n.° 3964.

Odaxii Typhis, Patavini, Carmen Macaronicum de Patavinis quibuſdam arte magica deluſis. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 5572.

Officium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis*, *Joannes de Hallis*, *in* 16.° — n.° 871.

Orationes Spirituales, ex variis auctoribus. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 887.

Oroſii Pauli Hiſtoriæ, ex recenſione Æneæ Vulpenſis & Laurentii Brixienſis. *Vincentiæ*, *Hermannus de Levilapide*, *in f.°* — n.° 2896.

—— Hiſtoriæ, ex eadem recenſione. *Vincentiæ*, *Leonardus de Baſilea*, *in f.°* — n.° 2897.

P. Ovidii Naſonis Metamorphoſeon Libri XV. Faſtorum Libri VI. Epiſtola conſolatoria ad Liviam. *Abſque ulla nota* (*Venetiis*, *Jenſon*) *in f.°* — n.° 4804.

—— Metamorphoſeon Libri XV. a Raphaele Regio. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 4806.

Pamphilus De Amore. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 5450.

Panegyrici Veteres Latini, a Franciſco Puteolano. *Abſque ulla nota* (*Mediolani*) *in* 4.° — n.° 3604.

Panormitæ Antonii Epiſtolæ Familiares & Campanæ. *Abſque ulla nota*, *in f.° parvo* — n.° 3968.

Pe-

Perotti Nicolai Rudimenta Grammatica. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 7391.

Petrarchæ Franciſci Secretum, ſeu de Contemptu Mundi, & de Vita Solitaria Libri II. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 1591.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Brixiæ*, *Thoma Ferrando auctore*, *in* 4.° — n.° 3765.

—— Eædem, Latine, ex verſione Aretini. *Florentiæ*, *per Antonium Venetum*, *in* 4.° — n.° 3769.

Philetici Marini Expoſitiones variarum Ciceronis Epiſtolarum. *Abſque ulla nota*, (*Romæ*, *Eucharius Silber*) *in* 4.° — n.° 6564.

Philippi Siculi Ordinis Prædicatorum Tractatus ſolemnis & utilis, in quo Diſcordantiæ nonnullæ inter Sanctos Hieronymum & Auguſtinum, & alia. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Sixtus & Georgius Alemanni*) *in* 4.° — n.° 894.

—— Idem opus. *Impreſſum Oppenheym*, *in* 4.° — n.° 895.

de Platea Franciſci Opus Reſtitutionum, Uſurarum, & Excommunicationum. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 897.

Platonis Opera, Latine reddita a Marſilio Ficino. *Florentiæ*, *per Laurentium Venetum*, *T. II. in f.°* — n.° 1326.

C. Plinii Cæcilii Epiſtolæ, Panegyricus, & Liber de Viris illuſtribus. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 3812.

de Plumbino Benedicti Diſputatio Juris. *Abſque ul-*

ulla nota (*Lucæ*, 1491. *circ.*) *in f.°* — n.° 1103.

Plutarchi Vitæ parallelæ, a diverſis Latinæ factæ. *Romæ*, *Udalricus Gallus*, (*circa an.* 1470.) *T. II. in f.°* — n.° 2565.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis — n.° 2566.

—— Apophthegmata Regum atque Imperatorum, & Apophthegmata Laconica, a Franciſco Philelpho Latine reddita. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1347.

—— Problemata, Latine reddita a Jo. Petro Lucenſi, ex recognitione Jo. Calphurnii. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1351.

—— Eadem, Latine, ex verſione Jo. Petri Lucenſis, a Calphurnio recognita. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1352.

In Priſcianum Tria & Sexaginta cum ſolutionibus Argumenta. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 3678.

Proceſſus Luciferi contra Jeſum, coram judice Salomone (auctore Jacobo de Ancarano). *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 957.

Pſalterium, ex recenſione Juſtini Decadyi, Gr. *Venetiis*, *Aldus*, *in* 4.° — n.° 41.

Pſalterium, Latine, ex Verſione Vulgata. *Venetiis*, *Gabriel Petri*, *in* 16.° — IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 162.

Purliliarum Comitis Jacobi De Reipublicæ Venetæ adminiſtratione. *Abſque ulla nota* (*Tarviſii*, *Gerardus de Flandria*, *circa an.* 1492) *in* 4.° — n.° 5158.

M. Fab.

M. Fab. Quintiliani Inſtitutiones Oratoriæ, ab Omnibono Leoniceno. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 5772.

—— Aliud Exemplar ejuſdem editionis, *cum notis mſſ.* — n.° 5773.

Ravennatis Petri Opuſcula aurea. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1089.

Regulæ Cancellariæ SS. D. N. Pauli Papæ II. *Abſque loci & anni nota* (*Neapoli, ante an.* 1472) *Sixtus Ruſſinger, in* 4.° — n.° 1090.

Roderici Zamorenſis Epiſcopi Speculum Vitæ Humanæ. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1613.

Sex. Rufi Liber rerum geſtarum Populi Romani. Item De ædificatione Venetiarum. *Abſque ulla nota* (*per Florentium de Argentina, circa an.* 1472.) *in* 4.° — n.° 2915.

—— Liber rerum geſtarum Populi Romani, ab Angelo Tiphernate. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Georgius Sachſel & Bartholomæus Golſch, circa an.* 1474.) *in* 4.° — n.° 2916.

Sabellici M. Antonii De Venetæ urbis ſitu Libri III. De Prætoris officio, De Latinæ Linguæ reparatione. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3447.

—— De Vetuſtate Aquilejenſis patriæ, & Poemata varia. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3449.

de Sacrobuſco Joannis Liber de Sphæra. Theoricæ Planetarum. *Abſque ulla nota* (*Per Florentium de Argentina, circa an.* 1472.) *in* 4.° — n.° 2055.

Sa-

Salernitanæ Scholæ Regimen Sanitatis, cum expoſitione Arnaldi de Villanova. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1889.

R. Samuelis Epiſtola de erroribus Judæorum, Latine reddita a Fratre Alphonſo Bonihominis. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 914.

—— Eadem, ex eadem verſione. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 915.

de Sancto Geminiano Joannis Dialogus Chriſti & Latronis de finali pœnitentia & Dei larga pietate & miſericordia; accedit Dialogus Mariæ Virginis & Peccatoris. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 795.

de Sancto Georgio Benevenuti Oratio habita in Pontificatu Alexandri VI. P. M. pro Bonifacio Marchione Montisferrati. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Steph. Plannck*, 1493.) *in* 4.° — n.° 3471.

Savonarolæ Hieronymi Triumphus Crucis de Veritate Fidei. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 918.

Scoti Michaelis Phyſionomia. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 1622.

Cœl. Sedulii Carmen Paſchale & Hymni. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 4941.

L. An. Senecæ De quatuor Virtutibus Cardinalibus, & De Remediis Fortuitorum. *Abſque ulla nota*, *in* 8.° — n.° 1490.

Senenſium Obedientia publica Alexandro VI. P. M. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Andreas Fritag*, 1492) *in* 4.° — n.° 3471.

Simonetæ Joannis Commentarii rerum geſtarum Fran-

Franciſci Sfortiæ &c. *Mediolani*, *Zarotus* (1480) *in f.°* — n.° 3463.

C. Julii Solini Polyhiſtor. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Jo. Schurenner*) *in* 4.° — n.° 2200.

P. Pap. Statii Thebaidos Libri XII. a Bonino Mombritio. *Mediolani* (*circa an.* 1478) *in f.°* — n.° 4988.

C. Svetonii Tranquilli Vitæ duodecim Cæſarum. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° — n.° 2964.

Sulpitii Joannis Grammatica Latina. *Abſque ulla nota*, *in* 4° — n.° 7444.

Supplementum Summæ Magiſtrutiæ, ſive Piſanellæ. *Venetiis*, *Vindelinus de Spira* (*circa* 1473) *in f.°* — n.° 933.

C. Corn. Taciti Germania. *Abſque ulla nota* (*Romæ*, *Jo. Genſbergius*, 1473. *circ.*) *in* 4.° — n.° 3030.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Abſque ulla nota* (*Pariſiis*) *in* 4.° — n.° 5837.

P. Terentii Comœdiæ, ex recenſione Antonii Moreti. *Abſque ulla nota*, *in* 4.° *maj.* — n.° 4933.

—— Eædem, cum comm. Æl. Donati & Jo. Calphurnii. *Abſque ulla nota*, *in f.°* — n.° 4995.

Theocriti Idyllia XVIII. & Heſiodi Opera & Dies, Gr. *Abſque ulla nota* (*Mediolani*, *circa an.* 1493) *in f.°* — n.° 4407.

S. Thomæ Aquinatis Quæſtiones de duodecim Quodlibet. *Abſque ulla nota* (*Romæ circa an.* 1470) *in f.°* — n.° 943.

—— Quæſtiones diſputatæ, ex recenſione Jo. Franciſci Veneti. *Abſque ulla nota*, *in f.°* n.° 945.

de

de Thomaſiis Bindini Orationes quinque. *Senis, Jo. & Henricus Almanici, in* 4.° — n.° 3731.

Thucydidis Hiſtoriæ, Latine redditæ a Laurentio Valla. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 3590.

Alb. Tibulli Carmina. *Abſque ulla nota* (*per Florentium de Argentina, circa an.* 1472) *in* 4.° — n.° 5051.

Tranſactio Pacis, facta Romæ anno MCCCCLXXXII. die XII. Decembris, inter Sixtum IV. P. M. Ferdinandum Siciliæ Regem, Joannem Galeatium Sfortiam Mediolani Ducem, Rempublicam Florentinam, & Herculem Eſtenſem Ferrariæ Ducem. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3471.

Tranſitus & Miracula S. Hieronymi. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 2303.

Turci Magni Epiſtolæ, a Laudivio (Zacchia) Latine expreſſæ. *Abſque ulla nota, in* 4.° n.° 7893.

—— Eædem, a Laudivio Latine expreſſæ. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 3500.

—— Eædem, a Laudivio Latine redditæ. *Antuerpiæ, Matthias Goes, in* 4.° — n.° 7742.

de Turrecremata Joannis Tractatus de efficacia Aquæ benedictæ. *Abſque ulla nota* (*Auguſtæ, Antonius Sorg,* 1475) *in f.°* — n.° 519.

Valla Georgii De ratione ſcribendi. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7394.

M. Terentii Varronis De Lingua Latina Quæ ſuperſunt, ex recenſione Pomponii Læti. *Abſque*

que ulla nota (*Venetiis, Jo. de Colonia & Jo. Manthen*, 1474) *in* 4.° *maj.* — n.° 7226.

Venturini Franciſci Rudimenta Grammatices. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 7461.

Vergerii Petri Pauli De ingenuis moribus, & alia aliorum, edente Jo. Calphurnio Brixienſi. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7851.

P. Virgilii Maronis Opera & Opuſcula, cum Priapeiis. *Abſque ulla nota, in f.°* — n.° 5073.

—— Bucolica. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 5130.

Libellus de Vita & Moribus Philoſophorum & Poetarum (auctore Gualtero Burleo). *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 7126.

Vocabularius Juris utriuſque. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1106.

Urſati Antonii Publica Patavina Congratulatio ad Nicolaum Marcellum Ducem Venetiarum. *Abſque ulla nota* (*Patavii, Martinus de Septem Arboribus*, 1473) *in* 4.° — n.° 3677.

Xenophontis Cyropædia, Latine reddita a Franciſco Philelpho. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Arnoldus de Villa*, 1474) *in* 4.° — n.° 2620.

—— De Vita tyrannica, Latine, ex verſione Leonardi Aretini. *Abſque ulla nota, in* 4.° — n.° 1123.

—— Opera quædam, a variis Latine reddita. *Abſque ulla nota, in f.°* — 7573.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium ad Principes Chriſtianos in Turcum. *Abſque loci & anni nota, per Magiſtrum Adam*,

in 4.° — EXEMPLAR IMPRESSUM IN MEMBRANIS — n.° 5620.

Sant' Agoſtino. Della Città di Dio Libri XXII. *Senza data*, *in f.°* — n.° 29.

Alberti Leone Baptiſta. Opera di Repubblica, di Vita civile e ruſtica, e di Fortuna. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 1693.

Sant' Antonino. Il Confeſſionale, tradotto dal Latino. *Fiorenza*, *per Franceſco di Dino*, *in* 4.° — n.° 151.

L' Apocaliſſe di S. Giovanni, con le gloſſe di Niccolò da Lira. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 25.

Aretino Lionardo. La prima Guerra tra' Romani e Cartagineſi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 868.

Bartolommeo dalli Sonetti. Iſolario in verſi. *Senza data*, *in* 4.° *fig.* — n.° 2130. *b.*

Berlinghieri Franceſco. Geografia in terza rima, con Tavole in rame. *Fiorenza*, *per Niccolò Todeſco* (1480) *in f.°* — n.° 1863.

San Bernardino. Trattato della Confeſſione, ed altre coſe. *Senza data* (1494) *in* 4.° — n.° 116.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Senza data*, *in f.°* — n.° 3250.

Burchiello (Domenico) Sonetti. *Senza data* (*circa* 1472) *in* 4.° — n.° 2178.

—— Gli ſteſſi. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2179.

—— Gli ſteſſi, *Senza data*, *in* 4.° — *Con emendazioni autografe di Jacopo Corbinelli* n.° 2180.

Cantarino Pietro Lamento d'Amore. *Senza data, in* 4.° — n.° 2239.

Capodiliſta Gabriele. Itinerario di Terra Santa, e del Monte Sinai. *Senza data, in* 4.° — n.° 687.

Santa Caterina da Bologna. Libretto Spirituale. *Senza data, in* 8.° — n.° 81.

Santa Caterina da Siena. Libro della Divina Providenza. *Senza data, in f.°* — n.° 82.

Cavalca Fra Domenico. Specchio di Croce. *Senza data, in* 4.° — n.° 88.

—— Lo ſteſſo. *Senza data, in* 4.° — n.° 89.

—— Pungilingua. *Senza data, in f.°* — n.° 92.

—— Lo ſteſſo. *Fiorenza, per Niccolò della Magna, in* 4.° *gr.* — n.° 93.

—— Frutti della Lingua. *Fiorenza, in* 4.° — n.° 97.

—— Diſciplina degli Spirituali. *Senza data, in* 4.° — n.° 100.

Fra Cherubino da Spoleti. Regola della Vita Spirituale, e Regola della Vita Matrimoniale. *Senza data, in* 4.° — n.° 104.

Cibaldone, Opera a conſervarſi ſano. *Senza data, in* 4.° — n.° 1893.

Cicerone. La Rettorica nova, traslatata di Latino in Vulgare per Maeſtro Galeotto da Bologna. *Senza data, in* 4.° — n.° 3527.

Cornazzano Antonio. De Fide & Vita Chriſti. *Senza data, in* 4.° — n.° 1898.

Coſmico Niccolò. Canzoni. *Senza data, in* 4.° — n.° 2238.

Falaride. Le Lettere, tradotte da Bartolommeo Fonzio. *Senza data, in* 4.° — n.° 3768.

Fioretti di San Franceſco. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 726.

Foreſi Baſtiano. Libro chiamato *Ambizione*, nel quale ſi dichiarano e precetti dell' Agricultura ſecondo la Georgica di Virgilio. *Senza data* (*Fiorenza*, 1490) *in* 4.° — n.° 1953.

Gloria Mulierum, o ſia l'Ordine del ben vivere delle Donne Maritate. *Senza data* (*Venezia*, *Jenſon*, 1471) *in* 4.° — n.° 248.

Iſtoria del forte e ſantiſſimo uomo Giuſto Paladino. *Senza data* (*Bologna*, *per Platone de' Benedetti*) *in* 4.° — n.° 1972.

Leggenda di Lazaro e Marta e Maddalena. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 137.

Leggendario de' Santi (di Jacopo da Voragine) tradotto da Niccolò Malermi. *Venezia*, *Nicolò Jenſon* (1475) *in f.°* — n.° 758.

Lucidario, Dialogo tra Maeſtro e Diſcepolo (d' Onorio Scolaſtico d' Autun). *Senza data*, *in* 4.° — n.° 167,

Meſue Giovanni. Il Libro della Conſolazione delle Medicine ſemplici ſolutive. *Fiorenza*, *in f.°* — n.° 407.

Monte dell' Orazione. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 115.

La ſteſſa opera. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 116.

La Morte degli uomini famoſi, che poco tempo fa vivevano. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2239.

Ovidio de Arte amandi, tradotto in terza rima. *Senza data* (*circa* 1472) *in* 4.° — n.° 2071 *a*.

—— L'Epiſtole, tradotte in proſa. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 2542.

Petrarca Franceſco. Le Rime. *Senza data, in f.°* n.° 2351.

Pianti devotiſſimi della Madonna. *Milano, per Filippo di Lavagnia, in* 8.° — n.° 2406.

Pietro Spano. Il Teſoro de' Poveri. *Senza data, in* 8.° — n.° 411.

Pulci Bernardo. La Paſſione di Noſtro Signore. *Fiorenza, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° n.° 1996.

Pulci Luigi. Il Morgante maggiore. *Del Secolo XV. in f.° picciolo* — n.° 2001.

Quadriga Spirituale (di Fra Niccolò da Oſimo). *Senza data, in* 4.° — n.° 170.

Fra Roberto (Caracciolo) da Lecce. Il Quadrageſimale. *Senza data, in f.°* — n.° 171.

Romanello Giovanni Antonio, Padovano. Sonetti. *Verona, per Zuanne Alviſe e Alberto fratelli, in* 4.° — n.° 2439.

Savonarola Fra Girolamo. Epiſtola a tutti gli eletti di Dio e fedeli Criſtiani. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Sermone fatto a' ſuoi Frati ſopra la Natività del Signore. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Eſpoſizione ſopra la Orazione della Vergine. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Eſpoſizione ſopra il *Miſerere*. *Senza data, in* 4.° — n.° 135.

—— Predica dell' Arte del ben morire, ed altre operette. *Senza data, in* 4.° — n.° 137.

Libro della Sfera, in ottava rima. *Senza data, in* 4.° — n.° 1858.

Vi-

Vita di Sant' Antonio da Padova ec. *Senza data* (1490 *circa*) *in* 4.° — n.° 769.

Vita Tranſito e Miracoli di San Girolamo. *Senza data*, *in* 4.° — n.° 736.

EDIZIONI DEL SECOLO XV. LE PIU' ANTICHE DI OGNI CITTA'

AGENAU —— An. 1491.

Boethii De Conſolatione Philoſophiæ Libri V. cum commentario S. Thomæ Aquinatis. *Hagenaw*, *in* 4.° — n.° 1406.

ANVERSA —— An. 1484.

Albertani Brixienſis De doctrina loquendi & tacendi. *Antuerpiæ*, *Berardus Leen*, *in* 4.° — n.° 3099.

AQUILA —— An. 1482.

Plutarco. Le Vite degli uomini illuſtri, tradotte da Batiſta Aleſſandro Giaconello. *Aquilæ*, *per Adamo Rotwil*, *in f.°* — n.° 939.

AUGUSTA —— An. 1470.

Fl. Joſephi Antiquitatum Libri XX. & De Bello Judaico Libri VII. Latine, Rufino interprete. *Auguſtæ Vindelicorum*, *Joannes Schuſzler*, *in f.°* — n.° 2542.

BA-

BASILEA —— An. 1489.

Bartholomæi Brixienſis Caſus & Notabilia Decretorum. *Baſileæ, Nicolaus Keſſer, in f.°* — n.° 1014.

BOLOGNA —— An. 1472.

Diodori Siculi Hiſtoriarum Libri VI. a Poggio Florentino Latine redditi; accedit Cornelii Taciti Libellus de ſitu & moribus populorum Germaniæ. *Bononiæ, ſine typographi nomine, in f.°* — n.° 2482.

BRESCIA —— An. 1473.

Juvenalis & Perſii Satyræ. *Brixiæ, jubente Preſbytero Petro Villa, in f.°* — n.° 4637.

Phalaridis Epiſtolæ, Latine redditæ a Franciſco Aretino. *Brixiæ, Thoma Ferrando auctore, abſque anni nota, in 4.°* — n.° 3765.

CAGLI —— An. 1476.

Campani Joannis Antonii Funebris Oratio pro Baptiſta Sfortia Urbini Comitiſſa ac Principe illuſtriſſima. *Callii, Robertus de Fano & Bernardinus de Bergomo, in 4.°* — n.° 5792.

CIVIDALE NEL FRIULI —— An. 1480.

Platinæ Bartholomæi De honeſta voluptate &

va-

valetudine Libri X. *In Civitate Auſtriæ, Gerardus de Flandria, in* 4.° — n.° 1872.

COLLE —— An. 1478.

Oppiani De Piſcatione Libri V. Latine redditi a Laurentio Lippio. *In Colle Oppido Municipio Florentino*, 1478. *in* 4.° — n.° 4314.

COLONIA —— An. 1474.

Faſciculus Temporum, auctore anonymo quodam devoto Cartuſienſi (Wernero Rolewinck). *Coloniæ, Arnoldus Ther Huernem, in f.°* — n.° 3120.

COMO —— An. 1479.

Teofilo. Vita di San Giovanni da Capiſtrano. *Como, ſenza nome di ſtampatore, in* 4.° — n.° 749.

CRACOVIA —— Senz'anno.

Boethii Liber de Hebdomadibus. *Cracoviæ, ſine typographi & anni nota, in* 4.° — n.° 1421.

CREMONA —— Senz'anno.

Dionyſii Halicarnaſſei Præcepta de Oratione nuptiali, de Oratione natalitia, & de Oratione epithalamio. Oratio in nuptiis Hugutionis Conrrarii & Camillæ Piæ. Claudiani Carmen

men de Phœnice. *Cremonæ, ſine typographi & anni nota, in* 4.° — n.° 5691.

DAVENTER —— An. 1487.

Gaſparini (Barzizii) Pergamenſis Epiſtolæ. (*Daventriæ*) *Jacobus de Breda, in* 4.° — n.° 3924.

FERRARA —— An. 1471.

M. Val. Martialis Epigrammata. *Ferrariæ, in* 4.° — n.° 4746.

FIORENZA —— An. 1478.

Acciaioli Donati Expoſitio ſuper libros Ethicorum Ariſtotelis in novam traductionem Joannis Argyropuli Byzantii. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli, in f.°* — n.° 1496.

FOLIGNO —— An. 1470. circ.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Fulginii, Æmilianus Fulginas & fratres, ac Joannes Numeiſter, ſine anni nota, in f.°* — n.° 3777.

LIPSIA —— An. 1492.

Theoduli Ecloga, cum commentario. *Lipſiæ, Conradus Kachelofen, in* 4.° — n.° 5568.

LOVANIO —— An. 1480. circ.

Menſa Philoſophica. *Lovanii, Joannes de Weſtfalia, ſine anni nota, in* 4.° — n.° 1580.

LUC-

LUCCA —— An. 1491.

Tartagni Alexandri Diſputatio de mero Imperio ec. edita a Nicolao Tegrimo. *Lucæ, Henricus de Colonia & Henricus de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

MANTOVA —— An. 1475.

Pauli de Sancta Maria Scrutinium Scripturarum. Rabbi Samuelis Epiſtola de erroribus Judæorum, Alphonſo Bonohomine interprete. *Mantuæ, Joannes Schallus, in f.°* — n.° 891.

MESSINA —— An. 1498.

Dictys Cretenſis & Daretis Phrygii Hiſtoria Belli Trojani, a Franciſco Farragonio. *Meſſanæ, Guillelmus Schonberger, in 4.°* — n.° 2723.

MILANO —— An. 1471.

Pomponii Melæ De Situ Orbis Libri tres. *Mediolani, ſine typographi nomine, in 4.°* — n.° 2180.

MODENA —— An. 1477.

S. Auguſtini Sermones ad Fratres in Eremo. *Mutinæ, Balthaſſar de Struciis, in 4.°* — n.° 549.

MO-

MOGONZA —— An. 1459.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Joannes Fuſt & Petrus Schoyffer, in f.°* — n.° 782.

MONREALE —— An. 1472.

S. Antonini Summa Confeſſionum, ſeu Interrogatorium (alias Confeſſionale). *In Monte Regali, Antonius Matthiæ Antuerpienſis & Balthaſſar Corderius, in 4.°* — n.° 717.

NAPOLI —— An. 1471. in circa.

Regulæ Cancellariæ SS. D. N. Pauli Papæ II. *Sine loci & anni nota, Sixtus Ruſſinger, in 4.°* — n.° 1090.

Sembra che questo Libro non sia stato impresso più tardi dell'anno 1471, in cui morì Papa Paolo II. e la stampa si reputa di *Napoli*, per non essere noto che *Sisto Russinger* altrove abbia stampato. Il carattere è quello stesso, con cui il Russinger senza data di luogo, nè di tempo stampò la *Lettura di Domenico di San Geminiano sopra le Decretali*; della qual edizione un esemplare comperato l'anno 1472. da Celso Maffei Veronese Canonico Regolare Lateranese, sta nella Libreria di San Marco di Venezia.

NIMEGA —— An. 1479.

Cultificis Fratris Engelberti Ord. Præd. Epiſtola declaratoria Jurium & Privilegiorum Fratrum Or-

Ordinum Mendicantium, contra quoſdam Articulos erroneos condemnatos quorundam Magiſtrorum & Curatorum Eccleſiarum Parochialium. *In Oppido Novimagenſi, ſine impreſſoris nota, in* 4.° — n.° 1036.

NORIMBERGA — An. 1475.

Biblia Sacra Veteris & Novi Teſtamenti, ex Verſione Latina Vulgata. *Norimbergæ, Antonius Coburger, in f.°* — n.° 127.

NOZANO — An. 1491.

Turretini Pauli Diſputatio Juris. *Apud Nozanum Lucenſis agri Caſtellum, in ſuburbano Clariſſimi Jureconſulti Domini Nicolai Tegrimi, per Henricum de Colonia & Henricum de Harlem, in f.°* — n.° 1103.

OPPENHEIM — Senz'anno.

(Philippi de Barberiis Siculi) Diſcordantiæ Sanctorum Hieronymi & Auguſtini, & alia. *Impreſſum Oppenheym, ſine anni & typographi nota, in* 4.° — n.° 895.

PADOVA — An. 1472.

Boccaccio Giovanni. La Fiammetta. *Patavii, per Martinum de Septem Arboribus, die XXI. Martii, in* 4.° — n.° 3251.

PA-

PARIGI —— Senz'anno.

Gaguini Roberti De Arte metrificandi Libri tres. *Parisiis, Petrus Cæsaris & Joannes Stol, sine anni nota, in* 4.° — n.° 5812.

Tardivi Guillelmi Rhetoricæ Artis ac Oratoriæ Facultatis Compendium. *Absque ulla nota, in* 4.° — n.° 5837.

PARMA —— An. 1473.

C. Val. Catulli Carmina. *Parmæ, Stephanus Corallus, in f.°* — n.° 4523.

L. An. Flori Epitome Historiæ Romanæ. *Parmæ, Stephanus Corallus, sine anni nota* (*circa* 1473) *in* 4.° — n.° 2747.

PAVIA —— An. 1482.

S. Bernardi Sermones super Cantica Canticorum. *Papiæ, Nicolaus de Girardengis, in f.°* — n.° 561.

PERUGIA —— An. 1481.

Frezzi Federigo. Il Quadriregio. *Perugia, per Stefano Arns, in f.°* — n.° 1959. — *Vedi anche il n.° 687. dei Libri Italiani.*

PESCIA —— An. 1485.

San Bernardino. La Confessione Volgare, divisa

ſa in dodici regole. *Peſcia, per Franco Cenni, in* 4.° — n.° 139.

PIACENZA —— An. 1483.

Thomæ de Hibernia Manipulus Florum. *Placentiæ, Jacobus de Tyela, in f.°* — n.° 946.

PISA —— An. 1484.

Ficino Marſilio. Trattato della Religione Criſtiana. *Piſa, per Ser Lorenzo e Ser Agnolo Fiorentini*, 1484. *in* 4.° — n.° 161.

POGLIANO, nel Territorio Veroneſe An. 1476.

Petrarca Franceſco. Il Libro degli Uomini famoſi, da Romulo ſino a Trajano. *In Pogliano, per Felice Antiquario ed Innocente Ziletti*, 1476. *in f.°* — n.° 937.

REGGIO —— An. 1481.

Catulli, Tibulli, & Propertii Carmina. *Regii Lepidi, Proſper Odoardus & Albertus Mazalis, in f.°* — n.° 4498.

ROMA —— An. 1468.

S. Auguſtini De Civitate Dei Libri XXII. *Romæ, Sweynheym & Pannartz, in f.°* — n.° 533.

SANT.

SANT' ORSO, nel Territorio di Vicenza, An. 1474.

Vite de' Santi Padri, Libro quarto. *In Sant' Orso, per Leonardo da Baſilea, in f.°* — n.° 779.

SCANDIANO —— An. 1495.

Appiani Alexandrini Hiſtoriarum Romanarum Libri Libycus, Syrius, Parthicus, Mithridaticus, ex verſione P. Candidi Decembrii. *Scandiani, Peregrinus Paſqualis, in f.°* — n.° 2467.

SIENA —— An. 1485.

De Caſtro Pauli Lectura ſuper quarto Libro Codicis. *Senis, Henricus de Colonia, in f.°* — n.° 1026.

STRASBURGO —— Senz' anno.

S. Auguſtini De Arte prædicandi. *Argentinæ, Joannes Mentelinus, ſine anni nota, in f.°* — n.° 539.

TOLEDO —— An. 1486.

Ximenes Petri Confutatorium Errorum contra Claves Eccleſiæ. *Toleti, Joannes Vaſqui, in f.°* — n.° 964.

TORINO —— An. 1490.

de Ubaldis Petri Tractatus permutationis Beneficiorum, & alia. *Taurini*, *Nicolaus de Hiſpania & Jacobinus Suicus*, *in f.°* — n.° 1108.

TREVISO —— An. 1471.

S. Auguſtini De Salute, ſive Aſpiratione animæ ad Deum. *Tarviſii*, *Gerardus de Flandria*, *in* 4.° — n.° 548.

VALENZA —— An. 1484.

Perez Jacobi Commentarius in Pſalmos. *Valentiæ*, *in f.°* — n.° 244.

VENEZIA —— An. 1469.

M. Tullii Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares. *Venetiis*, *Joannes de Spira*, *in f.°* — n.° 3778.

VERONA —— An. 1472.

Valturii Roberti De re Militari Libri XII. edente Paulo Ramuſio. *Veronæ*, *Joannes de Verona*, *in f.°* — n.° 2061.

VICENZA —— An. 1474.
degli Uberti Fazio. Dittamondo. *Vicenza, per Leonardo da Baſilea, in f.°* — n.° 2042.

ULMA —— An. 1473.
Alberti Magni De Myſterio Miſſæ. *Ulmæ, Joannes Czeyner, in f.°* — n.° 707.

LIBRI
LATINI ITALIANI E FRANCESI
STAMPATI
IN CARTAPECORA

Amaſæi Hieronymi Vaticinium, quo prædicitur univerſum orbem terrarum Chriſtianæ Religionis imperium ſubiturum. In fine: *MCCCCLXXXXVIIII. die XX. Septembris*, *in* 4.° — n.° 5139.

Andronici Tranquilli, Dalmatæ, Admonitio ad Optimates Polonos. *Cracoviæ*, *apud Hieronymum Vietorem*, 1545. *in* 4.° — n.° 3305.

Anthologia Epigrammatum Græcorum, edente Jano Laſcari, Græce, LITTERIS MAJUSCULIS, cum Præfatione. *Florentiæ*, *Laurentius Franciſci de Alopa*, 1494. *in* 4.° — n.° 4055.

Ariſtidis Oratio adverſus Leptinem. Libanii Declamatio pro Socrate. Ariſtoxeni Rhythmicorum Elementorum Fragmenta, a Jacobo Morellio, Gr. Lat. *Venetiis*, *Paleſe*, 1785. *in* 8.° — n.° 3498.

Ariſtotelis Tractatus varii, Latine redditi, cum Commentario Averrois. *Venetiis*, *Andreas de Aſula*, 1483. *T. III. in f.°* — n.° 1226.

S. Auguſtini Regula, cum expoſitione Hugonis

de

de Sancto Victore, Lat. Ital. *Venetiis*, 1561. *in* 4.° — n.° 552.

Benedicti XIV. P. M. Epiſtola ad Flaminium Cornelium Senatorem Venetum. *Venetiis*, 1753. *in* 4.° — n.° 3855.

Biblia Polyglotta Veteris & Novi Teſtamenti, ſtudio & impenſa Franciſci Ximenes de Ciſneros S. R. E. Cardinalis. *Compluti*, *de Brocario*, 1514-17. *T. VI. in f.°* — n.° 1.

Bibliorum cum gloſſa Pars. *Abſque ulla nota*, Sæc. XV. *in f.°* — n.° 133.

Breviarium Monaſticum, ſecundum conſuetudinem Ordinis Sancti Benedicti, Congregationis Sanctæ Juſtinæ. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1483. *in* 8.° — n.° 748.

Carrarienſis Joannis Michaelis Feſcennium, Oratio habita in nuptiis Jo. Petri de Vicomercato Cremenſis & Eliſabeth Nicolini de Calepio filiæ, edita a Jo. Antonio Suardo. *Bergomi*, 1784. *in* 8.° — n.° 3643.

Clementis Papæ V. Conſtitutiones, cum Apparatu Joannis Andreæ. *Venetiis*, *Jenſon*, 1476. *in f.°* — n.° 983.

Concilii Tridentini Canones & Decreta. *Romæ*, *Paulus Manutius*, 1564. *in* 8.° — n.° 294.

Conſtitutiones Ordinis Velleris Aurei, e Gallico in Latinum converſæ. *Abſque ulla nota*, *Sæc. XVI. in* 4.° — n.° 1031.

Conſtitutiones Sententiæ Arbitrariæ Congregationum Reverendi Cleri Venetiarum. *Venetiis*, 1581. *in f.°* — n.° 1030.

Decretalium Liber Sextus, cum Apparatu Joannis

Andreæ. *Venetiis, Jenſon*, 1476. *in f.°* — n.° 992.

Durandi Guillelmi Rationale Divinorum Officiorum. *Moguntiæ, Fuſt & Schoyffer*, 1459. *in f.°* — n.° 782.

Egnatii Joannis Baptiſtæ Oratio in funere Nicolai Urſini Nolæ Petilianique Principis. (*Venetiis*, 1509) *in* 4.° — n.° 3653.

Georgii Bernardi Epitome Principum Venetorum. *Venetiis, Aldi fil.* 1547. *in* 4.° — n.° 5328.

de Iſolanis Iſidori Vita & geſta Beatæ Veronicæ. *Mediolani, Gottardus Ponticus*, 1518. *in* 4.° — n.° 2379.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer*, 1468. *in f.°* — n.° 997.

Juſtiniani Imp. Inſtitutionum Libri IV. cum gloſſis. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1476. *in f.°* — n.° 998.

Leupoldi Ducatus Auſtriæ filii Compilatio de Aſtrorum ſcientia, decem continens Tractatus. *Auguſtæ Vindelicorum, Erhardus Ratdolt*, 1489. *in* 4.° *fig.* — n.° 2037.

Marini Joannis Oratio in funere Antonii Suriani Patriarchæ Venetiarum. *Venetiis*, 1508. *in* 4.° — n.° 3688.

M. Val. Martialis Opera. *Venetiis, Aldus*, 1501. *in* 8.° — n.° 4752.

Mazochii Jacobi Illuſtrium Imagines, ex emendatione Andreæ Fulvii. *Romæ, Jac. Mazochius*, 1517. *in* 8.° — n.° 6104.

Miſſale Romanum ſecundum conſuetudinem Fratrum

trum Prædicatorum. *Venetiis, Andreas de Torresanis*, 1496. *in f.°* — n.° 861.

Officium B. Mariæ Virginis, & alia. *Venetiis, per Joannem de Hallis*, Sæc. XV. *in* 16.° — n.° 871.

Idem, & alia. *Parisiis, Tielmannus Kerbert, in* 8.° *fig.* — n.° 872.

Idem, & alia. *Parisiis, Simon Vostre* (1501) *in* 4.° *fig.* — n.° 873.

Idem, & alia. *Parisiis, Ægidius Hardouin* (*Sæc. XVI.*) *in* 8.° *fig.* — n.° 874.

Idem, & alia. *Parisiis, Guillelmus Anabat*, 1505. *in* 8.° *fig.* — n.° 875.

Idem, & alia. *Parisiis, Guil. Anabat*, 1508. *in* 8.° *fig.* — n.° 876.

Idem, & alia. *Parisiis, Thielmannus Kerver*, 1511. *in* 8.° *fig.* — n.° 877.

Idem, & alia. *Venetiis, Bernardinus Stagninus*, 1511. *in* 8.° — n.° 878.

Idem, & alia. *Parisiis, Thielmannus Kerver*, 1513. *in* 8.° *fig.* — n.° 879.

Idem, & alia. *Parisiis, Ægidius Couteau*, 1513. *in* 4.° *fig.* — n.° 880.

Idem, & alia. *Parisiis, Thielmannus Kerver*, 1517. *in* 24.° *fig.* — n.° 881.

Idem, & alia. *Parisiis, Thielmannus Kerbert*, 1520. *in* 8.° *fig.* — n.° 882.

Idem, & alia. *Parisiis, Germanus Hardouin* (1520. *circ.*) *in* 8.° *fig.* — n.° 883.

Idem, & alia. *Parisiis, Germanus Hardouin, in* 8.° *fig.* — n.° 884.

Pagnini Sanctis Psalterium translatum ex Hebræo,

Chaldæo, & Græco, cum commentariis Hebræorum, & ſcholiis. *Abſque ulla nota, Sæc. XVI. in f.°* — n.° 242.

Pii V. P. M. Extenſio, Ampliatio, Nova Conceſſio, & Confirmatio Privilegiorum in Ordines Clauſtrales pro Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris. *Romæ, Heredes Bladi*, 1567. *in* 4.° — n.° 1080.

Poetæ tres egregii nunc primum editi, Gratii De Venatione, Ovidii Halieuticon, Nemeſiani Cynegeticon & Carmen Bucolicum, Calpurnii Bucolica, Adriani Card. Venatio, edente Georgio Logo. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1534. *in* 8.° — n.° 4905.

Priſciani De Arte Grammatica Libri XVI. Liber de octo partibus Orationis, aliiſque, De Præexercitamentis Rhetoricæ ex Hermogene, Rufini Commentarium de Metris, Dionyſius de Situ Orbis a Priſciano Latine redditus. *Abſque loci ac typographi nota* (*Venetiis, Vindelinus de Spira*) 1470. *in f.°* — n.° 7237.

Privilegia, Gratiæ, Favores, Immunitates, Exemptiones, & Indulta Canonicis Regularibus Sancti Salvatoris Ordinis Sancti Auguſtini a plurimis Pontificibus conceſſa, cum eorundem Confirmatione a Pio IV. P. M. *Abſque ulla nota* (*Romæ, Sæc. XVI.*) *in* 4.° — n.° 1083.

Pſalterium Davidis, Latine, ex Verſione Vulgata. *Venetiis, Gabriel Petri*, Sæc. XV. *in* 16.° n.° 162.

Sabellici Marci Antonii Rerum Venetarum Libri

bri XXXIII. *Venetiis, Andreas de Torreſanis*, 1487. *in f.°* — n.° 3444.

Sadoleti Jacobi Ad Principes Populoſque Germaniæ Exhortatio graviſſima, ut deſertis & abjectis peſtilentiſſimis hæreſum inſaniis, in gremium Catholicæ & Apoſtolicæ Chriſti Eccleſiæ redeant, nunc primum edita a Stephano Agricola Auguſtano. *Dilingæ*, 1560. *in* 8.° — n.° 913.

Sannazarii Jacobi De Partu Virginis Libri III. & Carmina alia; accedunt alia aliorum Carmina. *Venetiis, de Sabio*, 1528. *in* 12.° — n.° 5509.

Supplementum Summæ Magiſtrutiæ, ſive Piſanellæ (auctore Fratre Nicolao de Auximo). *Venetiis, Bartholomæus Cremonenſis*, 1473. *in f.°* — n.° 935.

——Aliud Exemplar *ejuſdem editionis, in f.°* n.° 936.

S. Thomæ Aquinatis Expoſitio in Evangelium Joannis, alio loco minime hactenus impreſſa, curante Fratre Marco Antonio Luciano. *Venetiis*, 1508. *in f.°* — n.° 273.

de Villoiſon Joannis Baptiſtæ Caſparis d' Anſſe Anecdota Græca, e Regia Pariſienſi & e Veneta S. Marci Bibliothecis deprompta, Gr. *Venetiis*, 1781. *T. II. in f.°* — n.° 7555.

Zovenzonii Raphaelis Carmen concitatorium in Turcas. *Abſque loci & anni nota*, Sæc. XV. *per Magiſtrum Adam*, *in* 4.° — n.° 5620.

Alamanni Luigi. L' Antigone, Tragedia. *Fiorenza*, 1556. *in* 8.° — n.° 2580.

Ber-

Berni Franceſco, ed altri. Opere burleſche. *Utrecht* (*Venezia*) 1771. *T. III. in* 8.° — n.° 2164.

Bottagiſſi Giuſeppe. Elogio del Medico Andrea Paſta. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 3650.

Canzoniere di diverſi Bergamaſchi in lode d' un Cane. *Bergamo*, 1782. *in* 8.° — n.° 2192.

Gatti Angelo. Nuove Rifleſſioni ſulla pratica dell' Inoculazione. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 352.

Gozzi Gaſparo. Rime piacevoli. *Lucca*, 1751. *in* 8.° — n.° 2282.

Guarini Giovambatiſta. Il Paſtor Fido. *Venezia*, 1769. *in* 8.° — n.° 3192.

Harwood Eduardo. Proſpetto di varie edizioni degli Autori Claſſici Greci e Latini, tradotto dall' Ingleſe, corretto ed accreſciuto da Maffeo Pinelli. *Venezia*, *Paleſe*, 1780. *in* 8.° — n.° 3698.

Martelli Lodovico. Rime e Tragedia. *Roma*, *per il Blado*, 1533. *in* 8.° — n.° 2309.

Mazzoleni Benedetto Antonio. Poeſie in morte di Maria Innocenzia Bonafini di lui Conſorte. *Bergamo*, 1784. *in* 8.° — n.° 2317.

da Montemagno Buonaccorſi, il vecchio e il giovine. Rime. *Cologna*, 1762. *in* 8.° — n.° 2335.

Petrarca Franceſco. Le Rime. *Fiorenza*, *Giunta*, 1514. *in* 4.° — n.° 2366.

—— Le ſteſſe. *Venezia*, *per Gregorio de' Gregorii*, 1523. *in* 12.° — n.° 2370.

Polifilo. Ipnerotomachia, cioè Pugna d' Amore

in

in ſogno. *Venezia*, *Aldo*, 1499. *in f.°* — n.° 3270.

Sannazaro Jacopo. L'Arcadia. *Venezia*, *nelle Caſe di Aldo*, 1514. *in* 8.° — n.° 2460.

Seghezzi Antonfederigo. Opere Volgari e Latine, colle Rime di Niccolò ſuo fratello. *Venezia*, 1749. *in* 8.° — n.° 2479.

Statuti della Compagnia dell'Immagine del Salvatore ad *Sancta Sanctorum* di Roma. *Roma*, 1608. *in* 4.° — n.° 214.

Temanza Tommaſo. Vite de' più celebri Architetti, e Scultori Veneziani del Secolo XVI. *Venezia*, 1778. *T. II. in* 4.° — n.° 639.

Vicentini Franceſco. Prima Memoria intorno all' utilità dell' inneſto del Vajuolo. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 391.

—— Memoria intorno al metodo di ſoccorrere i ſommerſi. *Venezia*, 1768. *in* 4.° — n.° 392.

Zeno Apoſtolo. Lettere, corrette ed accreſciute di molte ch' erano inedite, per opera di Don Jacopo Morelli. *Venezia*, 1785. *T. VI. in* 8.° — n.° 1802.

Les Ordonnances de l'Ordre de la Toiſon d'Or. *Sans lieu*, *nom d' imprimeur*, *ou année* (*dans le Siecle XVI.*) *in* 4.° — n.° 388.

APPENDICE

Libr. Pinell. T. V. p. 335.

MONUMENTI ANTICHI

I.

Scultura Egizia in marmo bianco, di forma sferica nella parte ſuperiore, e quadrata nell' inferiore, *alto un piede ed oncie tre, largo oncie undici, a miſura Veneziana.*

In queſto prezioſiſſimo avanzo dell' Antichità con lavoro fatto ad incavo, preſſo gli Egizj già uſitato, ſi rappreſenta un *Sacrifizio a Oſiride*. Vi ſta queſto Dio ſedente nel mezzo, fra Iſide, che gli è di dietro in piedi, e un Sacerdote, che gli è dinanzi pure in piedi, colle mani alzate, in atto di pregare. Sotto al piano, ſu cui poſano le figure, ſi veggono tre ordini di geroglifici, poſti in retta linea l'uno ſotto all'altro; e il marmo ſimilmente da per tutto è ſparſo di geroglifici e di ſimboli, i quali diſtintamente ſi rilevano, per eſſere la ſcultura beniſſimo conſervata. Di Sacrifizj affatto ſimili a queſto ſe ne riportano li Diſegni nel *Muſeo Calceolario* di Verona pag. 293. nell' *Œdipus Ægyptiacus* del Kirchero T. II. P. II. p. 456. e nel Supplimento all' *Antichità ſpiegata* del P. Montfaucon T. II. p. 174. n. 1.

Scul-

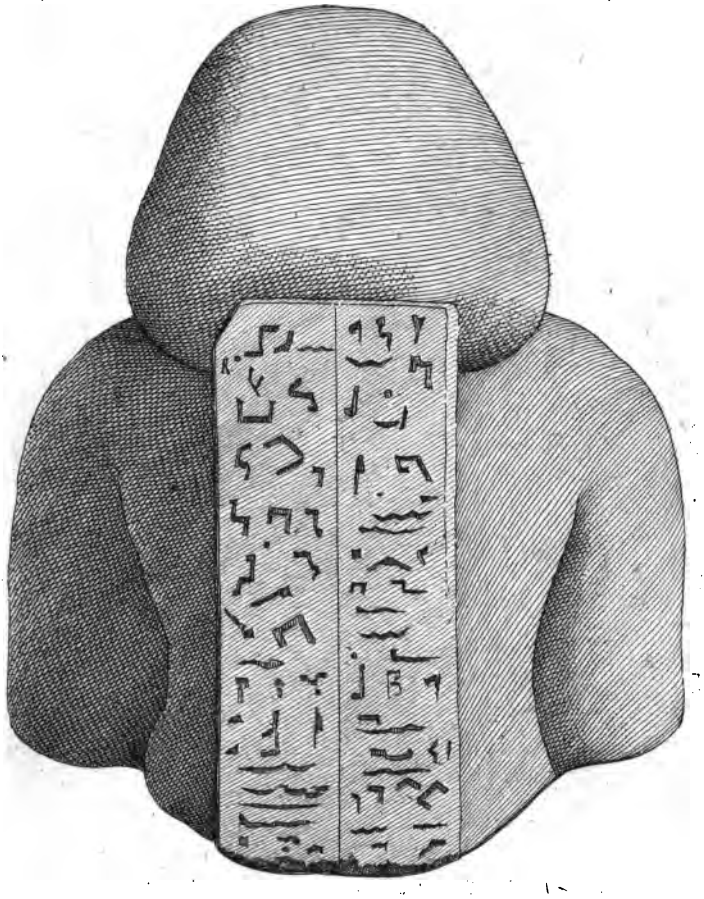
II.

Scultura Egizia in marmo bianco, di forma quadrangola, *alto piedi due ed oncie cinque, largo un piede ed oncie quattro.*

Abbenchè queſto prezioſiſſimo marmo ſia più grande dell'altro già riferito, d'ottima conſervazione anch'eſſo, è più ricco di geroglifici; pure non preſenta tali ſegni, ſu de' quali ſi poſſa fondatamente determinarne la rappreſentazione. Con lavoro fatto ſimilmente ad incavo, come nell'altro, v'è intagliata una ſpezie di porta, e ſopra di queſta in un campo di forma quadrata, fra varj e curioſi geroglifici, vedeſi una Deità ſedente, la quale potrebbe anch'eſſere Iſide. Molti geroglifici trovanſi in quattro ordini perpendicolarmente diſpoſti, due per cadaun lato della porta: preſſo a queſta poi nel baſſo, a guiſa di cuſtodi, due figure in piedi vi ſtanno; l'una alla parte dritta con uno ſtromento in mano, che non bene ſi diſtingue; l'altra alla parte ſiniſtra con un baſtone. Al di ſopra v'è un gran corniccione formato del marmo medeſimo, con un ordine di geroglifici nell'eſtremità. Neſſuna Scultura ſimile a queſta

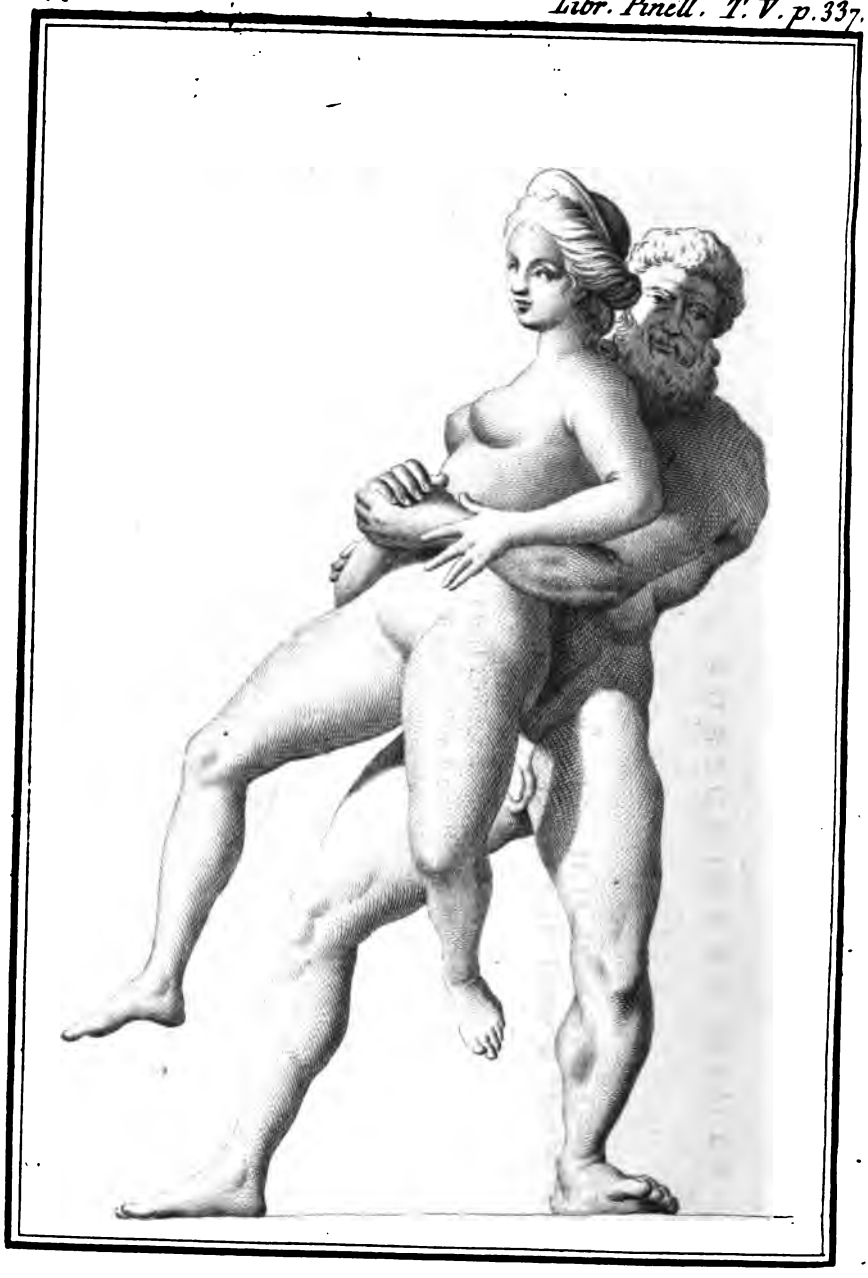
m'è

Libr. Pinell. T. V. p. 337.



V.

Libr. Pinell. T. V. p. 337.



m'è avvenuto di trovare fra l'Egizie riportate dal Pignoria, dal Kirchero, dal Montfaucon, dal Co. di Caylus, e da altri Scrittori.

III. IV.

Mezza figura Egizia, in baſalte, *alta oncie nove*.

Sembra una Deità, ma ſenza iſtromenti, che la caratterizzino, non è agevole il riconoſcerla. La teſta è d'uomo, coperta ſino alla fronte con velo, che ſcende ſino ſulle ſpalle; e di dietro ſonovi due ſerie di geroglifici, con ordine perpendicolare diſpoſti. Raſſomiglia a quella ſtatua, che il Montfaucon riporta nel T. II. del Supplemento citato, a carte 130. e ch'egli reputa di Oſiride.

V.

Gruppo di bronzo, che rappreſenta Ercole con una Donna fra le braccia, *alto un piede ed oncie tre*.

Di queſto belliſſimo ed antichiſſimo gruppo primieramente è da ſaperſi, ch'eſſo, due

anni fa, è ſtato trovato nel mare di là di San Pietro della Volta, in diſtanza di cinque o ſei miglia da Chioggia. In queſto ſito, ove da gran tempo ſi ſuole peſcare con buona fortuna, di oſcura notte, alcuni peſcatori nel ritirare la rete ſentirono un forte impaccio; il quale poi conobbero che naſceva dall'eſſerſi attaccato alle maglie di quella un volume di non picciola grandezza. Preſo queſto, a fine di conoſcerlo, con un coltello vi levarono gran quantità di croſtacei che v'erano attaccati; e ciò facendo dal gruppo ſi diſtaccò un pezzo, ch'eſſi gettarono in mare. Appena però ſi ſono accorti, che trattavaſi di una qualche figura umana, poſero il pezzo, che avevano per mano, nella barca, attendendo dalla luce del giorno lo ſcoprire ciò ch'eſſo era veramente. Come poi ſi fece chiaro, riconoſciuto il gruppo eſſere un'anticaglia di bronzo, lo portarono a Chioggia, dove fu veduto con ammirazione di chi aveva una qualche conoſcenza di sì fatte coſe: ma di là ben preſto fu trasferito a Venezia, dove moſſe grande curioſità, e per buona fortuna venne poi fatto al noſtro Pinelli d'acquiſtarnelo.

Quanto alla rappreſentazione di eſſo; l'uomo ha tutta la ſembianza d'un Ercole. E'

af-

affatto nudo, ha fisonomia ardita e franca, barba corta e ricciuta, folti capelli, membra nerborute, e in ogni parte mostra vita e robustezza. La positura è di persona ben piantata, colla schiena sporta in dietro, onde portare più agiatamente la donna, che tiene dinanzi. La donna è parimenti nuda, di bella e delicata forma, e di fisonomia gentile, colli capelli sulla fronte di qua e di là spartiti, e di sopra un basso cimiero; a quel modo a un di presso, in cui si vede acconciata Giulia Paola nella Medaglia riportata dal Vaillant nel T. I. a carte 137. delle Medaglie Imperiali, dell'edizione di Roma. S'appoggia la donna colle mani sulle braccia d'Ercole, il quale tiene le sue unite e strette, e con gran leggierezza la porta, senza che ad essa ne sia incomoda la positura. In fatti nel volto mostra una perfetta tranquillità d'animo, ed è anco per questo che non si deve riputare forzata alla fuga, nè di mala sua voglia rapita; ma bensì contenta del destino, in cui si trova. Ciò massimamente fa credere, ch'ella non sia Jole, ovver altra donna violentemente rapita, ma bensì Alceste, tolta da Ercole all'Inferno, e restituita al marito Admeto; favola già nota, per tutta una Tragedia d'Euripide, non meno che per molti

ti Mitografi Greci e Latini, che ne hanno parlato.

L'artefice in queſto lavoro ha dimoſtrata maeſtria ſingolare. Ambedue le figure ſono di ottimo diſegno, ed hanno molto bei lineamenti, e l'artifizio da per tutto ne ſpicca; potendoviſi fare ogni conſiderazione, anche per eſſere la donna ſtaccata dall'uomo, e movibile, benchè da queſto fra le braccia tenuta. Non è poi l'ultima lode di chi fece l'opra, che l'Ercole ſia piantato con tanto d'equilibrio, che poſſa ſtarſene ſul piano ſenz'appoggio veruno, come ſe aveſſe li piedi congiunti ad un piediſtallo: e veramente ſembra che così una volta debba eſſere ſtato, e fu forſe un piediſtallo l'altro pezzo, che da' peſcatori trovoſſi unitamente al gruppo, e da eſſi fu gettato nel mare. Prende argomento queſta credenza anche dal vederſi ambedue li piedi nella pianta difettoſi: il che però non fa che il gruppo non debba riguardarſi come ben conſervato, eſſendo queſto picciol danno; ficcome lo è qualche altro, che quanto alla conſervazione queſto pregevoliſſimo monumento ha dovuto ſofferire.

SERIE
DI MONETE VENEZIANE
DAL SECOLO XI. SINO A' TEMPI PRESENTI.

d'oro 221 — *d'argento* 1161 — *di rame* 287.

In due classi è divisa questa gran collezione, ch'è non solamente copiosissima, siccome dall' indicato numero può rilevarsi; ma inoltre abbonda di Monete sommamente rare, ed è pregevole quanto altra mai, che da' nostri raccoglitori sia stata fatta.

Nella prima classe si trovano due Monete d'ogni spezie e d'ogni metallo, sì nell'intero delle Monete, come nelle frazioni di esse, che unitamente si veggono, o colli nomi dei Dogi, o senza di essi; e comunemente sono due delle prime, che nella medesima spezie e sotto lo stesso Doge furono battute; di maniera che se l'una non è affatto conservata in qualche sua parte, coll'altra si può supplire a farne l'intera cognizione.

Nella seconda classe si trovano le Monete di ogni spezie e di ogni metallo, che portano seco li nomi dei Dogi, sotto a' quali furono battute. Sono queste disposte con ordine di tempi, ed egualmente che nella prima

claſſe, ognuna che ſia ſtata la prima della ſua ſpezie, per lo più v'è duplicata nello ſteſſo Doge, e della medeſima impreſſione: dell' altre poi ſucceſſivamente battute una ven'ha ſoltanto, benchè non vi ſia altra differenza che nel nome del Doge,

Nelle Monete d'ORO vi ſono li *Zecchini* tutti, dal primo battuto ſotto il Doge Giovanni Dandolo nel 1284. ſino al preſente, eccettuatone un ſolo, ch'è quello del Doge Marco Barbarigo. Li *Mezzi Zecchini* cominciano da Lionardo Loredano, li *Quarti di Zecchino* da Pietro Lando, e le Monete *da due Zecchini* da Giovanni Cornaro II. Gli *Scudi* e li *Mezzi Scudi* cominciano da Andrea Gritti, li *Quarti di Scudo* da Giovanni Cornaro II. e le *Doppie* da Antonio Priuli. Sotto il Doge Lionardo Donato comincia a trovarſi il *Ducato* e il *Mezzo Ducato*, a' quali va unita una Moneta *da due Ducati* del Doge ſteſſo.

Sei Monete fra queſte *d'Oro* poi ſi veggono, ognuna delle quali è di gran rarità. La *prima* è della grandezza d'un quarto di Zecchino corrente, con mezza figura del Salvatore da una parte, fra le parole $\overline{IC}$ $\overline{XC}$, e con S. Marco dall'altra e le parole S. MARC. VENETI. e queſta ſembra battuta ſulla fine

del

del Secolo quindicesimo. La *seconda* è pure della stessa grandezza, e trovasi sotto il Doge Andrea Gritti: da una parte ha il Salvatore in mezza figura, fra le parole IC. XC. e sotto B. K. dall'altra v'è San Marco in piedi, e il Doge inginocchiato colle parole S. M. VENET. AND. GRITI DVX. La *terza*, che ha la grandezza del Ducato d'oro, è del Doge Lionardo Donato, col Salvatore in piedi in atto di benedire, e con le parole DEVS REGAT REIP. DUCATUM da una parte; e dall'altra col Doge inginocchiato dinanzi a San Marco, e con le parole S. M. VEN. LEONAR. DONAT. La *quarta* è parimenti dello stesso Doge, e di eguale grandezza, e da una parte ha pure l'impronto e il nome del Doge come nel Ducato d'oro, ma dall'altra ha Santa Giustina, colle parole MEMOR ERO TVI IVSTINA. La *quinta* è del Doge Antonio Priuli, ed ha la grandezza all'incirca d'un quarto di Ducato d'argento corrente: da una parte v'è Nostro Signore sedente in trono, colle parole all'intorno GLORIA TIBI SOLI, e sotto il numero 12. e dall'altra v'è San Marco in piedi e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. VENET. ANT. PRIOL. DVX. La *sesta* appartiene al Doge Francesco Moro-

ſini, ed è parimenti della grandezza d'un quarto di ducato d'argento corrente: da una parte v'è San Marco ſedente e il Doge inginocchiato, colle parole S. M. V. FRAN. MAVROCENVS D. e dall'altra v'è un lione alato in atto di camminare, col libro aperto dinanzi, ſenza parole all'intorno, ma ſoltanto con punti vicino all'orlo.

Le Monete d'ARGENTO principiano dalle più antiche, che ſino ad ora ſiano ſtate conoſciute, cioè dalli *Danari*, che ſi reputano del ſecolo undecimo; ne' quali da una parte v'è la Croce dentro ad un circolo, colle parole CRISTVS IMPER (*imperat*) e dall' altra un tempietto, dentro al frontiſpizio di cui ſi legge VENECI, e ſotto A. Quelle poi che ſono di maggior antichità fra le ſegnate colli nomi dei Dogi, ſono di Sebaſtiano Ziani, e di Orio Maſtropietro; nella prima delle quali ſi legge ↄ EB DVX, e nella ſeconda AVRIO DVX, e ſono già quelle medeſime di piccioliſſima forma, che ſi conoſcono. Li *Matapani* vi ſono da quello d'Enrico Dandolo, che fu il primo, ſino a quello d' Andrea Dandolo interrottamente: mancano poi ſecondo il ſolito ſino ad Andrea Contarini, da cui nuovamente incominciano, e continuano ſino a Franceſco Foſcari; e ſotto al Doge

ge Paſquale Malipiero v'è una *metà* d'eſſa moneta. Sonovi li *Troni*, li *Marcelli*, e li *Mocenighi*, battuti ſotto Niccolò Tron, Niccolò Marcello, e Pietro Mocenigo; e della ſeconda e terza ſpecie di queſte monete ſe ne trovano anco ſucceſſivamente. Li *Ducati* da lire ſei e ſoldi quattro cominciano a trovarſi in Girolamo Priuli, quelli da lire ſei in Marino Grimani, e quelli da lire otto colle loro frazioni in Domenico Contarini. Le *Giuſtine* incominciano ſotto Alviſe Mocenigo I. le *Giuſtine grandi* e gli *Scudi* colle loro frazioni ſotto Niccolò da Ponte; ed i *Lioni* colle loro frazioni ſotto Silveſtro Valiero. Comunemente poi nella moneta piccola tanto vecchia, quanto nuova, battuta sì per Venezia e per lo Stato di Terraferma, come per le Provincie d'Oltremare, v'è quanto mai ſi ſuole trovare: e lo ſteſſo ſi verifica anche per le monete grandi di nuovo conio, come ſono li *Taleri*, ed altre ſimili.

Una *Moneta aſſai rara* s'incontra in *Giovanni Mocenigo*, di grandezza maggiore dell'Oſella, ed eſſa da una parte ha Noſtro Signore ſedente colle parole IC XC, a deſtra San Marco in piedi, e a ſiniſtra il Doge inginocchiato, colle parole DIVVS MARCVS. IOANNES MOCENIGO DVX, e dall'altra

tra entro ad una corona civica ha le parole BEATA RP QVAE A SAPIENTIBVS GVBERNATVR. Di Lionardo Donato v'è il *Zecchino d'argento*, moneta rariſſima e la prima di queſta ſpezie, colle ſue frazioni; e del Doge Marcantonio Memmo la ſteſſa moneta pur vi ſi trova. Altra *Moneta rariſſima*, detta *Reale* v'ha in Franceſco Erizzo, della grandezza d'un Ducato d'argento, in cui da una parte v'è un Lione colle ale ſteſe, e con un libro nelle zampe, ed all' intorno SANCTVS MARCVS VENET. e ſotto REALE. dall' altra ſi vede il Doge in piedi, e in dietro il mare con la prora di una galea, ed una fortezza, ed all'intorno ſi legge FRANC. ERIZZO DVX VEN.

V'è poi la Serie molto pregevole delle *Oſelle*, che principia da quella del Doge Antonio Grimani, che da una parte ha San Marco ſedente in trono e il Doge inginocchiato, che da lui riceve uno ſtendardo, colle parole BENEDIC POPVLVM TVVM DNE, e di ſotto ANT. GRIM. DVX; e dall'altra la Giuſtizia e la Pace che ſi abbracciano, con le parole IVSTITIA ET PAX OSCVLATAE SVNT. Queſt' Oſella ſe non è la prima, è almeno la ſeconda che ſia ſtata battuta; e cominciando da eſſa, fino a quel-

quelle de' tempi preſenti, neſſuna ne manca, ancorchè non poche ve ne ſiano di rariſſime, e molto copioſa ſia la ſerie; la quale arriva già a noſtri tempi, e coll' uſo, che continua, di batterſene annualmente, e di mettervi ne' roveſcj la memoria di qualche fatto della Repubblica in quell' anno ſucceduto, preſenta un' idea ſtorica delle coſe più memorabili Veneziane. E perchè in qneſta ſerie ſi ſogliono mettere le due Medaglie, che alle Oſelle ſono ſimili, delle due Dogareſſe *Moroſina Grimani* ed *Eliſabetta Valiera*; queſte pure vi ſi trovano in oro e in argento.

Vi s' aggiungono le Mónete o piuttoſto Medaglie, ſimili all' Oſelle, fatte battere dalla Comunità di *Murano*; e queſte nella raccolta, che quì ſi deſcrive, cominciano dall' anno 1581. e continuano ſino a' tempi preſenti. La prima, ch' è molto rara, da una parte ha l' inſegne della Comunità di Murano, colle parole, COM. MVRIANI. GVLIELMVS STELLA. e dall' altra vi ſi legge ZACHARIAS GHISI POTESTAS. MVNVS COM. MVRIANI. 1581.

Le Monete di RAME incominciano da quelle di picciola forma d' Enrico Dandolo e di Pietro Ziani; la prima delle quali dà una parte ha la Croce colle parole ✠ MARCVS, e dall'

e dall'altra ha la Croce colle parole ENRIC. DVX; e la ſeconda è in tutto ſimile, fuorichè nel nome del Doge, ch'è P. ZIANI DVX. V'ha in queſto metallo gran copia di Monete, ed alquante ſono anco di rarità ſingolare.

A rendere poi più ſtimabile queſta collezione aggiungonſi *quarantacinque* Monete d'argento, e *ſette* di rame, non compreſe nel numero da principio indicato, le quali furono battute da *Città ora ſoggette alla Repubblica di Venezia*, ovvero dai *Re di Raſſia*, che nelle loro monete hanno ricopiato gl' impronti del Matapane Veneziano; e fra queſte alcune pure ve ne ſono dei *Patriarchi d' Aquileja*.

Ornamento ſingolariſſimo di queſta raccolta è poi un'intera ſerie di *Ritratti* dei Dogi e delle Dogareſſe, in numero di *cento ſeſſantotto*, dipinti a oglio ſul rame in piccioli ovati dorati all'intorno, colli nomi dei Dogi e gli anni loro. Furono queſti lavorati con grande maeſtria e con finiſſimo guſto dal Sig. Franceſco Maggiotto Pittore Veneziano; di cui v'è anco altra *Pittura a oglio ſul rame*, in un ovato di mediocre grandezza, che rappreſenta *Venezia*, ed è queſta pure di maniera belliſſima, e con gran diligenza condotta.

SE-

SERIE DI PIOMBI

CHE SI SOGLIONO APPENDERE ALLE LETTERE DUCALI DI VENEZIA.

Cominciano dal Doge Enrico Dandolo, che fu negli anni 1192. e continuano fino al preſente. Sono *ſettantuno*, non eſſendo intera la Serie, benchè ve ne ſiano d'antichi e molto rari.

SE-

SERIE DI MEDAGLIE
D' UOMINI ILLUSTRI VENEZIANI
E D' ALTRE APPARTENENTI
ALLA REPUBBLICA DI VENEZIA.

d' oro 21 — *d' argento* 95 — *di bronzo* 240.

Nelle Medaglie d' ORO ſono aſſai rare, per eſſere in queſto metallo, le ſeguenti:

Adriaci Regina Maris—And. Spinelli F. *Venezia, con bilancia nella mano deſtra, e con cornucopia nella ſiniſtra, e trofei a piedi — R.° Gesù Criſto adorato da' Magi.* Anno MDLIIII. *Terza grandezza.*

Paſchale Ciconia Duce Venetiar. &c. An. Dni 1593. *Leone alato che tiene la ſpada — R.° La Croce.* In hoc ſigno tuta. Palma Foriiulii Italiæ & Chriſ. Fidei Propugnaculum. *Seconda grandezza.*

Nicolao Contar. Princ. Senatus ex Voto. MDCXXXI. *La Chieſa di Santa Maria della Salute — R.° La Beata Vergine.* Unde origo inde ſalus. *Prima grandezza.*

Lione alato, in atto di camminare, con la ſpada e il libro — R.° Tre arme dei Cantoni Grigioni, co' quali la Repubblica di Ve-

Venezia fece alleanza nell' anno 1603. — *Terza grandezza.*

Nicolaus Donato Dux Venetiarum — *R.°* MDCLXXXVIII. poſt obitum quinquennium XIV. *Seconda grandezza.*

Fra le Medaglie d'ARGENTO le ſeguenti ſi diſtinguono per rarità:

Leonardus Lauredan. Dux Venetiar. *R.°* Optimi Principis Memoria. *Quarta grandezza.*

Andreas Griti Dux Venet. *La teſta del Doge — R.° San Marco ſedente che ſcrive il Vangelo ſopra un lettorile.* Munus datum Nobilibus Venet. — S. M. V. *Quarta grandezza.*

S. Marcus Protector. 1614. *San Marco, che con una mano tiene un libro, ed ha l' altra appoggiata ſulla teſta del Lione — R.° Un' arma col Corno Ducale ſopra, ma in vece dell' inſegne gentilizie ha ſei compartimenti coll' inſegne Ducali; nelli tre ſuperiori due Trombe, l' Ombrella, e due Stendardi; nelli tre inferiori il Cereo, la Sedia col Cuſcino, e la Spada.* Marcus Antonius Memmo Dux Venet. *Terza grandezza.* — Rariſſima.

Fran. Mauroc. Ven. Regni Cretæ Proconſul — *R.° Nettuno ſopra una fontana, e Gio-*

ve

ve fra le nuvole. Flum. gaudet non fulmine. MDCXXVIII. *Terza grandezza*.

Neapolis Malvaſiæ ultra ſequiſæculum ſub iugo Turc. inexpugnab. habita tandem virtuti Venetæ cedit & ad priſca redit obſequia auſpic. Ser. D. Moroſini fortitudine Exc. Corneri Cap. Gen. d. 12. Aug. 1686. *La Città di Napoli di Romania* — *R.° Ercole che ſoggiogato il Drago prende i pomi d' oro*. Alcides domito rapit aurea poma dracone — *Terza grandezza*.

Nelle Medaglie di BRONZO ſono molto rare le ſeguenti.

Pax tibi Venetia — 1393 *Donna in piedi ſopra una ruota, con una banderuola in mano* — *R.° Teſta di Galba Imperatore, con la lettera* R. — Marcus Seſto me fecit V. *Terza grandezza*. Medaglia rariſſima, quella medeſima ch' è deſcritta da Girolamo Zanetti nell' Origine di alcune arti principali preſſo i Veneziani p. 98.

Philippo Maſerano Veneto Muſis dilecto — *R.° Arione a cavallo d' un Delfino*. Virtuti omnia favent — Arioni — MCCCCLVII. Opus Joannis Boldu Pictoris. *Seconda grandezza*.

Paſqualis Maripetrus Venetum D. Dux. — *R.°*

R.° *La Dogareſſa*. Johanne alme urbis Veneziar. Ducise inclite. *Prima grandezza*.

Lætitia Sanuto M. Veneta — *R.°* *Carro trionfale di Venere tirato da due lioncorni*. *Prima grandezza*.

Bartho. Livianus Venet. Exerc. Imp. — *R.°* *Perſona militare ſedente, con la Vittoria nella mano ſiniſtra, e due lioni con un cane a piedi*. Invidiam Fides ſuperat. *Terza grandezza*.

Hieronymus Piſaurus B. F. Proc. *R.°* Paduæ Præfectus MDXV. *Senza roveſcio*. *Quarta grandezza*.

Daniel Rhenerius P. V. digniſſimus — *R.°* *Il Reniero ſedente, che viene coronato dalle quattro virtù cardinali*. Virtutum inſignem merito damus ecce coronam – Julii M. de la Turre Opus. *Seconda grandezza*.

Teſta di Marco Cornaro Cardinale — *R.°* Mar. Cor. Epi. Card. titu. Sancti Marci. *Senza roveſcio*. *Quarta grandezza*.

Vincentius Maripetro And. F. An. æt. XLVII. — *R.°* *Un' Aquila Coronata*. Regalis Conſtantia — MDXXIII. *Seconda grandezza*

Thomas Maurus Venetus Veronæ Præfetus — *R.°* *La Fenice nel rogo*. Moriens reviviſco — Jo. Maria Pomedelus Veronen. MDXXVII. *Seconda grandezza*.

M. Ant. Contarenus Julienſ. Præſes. MDXXX. — *R.°* *La Pace.* Pace confecta. *Prima grandezza.*

Petrus Grimani Eques Hieroxolimitanus Prior Ongariæ. *Senza roveſcio. Prima grandezza.*

Andreas Magnus Præfectus Paduæ — *R.°* Stephanus Magnus Domini Andreæ filius. *Seconda grandezza.*

Nicol. Michael Doc. & Eq. ac S. Marci Procu. — Op. Fab. — *R.°* Dea Contarena Uxor ejus. *Prima grandezza.*

Teſta di Patrizio Veneziano. *R.°* Bened. Piſaurus Præfectus Veronæ 1556. *Terza grandezza.*

Sebaſtianus Rhenerius Jacobi F. an. XLVII. — *R.°* *Donna in piedi con uno ſtendardo, ſu cui v'è San Marco.* Memoriæ Originis — Venet. *Prima grandezza.*

Hieronymus Priolus Dux Venetiar. *Lione alato, che tiene un Libro — R.° Tre arme gentilizie.* Sfo. Pal. Gub. Fran. Ve. Præt. Jul. Gabr. Præf. — MDLXI. die 1. Sept. Berg. *Terza grandezza.*

Jacobus Lauredanus Jo. F. — *R.°* *Perſona militare in piedi, che tiene una mano ſopra il fuoco.* Autorem imitatus apud Braſegeli manuum pro patr. uſtione gentis. *Seconda grandezza.*

Franc.

Franc. Barb. Proc. Opt. Max. Luc. — V. C. — *R.°* *Pianta di Candia colle quattro Virtù Cardinali*. Cretam regunt & erigunt. *Seconda grandezza*.

Adornano queſta Serie di Medaglie dieci *Ritratti* di mano del ſoprallodato Franceſco Maggiotto, uniformi a quelli dei Dogi già deſcritti; e queſti rappreſentano li cinque Papi Veneziani, e cinque Patriarchi di Venezia, che ſono ſtati Cardinali.

SERIE DI MEDAGLIE
D'UOMINI ILLUSTRI
ED ALTRE BATTUTE
PER FATTI MEMORABILI.

di Bronzo n.° 1630. — *di Stagno* n.° 120.

Fra queſte ſe ne trovano di molto rare, e a darne un ſaggio, poſſono ſervire le ſeguenti in bronzo.

Fr. Sfortia Vicecomes Mli Dux IIII. Belli Pater & Pacis Autor. MCCCCLVI. — V. F. — *R.°* Galeaz. Maria Sfortia Vicecomes Fr. Sfortiæ Mli Ducis IIII. Primogen. MCCCCLVIIII. — V. F. — *Terza grandezza*.

Joannes Mannetus Florentinus Ci. XX. — *Senza Roveſcio. Seconda grandezza*.

Diva Maria Ana Senenſis — *R.°* *Donna in piedi dinanzi a cui v'è un uomo inginocchiato*. Opus Jacobi Rixignolo MCCCCLX. *Quarta grandezza*.

Nicolaus Palmerius Siculus Eps Ortan. — Nudus egreſſus ſic redibo — *R.°* *Figura in piedi, con un aſta ed un orivolo*. Vix. an. LXV.

LXV. Obiit A D. MCCCCLXVII. — Andreas Guacialotus Contubernalis B. F. *Seconda grandezza*.

Joannes Jovianus Pontanus — *R.°* *Una Muſa*. Urania. *Prima grandezza*.

Hieronymus Sav. (Savonarola) Fer. Ord. Præ. Vir doctiſſimus. — *R.°* *Una colomba che dal beeco tramanda alquanti raggi, ed una mano che vibra una ſpada ſopra un Città*. Spiritus Dni ſup. terra copioſe & habundanter. Gladius Domini ſup. terra cito & velociter. *Prima grandezza*.

Bernardo di Marcho di Meſere Poreſe di Giovanni Salviati. — *R.°* *La Carità*. Charitas ſummum bonum. *Prima grandezza*.

M. (Marinus) Philethicus Poeta Lau. & Eques Com. Pal. — *R.°* *Il Pellicano*. Ἔργον Λυσίππε νεωτέρε. *Terza grandezza*.

Auguſtus Vates — *R.°* *Una Muſa*. Urania. *Quarta grandezza*.

Joannes Bentivolus II. Bononienſis — *R.°* Maximiliani Imperatoris Munus MCCCCLXXXXIIII. *Quarta grandezza*.

Conſalvus Agidarius Tur. Gal. Dei R. Q. C. D. Dictator III. Parta Italiæ Pace Janum clauſit. *L' Arme di Conſalvo Fernandez d' Agidar fra due figure in piedi, l' una delle quali tiene una mazza, e l' altra due chia-*

vi

vi — *R.°* *Una battaglia*. Conſalvi Agidari Victoria de Gallis ad Cannas. *Seconda grandezza*.

Franciſcus I. Francorum Rex — *R.°* *Una montagna, da cui diſcendono acque, con trofei ed altre coſe*. Chriſtianæ Reip. Propugnatori. *Terza grandezza*.

Petrus Antoni. De Caſtello — *R.°* *Un Lauro, preſſo cui ſta un cane*. Dum ſpiritus hos reget artus. 1515. *Terza grandezza*.

Margarita de Fuxo Marchioniſa Saluciarum &c. 1516 — *R.°* *L'Arme dei Marcheſi di Saluzzo*. Deus protector & refugium meum. *Seconda grandezza*.

Eraſmus Roterodamus — *R.°* τῶν κρείττω τὰ συγγράμματα δείξει MDXXVI. *Terza grandezza*.

Aloviſius Rizado — *R.°* *Teſta di Donna*. *Quarta grandezza*.

Nic. Vertius P. F. Juſtin. Jurecon. — *R. Cerere*. Legiferæ Cereri. *Quarta grandezza*.

Magdalena de Gonzaga Marchioniſſa &c. — *R.°* *Un Libro aperto fra due Lauri, e ſopra una colomba*. Nil recta fide ſanctius Meliolus dicavit. *Seconda grandezza*.

Iſabella Eſten. Ma. — *R.°* *Donna alata, con una verga in mano, ed una ſerpe a piedi*,

di, e ſopra il Sagittario. Benemerentium ergo. *Terza grandezza.*

Lucretia Scaliona — *R.° Un' Ancora, fra le due lettere* S. A. *Quarta grandezza.*

Andreas Doria. *R.° Teſta d' uomo, con ceppi e catene intorno alla medaglia. Terza grandezza.*

Philippus Ruis Secretarius Apoſtolicus — *R.° Un Lione che ſcava nella terra.* Familiæ Ruiſſe. Sic altius. *Seconda grandezza.*

Ulixes Muſotus I. D. Ant. filius — *R.° Un Libro aperto in cui ſi legge* Orphanus & Advena non deſtituetur. Tu eris refugium & adjutor, *ed intorno varia ſuppelletile da ſtudio. Prima grandezza.*

Julius Martinengus Reg. — *Senza roveſcio. Seconda grandezza.*

Lucretia Capranica Com. Antelminellia. *R.° La Prudenza.* Rerum fato prudentia major. *Terza grandezza.*

SERIE

D' IMPRONTI IN ZOLFO

TRATTI DA CAMMEI, PIETRE INTAGLIATE E MEDAGLIE,

RAPPRESENTANTI DEITÀ, E FAVOLE, EROI, IMPERATORI, PAPI, ED ALTRO.

E' già conoſciuto il merito di queſt' impronti, che ſono quei medeſimi che forma in Roma il Sig. Abate Franceſco Maria Dolce. Nella maggior parte ſono eſſi deſcritti in un'opera a ſtampa, che a queſta Serie trovaſi unita, e s' intitola: *Deſcrizione iſtorica del Muſeo di Criſtiano Denh, dedicata alla Regia Società degli Antiquarj di Londra, per l' Abate Franceſco Maria Dolce. Roma, per Generoſo Salomoni, 1772. Tomi tre in 4.°* A queſt' opera una copioſa giunta va anneſſa, che contiene gl' impronti nell' opera non regiſtrati. Tutta la Serie poi è compoſta d' impronti 450.

Fine del Tomo Quinto.